

Конкурс № 4 – Письмо (WRITING)

Время выполнения – 30 минут.

Максимальное количество баллов – 10.

Таблица 2. Критерии оценивания

WRITING - КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

Максимальный экспертный балл – 10.

Внимание! При оценке 0 по критерию «РКЗ» выставляется общая оценка 0.

Решение коммуникативной задачи (максимум 3 балла)	ОРГАНИЗАЦИЯ И ЯЗЫКОВОЕ ОФОРМЛЕНИЕ ТЕКСТА (максимум 7 баллов)			
	Организация текста (максимум 2 балла)	Лексика (максимум 2 балла)	Грамматика (максимум 2 балла)	Орфография и пунктуация (максимум 1 балл)
3 балла Коммуникативная задача полностью выполнена – написан рассказ по заданным параметрам: 1. наличие заголовка у рассказа (<u>не учитывается при подсчете слов</u>); 2. сюжет рассказа оригинальный и динамичный ; 3. в рассказе есть описание чувств и/или эмоций одного или нескольких персонажей ; Объем работы либо соответствует заданному, либо отклоняется от заданного не более чем на 10% (в сторону увеличения – не больше 154 слов (если рассказ состоит из 155 или более слов, проверке подлежат первые 140 слов)) или на 10 % в сторону уменьшения (не меньше 90 слов).				
2 балла Коммуникативная задача выполнена частично – составленный текст является рассказом с заданными параметрами. Однако в работе <u>не выполнен 1</u> из перечисленных выше аспектов.	2 балла Соблюдены правила написания рассказа: начало и конец текста полностью вписываются в сюжет и соответствуют заданному жанру.	2 балла Участник демонстрирует лексический запас, необходимый для написания рассказа. Работа имеет 1 – 2 незначительные ошибки с точки зрения лексического оформления.	2 балла Участник демонстрирует грамотное и уместное употребление грамматических структур. Работа имеет 1 – 2 незначительные ошибки с точки зрения грамматического	

	Текст правильно разделен на абзацы. Логика построения текста не нарушена.		оформления.	
1 балл Коммуникативная задача выполнена частично – составленный текст является рассказом с заданными параметрами. Однако в работе <u>не</u> выполнены 2 из перечисленных выше аспектов.	1 балл Имеются 1-2 нарушения правил написания рассказа и/или логики и/или абзацного членения текста	1 балл Участник демонстрирует лексический запас, необходимый для написания рассказа. В работе имеются 3-4 незначительные лексические ошибки.	1 балл Участник демонстрирует грамотное и уместное употребление грамматических структур. В работе имеются 3 - 4 незначительные грамматические ошибки.	1 балл В работе имеются незначительные (не более 4) орфографические и пунктуационные ошибки.
0 баллов Коммуникативная задача не выполнена. Написанный текст не является рассказом; <u>или</u> не выполнены 3 перечисленных выше аспекта; <u>или</u> выполнен только аспект 1 (написан только заголовка) . Или: Объем менее 90 слов.	0 баллов Абзацное членение текста <u>отсутствует</u> и/или имеется 3 и более нарушений правил написания рассказа и/или логики.	0 баллов Участник демонстрирует <u>крайне ограниченный</u> словарный запас. Или: имеются многочисленные ошибки в употреблении лексики (5 и более).	0 баллов В тексте присутствуют многочисленные грамматические ошибки, затрудняющие его понимание (5 и более).	0 баллов В тексте присутствуют многочисленные орфографические и пунктуационные ошибки, затрудняющие его понимание (5 и более).

Участник не должен переносить в лист ответа начало и окончание рассказа, указанные в задании. Если это все-таки было сделано, текст этих абзацев не учитывается при подсчете слов.

Процедура проверки работ в конкурсе письменной речи

- Если расхождение в оценках экспертов не превышает двух баллов, то выставляется средний балл и округляется до целого числа. Например, если первый эксперт ставит 9 баллов, а второй 8 баллов, выставляется итоговая оценка в 9 баллов; если первый эксперт ставит 9 баллов, а второй 7 баллов, выставляется итоговая оценка в 8 баллов.
- В сложных случаях (при расхождении оценок членов жюри в 3 балла) письменная работа перепроверяется третьим членом жюри из числа наиболее опытных экспертов. Оценка третьего эксперта после согласования с членами жюри, проверявшими работу, является окончательной и заносится в итоговую ведомость (при условии, что оценка третьего эксперта отличается от оценки предыдущих экспертов не более, чем на три балла).
- При расхождении оценок двух членов жюри в четыре и более баллов или при расхождении оценки третьего эксперта с оценками предыдущих экспертов в четыре и более баллов работа проверяется комиссией. Комиссия формируется председателем жюри. В комиссию должны войти председатель жюри и все эксперты, принимавшие участие в проверке данной работы. Решение об итоговой оценке работы принимает председатель жюри.