

II ()

7-8

-

1.	A	B	C	D
2.	A	B	C	D
3.	A	B	C	D
4.	A	B	C	D
5.	A	B	C	D
6.	A	B	C	D
7.	A	B	C	D
8.	A	B	C	D
9.	A	B	C	D
10.	A	B	C	D
11.	A	B	C	D
12.	A	B	C	D
13.	A	B	C	D
14.	A	B	C	D
15.	A	B	C	D
16.	A	B	C	D
17.	A	B	C	D
18.	A	B	C	D
19.	A	B	C	D
20.	A	B	C	D

Transcription*Disparition du mime Marceau***Joël Costi :**

Le poète, le magicien du silence : c'est ainsi que l'on appelait le mime Marceau... Bip.

Clémence Denavit :

Son vrai nom c'était Marcel Mangel, il est mort samedi, à Strasbourg dans l'est de la France. Il avait 84 ans.

C'était l'un des plus grands artistes de mime. Il savait parler avec des gestes, des grimaces, des expressions du visage, sans rien dire, sans prononcer une seule parole, il racontait des histoires... c'était un magicien que l'on aimait beaucoup aux Etats-Unis. Jean-Louis Pourtet.

Jean-Louis Pourtet :

C'est avec tristesse que les Américains ont dit adieu à Bip. C'était un ami de plus de 50 ans. Marcel Marceau avait donné son premier spectacle new-yorkais dans un théâtre, Off Broadway, en 1955. Le critique du New York Times l'avait alors qualifié de virtuose de premier ordre dans un genre qui n'est guère populaire, car il faut être un génie pour s'y distinguer. Après cela, Marcel Marceau allait effectuer régulièrement une tournée aux Etats-Unis tous les deux ans, faisant à chaque représentation salle comble.

Il avait joué devant quatre présidents : Johnson, Ford, Carter et Clinton.

Hollywood avait fait appel à lui, et il aimait à rappeler que dans le film muet de Mel Brooks c'était lui, le mime, qui avait prononcé le seul mot : « Non ! ».

Radios et télévisions ont annoncé tout au long de la journée de dimanche sa disparition et toute la presse américaine retrace sa carrière. Les blogueurs ne tarissent pas d'éloges à son égard, l'un d'eux écrivant : « De toute évidence, une minute de silence est de mise. »

Marcel Marceau avait un jour déclaré qu'il n'y avait pas une façon française de rire et une façon américaine de pleurer. Aujourd'hui, les Américains rendent hommage à celui qui les a faits rire et pleurer pendant plus d'un demi-siècle et que le magazine Time appelle « le poète du silence ».

Jean-Louis Pourtet, Washington, RFI.

Clémence Denavit :

Et c'est à Paris que le mime Marceau sera enterré, au cimetière du Père-Lachaise où reposent déjà beaucoup d'artistes et d'écrivains.

Merci d'écouter RFI, il est maintenant 11h40 à Paris.

II ()
7-8

()

		-
1.	B	1 point
2.	samedi	1 point
3.	B	1 point
4.	C	1 point
5.	B	1 point
6.	A, C, D, G, I	5 points
7.	A, C, E	3 points
8.	B	1 point
9.	A	1 point
10.	B	1 point
11.	A	1 point
12.	B	1 point
13.	A	1 point
14.	B	1 point

20 points

II ()

7-8

1.	Préparation Conduite de l'entretien Textualisation	3 points
2.	Rassurer votre interlocuteur	2 points
3.	Cela détend et suscite les confidences.	3 points
4.	A	1 point
5.	A	1 point
6.	B	1 point
7.	B	1 point
8.	A	1 point
9.	C, D	2 points
10.	B, C, E.	3 points
11.	A, B	2 points

20 points

II ()

7-8

14				
• , , , , ,	0	1		
• ,	0	1	2	
• , ,	0	1	2	3 4
• ,	0	1	2	3 4
• ,	0	1	2	3
11				
• - . , , , . .	0	1	2	3
• .	0	1	2	3
• (étendue et maîtrise). , , . . . (2%)	0	1	2	3 4
• (.) (.))	0	1		