

TEST GRAMMATICAL ET LEXICAL

1.	D	6.	C	11.	B	16.	A	21.	B
2.	D	7.	C	12.	C	17.	C	22.	E
3.	A	8.	B	13.	B	18.	D	23.	D
4.	B	9.	A	14.	D	19.	B	24.	A
5.	A	10.	D	15.	C	20.	A	25.	C

LE PETIT LIVRE DES COULEURS

Voir rouge, rire jaune, être vert de peur, bleu de colère ou blanc comme un linge ? Pour savourer l'histoire de ces expressions lisez d'urgence *Le Petit Livre des couleurs* aux éditions du Panama. Michel Pastoureau, anthropologue, y dialogue avec Dominique Simonnet.

Et voici le jaune, symbole d'infamie, la couleur de la robe de Judas. Le vert dangereux des Martiens, aujourd'hui recyclé dans l'écologie. Le bleu, symbole de conservatisme et de raison, la couleur favorite des français. Celle des jeans et des chemises, des drapeaux de l'Europe et de l'ONU. Au Japon, on lui préfère le rouge. À chaque civilisation, époque ou religion ses modes, évoluant au rythme des progrès dans les pigments pour la teinture et la peinture. Guère de bleu dans l'antiquité, au point qu'au XIX^e siècle certains croyaient que les Grecs ne le voyaient pas. Le bleu éclate au Moyen Âge dans les vitraux des cathédrales. D'abord symbole féminin. Puis l'inverse... Le rouge était encore la couleur des robes de mariées il y a cent ans! Il pâlit ensuite en rosé pour habiller nos petites filles. Mais au fait, combien y a-t-il de couleurs ? Avec un prisme, en 1665, Newton décompose la lumière en sept couleurs de base violet, indigo, bleu, vert, jaune, orangé et rouge. Aujourd'hui, scientifiques et artistes s'accordent pour reconnaître six couleurs principales, pas une de plus: le bleu, le rouge, le blanc, le vert, le jaune et le noir. Les constructeurs informatiques nous vantent les millions de couleurs de leurs écrans... Tromperie: notre œil ne sait pas distinguer plus de deux cents nuances. Car c'est l'œil humain qui fait les couleurs. D'ailleurs, si notre soleil était une étoile plus rouge ou bleue, ou émettait des rayons X, l'évolution nous aurait conçu avec d'autres yeux, et nous verrions les choses autrement.

Avec son *Petit Livre des couleurs*, aux éditions du Panama, Michel Pastoureau nous fait toucher de l'œil une palette d'une telle richesse, que nos rêves n'en sont que plus colorés.

Décidément, l'arc-en-ciel inspire. Deux livres récents lui sont consacrés: *Les Figures de l'arc-en-del*, de Michel Blay, chez Belin. très bien illustré, et *Histoire de l'arc-en-del*, de Bernard Maitte, au Seuil, une analyse approfondie de cette énigmatique merveille de la nature qui jalonne toute l'histoire des sciences. Ne disait-on pas autrefois aux enfants qu'au pied de l'arc-en-ciel se cachait un trésor!

Laurent Broomhead, La Science en livres, France Info, 5 février 2006.

1.	C	1 point	
2.	A	1 point	
3.	Qu'est-ce que les Français pensent des problèmes de transport et de mobilité urbaine? Qu'est-ce que les Français pensent des transports publics ? Qu'est-ce que les Français pensent de la circulation des voitures en centre-ville ?		6 points 2 1 (<i>contenu</i>) + 1 (<i>langue</i>)
4.	A	1 point	
5.	B, D, E	3 points	
6.	B <i>Justification</i> : Ils admettent que les transports publics s'améliorent, ... ils préconisent essor des transports publics mais ils aspirent à utiliser plus souvent leur voiture		3 points = 1 point + 2 points = 1 (<i>contenu</i>) + 1 (<i>langue</i>)
7.	A <i>Justification</i> : s'ils reconnaissent la nécessité de prendre des mesures contre la pollution, ils ne sont pas prêts à en payer le prix.		3 points = 1 point + 2 points = 1 (<i>contenu</i>) + 1 (<i>langue</i>)
8.	B <i>Justification</i> : Ils sont d'accord pour faciliter l'usage du vélo, mais continuent à préférer leur voiture.		3 points = 1 point + 2 points = 1 (<i>contenu</i>) + 1 (<i>langue</i>)
9.	C Sans justification	1 point	
10.	C Sans justification	1 point	
11.	B	1 point	
12.	A, B	1 point	

9 – 11

:

9						
•		0	1	2		
•	,	0	1	2	3	
•		0	1	2		
•	(introduction, développement, conclusion)	0	1	2		
5						
•	,	0	1	2		
•	,	0	1	2	3	
11						
•	-	0	1	2	3	4
•	(étendue et maîtrise).	0	1	2	3	4
•	,	0	1	2	3	

1.	A, b	1 point	
2.	C, c	1 point	
3.	B, a	1 point	
4.	C	1 point	
5.	vert	1 point	
6.	bleu	1 point	
7.	bleu	1 point	
8.	jaune	1 point	
9.	vert	1 point	
10.	rouge, jaune	1 point	
11.	bleu	1 point	
12.	rouge	1 point	
13.	B (faux)	1 point	
14.	B (faux)	1 point	
15.	A (vrai)	1 point	
16.	1665	2 points	
17.	bleu, rouge, blanc, vert, jaune, noir	3 points (0,5)	
18.	<i>Les constructeurs informatiques nous proposent les millions de couleurs de leurs écrans mais nos yeux peuvent distinguer plus de deux cents nuances.</i>	3 (contenu) + 2 (langue) = 5 points	