

**Французский язык, муниципальный этап
9 – 11 классы**

**ВНИМАТЕЛЬНО ПРОЧЕСТЬ и РАСПЕЧАТАТЬ НЕОБХОДИМОЕ КОЛИЧЕСТВО
МАТЕРИАЛОВ ПЕРЕД ПРОВЕДЕНИЕМ МУНИЦИПАЛЬНОГО ЭТАПА
ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ ПО ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ**

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПРОВЕДЕНИЮ И ПРОВЕРКЕ

I. Для организаторов и экзаменаторов (методические рекомендации по проведению олимпиады, тексты для продуцирования устной речи, критерии оценивания устной речи, листы ответов)

II. Для проверяющих (ключи к заданиям, критерии оценивания письменной речи)

I. РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПРОВЕДЕНИЮ ОЛИМПИАДЫ

(Для организаторов и экзаменаторов)

1. Конкурс понимания устного текста (аудирование) В1+. (приблизительно 30 минут)

1. Участникам раздаются комплекты заданий.
2. Ответственный по аудитории объясняет, как работать с Листами ответов:
 - место для шифра заполнять не надо,
 - не забыть перенести свои решения в листы ответов.
3. Ответственный по аудитории сначала объясняет схему действий, а затем следует ей:
 - в работе 2 текста, каждый из которых записан на диске (диск выдается вместе с материалами, внимание: на диске записан только сам иноязычный текст),
 - перед первым прослушиванием каждого текста участникам дается 1 минута для ознакомления с вопросами конкурса устной речи,
 - запись включается 1-й раз,
 - участникам дается 1 минута для первого этапа выполнения тестовых заданий,
 - запись включается 2-ой раз,
 - участникам дается еще 1 минута для завершения работы над заданиями,
 - далее схема повторяется для второго текста.

* допускается:

- *выписать и объяснить перед прослушиванием 2 -3 незнакомых слова или словосочетания,*
- *дать 5 дополнительных минут для заполнения листов ответов.*

II. Лексико-грамматический тест В1+. (30 минут)

1. Участникам предлагается открыть страницу 4 с заданиями данного раздела.
2. Ответственный по аудитории объясняет, как работать с Листами ответов:
 - не забыть перенести свои решения в листы ответов.
3. Учащимся дается 30 минут для выполнения заданий.

III. Конкурс понимания письменного текста (чтение) В1+. (45 минут)

1. Участникам предлагается открыть страницу 6 с заданиями данного раздела.
2. Ответственный по аудитории объясняет, как работать с Листами ответов:
 - не забыть перенести свои решения в листы ответов.
3. Учащимся дается 45 минут для выполнения заданий.

IV. Конкурс письменной речи (письмо) В1+. (45 минут)

1. Участникам предлагается открыть страницу 8 с заданиями данного раздела.
2. Ответственный по аудитории объясняет, как работать с Листами ответов:
 - обратить внимание участников на допустимое количество слов и на порядок их подсчета (указан в листе ответов для этой части олимпиады),
 - обратить внимание участников на четкую структуру оформления письменной речи (рекомендации указаны в задании).
3. Учащимся дается 45 минут для выполнения задания.
4. Материалы собираются (листы с заданиями и листы ответов).
- V. Конкурс устной речи (говорение) В1+.**

1. Участнику на выбор предоставляется 3 микротекста (высказывания) (находятся в отдельном файле), **время на подготовку – 5 – 6 минут**. Обратит его внимание на формулировку задания (**Consigne**).
2. **На изложение материала и своей точки зрения на проблему – 3 – 4 минуты.**
3. **На беседу с жюри – 3 – 4 минуты.**
4. Монологическая речь и ответы на вопросы жюри оцениваются по специальной шкале (см. *Критерии оценивания устной речи*). На каждого участника заполняется отдельная оценочная шкала (общее количество баллов за этот этап – 25). Баллы по каждому умению/навыку начисляются в соответствии с критериями оценки. Затем баллы суммируются и выставляются.
5. Желательно ознакомить участников олимпиады с критериями оценивания до начала конкурса.

**Оценивание происходит согласно КЛЮЧАМ (для I – III конкурсных заданий).
IV-е и V-е конкурсные задания оцениваются по таблицам (ПРИЛОЖЕНИЯ 1, 2).**

На каждого участника заполняется отдельная оценочная шкала (общее количество баллов за этот этап – 25).

Баллы по каждому умению/навыку снимаются в зависимости от тяжести ошибки. Затем суммируются и выставляются.

Желательно ознакомить кандидатов с критериями оценивания до начала конкурса.

Критерии оценивания письменной речи (электронное письмо-рекламация)

Коммуникативная компетенция		13 баллов				
• Выполнение требований, сформулированных в задании. Тип текста, указанное количество слов (85 – 100), расположение текста на странице.	0	1				
• Соблюдение социолингвистических параметров речи. Учитывает ситуацию и получателя сообщения, оформляет текст в соответствии с предложенными обстоятельствами.	0	1	2			
• Представление информации. Может достаточно четко и ясно , представить и объяснить факты, события, наблюдения.	0	1	2	3	4	
• Воздействие на читателя. Может представить свои мысли, чувства, впечатления, чтобы воздействовать на своих читателей.	0	1	2	3		
• Связность и логичность текста. Оформляет текст, соблюдая достаточную связность и логичность построения.	0	1	2	3		
Языковая компетенция		12 баллов				
• Морфо-синтаксис. Правильно употребляет глагольные времена и наклонения, местоимения, детерминативы, наиболее употребляемые коннекторы и т.д.	0	1	2	3	4	
• Владение письменной фразой. Правильно строит простые фразы и сложные фразы, употребляемые в повседневном общении.	0	1	2	3		
• Лексика (étendue et maîtrise). Владеет лексическим запасом, позволяющим высказаться по предложенной теме. Допустимо незначительное количество ошибок в выборе слов, если это не затрудняет понимания текста (10% от заданного объема).	0	1	2	3	4	
• Орфография. Владеет лексической и грамматической (наиболее употребляемые виды согласований) орфографией. Ошибки пунктуации, связанные с влиянием родного языка, во внимание не принимаются.	0	1				

ПРИЛОЖЕНИЕ 2.

Конкурс устной речи (говорение) (B1+)

На каждого участника заполняется отдельная оценочная шкала (общее количество баллов за этот этап – 25).

Баллы по каждому умению/навыку начисляются в соответствии с критериями оценки устной речи. Затем баллы суммируются и выставляются.

Желательно ознакомить участников олимпиады с критериями оценивания до начала конкурса.

Критерии оценивания устного ответа: устное высказывание по проблемному тексту с введением, основной частью и заключением.

Монологическая часть		8 баллов				
<ul style="list-style-type: none"> Выделяет основную проблему, которой посвящен текст. Может достаточно ясно и четко описывать факты, события. 	0	1	2	3		
<ul style="list-style-type: none"> Адекватно интерпретирует идею текста, формулирует собственную точку зрения и обосновывает свои мысли. Может представить и объяснить свое понимание документа, формулирует основные мысли комментария достаточно ясно и четко. 	0	1	2	3		
<ul style="list-style-type: none"> Логично переходит от одной мысли к другой. Может построить свою речь достаточно логично, понимание высказывания в основном не вызывает затруднений. 	0	1				
<ul style="list-style-type: none"> Правильно оформляет свое высказывание (introduction, développement, conclusion). Может сформулировать и развить тему своего высказывания, в целом придерживаясь плана. 	0	1				
Беседа		6 баллов				
<ul style="list-style-type: none"> Реагирует на вопросы и реплики собеседников, вступает в диалог для того, чтобы объяснить свою интерпретацию (дополняет и уточняет обсуждаемую информацию). 	0	1	2	3		
<ul style="list-style-type: none"> Развивает свои мысли и уточняет высказываемую точку зрения, принимая во внимание вопросы и замечания собеседников. 	0	1	2	3		
Языковая компетенция		11 баллов				
<ul style="list-style-type: none"> Морфо-синтаксис. Правильно употребляет глагольные времена и наклонения, местоимения, артикли, основные виды согласований, наиболее употребляемые коннекторы. Правильно строит простые фразы и сложные фразы, часто употребляемые в повседневном общении. 	0	1	2	3	4	
<ul style="list-style-type: none"> Лексика (étendue et maîtrise). Владеет лексическим запасом, позволяющим высказаться по предложенной теме, умеет использовать перифразы для заполнения ситуативно возникающих лексических лакун. 	0	1	2	3	4	
<ul style="list-style-type: none"> Фонетика, интонация. Речь фонетически четкая и легко воспринимаемая на слух. Говорит плавно, в среднем темпе, с естественной интонацией. 	0	1	2	3		

Департамент образования Ярославской области
Всероссийская олимпиада школьников 2015/2016 учебного года

Французский язык, 9 – 11 классы, муниципальный этап

I. Конкурс понимания устного текста (аудирование) B1+.

Durée de l'épreuve: 30 minutes environ

Note sur 30

Document 1.

Consigne: Vous allez entendre un document sonore. Répondez aux questions en écrivant l'information demandée (devoirs 1 – 12) ou en choisissant la bonne lettre.

Vous avez 1 minute pour lire les devoirs.

Vous allez entendre l'enregistrement 2 fois.

1. Prénom: _____
2. Activités artistiques: _____
3. Premiers enregistrements: à l'âge de _____ et de _____
4. Projet immédiat: _____
5. Qualité principale: _____
6. Défaut principal: _____
7. Elle a commencé à apprendre vraiment son métier _____
8. La clé de son travail de comédienne:
«Plus on travaille une scène, _____»
9. Ses références au cinéma: _____
10. Ses références en musique _____
11. Actrice ou chanteuse dans le futur? _____
12. Pour quelle raison? _____

Document 2.

Consigne: Vous allez entendre un document sonore. Répondez aux questions en choisissant la bonne lettre.

Révolution vestimentaire

1. Dans ce journal il est question:
A. d'une nouvelle loi votée par le Parlement italien.
B. d'une mesure prise par une grande entreprise italienne.
C. d'une nouvelle loi votée par une grande entreprise italienne.
2. L'objectif est de:
A. réduire la consommation d'énergie dans les bureaux des sociétés.
B. réduire la consommation en énergie des véhicules professionnels.
C. réduire la consommation en énergie des ménages.
3. On peut le faire en:
A. diminuant l'utilisation de la climatisation.
B. interdisant l'usage de la climatisation pendant l'été.
C. augmentant l'économie de l'énergie en hiver.

4. Pour cela, il est question de:
 - A. surtaxer les entreprises climatisées.
 - B. imposer une nouvelle tenue vestimentaire aux employés de bureau.
 - C. enlever l'air conditionnée dans les bureaux

5. Ce plan est proposé par:
 - A. la confédération des patrons italiens, la Confindustria.
 - B. une grande société italienne, la FIAT.
 - C. une grande société italienne, l'ENI.

6. Quels vêtements sont mentionnés dans ce journal? Choisissez les bonnes réponses (PLUS qu'une).
 - A. le costume
 - B. la veste
 - C. le veston
 - D. la chemise
 - E. le pantalon
 - F. la cravat
 - G. le nœud papillon
 - H. les chaussettes
 - I. les chaussures

7. Le groupe ENI compte _____ d'employés en Italie.
 - A. 20 000
 - B. 200 000
 - C. 2 000 000

8. _____ employés sur 10 ont voté en faveur du projet.
 - A. 6
 - B. 8
 - C. 9

9. Le nouveau plan permettra d'économiser _____ de la consommation électrique de l'entreprise.
 - A. 0.9%
 - B. 9%
 - C. 19%

10. La société veut proposer
 - A. un habillement plus informel
 - B. une tenue moins classique
 - C. un habillement plus classique

11. Tout cela dans
 - A. un grand respect de démocratie
 - B. un respect des convictions de chacun
 - C. un grand esprit de démocratie

12. Les employés ont voté en faveur de _____ du veston.
 - A. l'abandon
 - B. la suppression
 - C. l'omission

13. Les _____ de la société
A. employés de bureau
B. cols blancs
C. cols bleus
14. ... pourraient bien faire _____ dans toute l'Italie.
A. jurisprudence
B. école
C. exemple
15. La société en question est un groupe pétrolier et gazier italien.
A. Vrai
B. Faux
16. On propose aux salariés de s'habiller de manière plus décontractée tout au long de l'année.
A. Vrai
B. Faux
17. Cela fait plusieurs mois que les employés italiens testent ce nouveau plan.
A. Vrai
B. Faux
18. En Italie, le costume-cravate est signe de réussite professionnelle.
A. Vrai
B. Faux
19. Cette mesure ne plaît pas du tout à l'ensemble des patrons italiens.
A. Vrai
B. Faux

ПЕРЕнесите СВОИ РЕШЕНИЯ В ЛИСТ ОТВЕТОВ

II. Лексико-грамматический тест B1+.

Durée de l'épreuve: 45 min

Note sur 25

Document 1.

Remplissez les lacunes (1 – 10) par les phrases (A – L), deux phrases sont intruses.

<p>Marie Skłodowska-Curie est née le 7 novembre 1867 à Varsovie. Pierre Curie, son époux, et Marie Curie (1) _____ prix Nobel de physique de 1903 (l'autre moitié est remise à (2) _____) pour leurs recherches sur les radiations. En 1911, elle obtient le prix Nobel de chimie pour ses travaux (3) _____.</p> <p>Scientifique d'exception, elle est la première femme (4) _____, et à ce jour la seule femme (5) _____. Elle reste à ce jour le seul lauréat à avoir été récompensé dans deux domaines scientifiques distincts (par la suite, et en dehors strictement des sciences, Linus Pauling obtint (6) _____ en 1954 et le prix Nobel de la paix en 1962).</p> <p>Elle est également la première femme lauréate (7) _____ en 1903, avec son mari, pour ses travaux sur le radium.</p> <p>Malgré sa naturalisation française liée à son mariage, Marie Skłodowska-Curie (elle utilisait les deux noms) n'a jamais perdu le sentiment de (8) _____. Elle a ainsi appris à ses filles (9) _____ et les a emmenées en Pologne plusieurs fois; le nom de (10) _____ a aussi été choisi par Marie Skłodowska-Curie en hommage à la Pologne.</p>	<p>A. le prix Nobel de chimie B. à avoir reçu le prix Nobel C. l'élément chimique polonium D. la langue polonaise E. à en avoir reçu deux F. ainsi son diplôme G. avec la médaille d'or H. sur le polonium et le radium I. son identité polonaise J. reçoivent une moitié du K. de la médaille Davy L. Henri Becquerel</p>
--	---

Document 2.

Choisissez l'option qui convient (a, b, c) pour compléter le texte suivant (devoirs 11 – 16).

De la prune au pruneau

A la fin de l'été, lorsque les prunes sont mûres, elles tombent naturellement. C'est le moment de la récolte! Leur couleur se pare d'un beau violet velouté et leur chair jaune et tendre, (11) _____ et sucrée. La qualité des pruneaux est étroitement liée au taux de sucre contenu dans les prunes d'Ente au moment de la récolte. Seuls les fruits (12) _____ une pleine maturité sont récoltés et on les cueille (13) _____ légèrement les pruniers comme la tradition exige. Aussi faut-il en moyenne faire quatre passages sur chaque parcelle pour récolter l'intégralité des fruits. Les prunes sont ensuite lavées, triées, calibrées et installées sur des claies de séchage. Après une vingtaine d'heures passées dans les (14) _____ à 70 degrés, les prunes sont devenues pruneaux.

Idées de petits-déjeuners version pruneau:

- Fromage blanc, miel et petits (15) _____ de pruneaux.
- Muëсли aux pruneaux, noix, amandes et (16) _____.

- | | | |
|--------------------|---------------------|------------------|
| 11. a) amère | b) fade | c) juteuse |
| 12. a) atteignent | b) en ayant atteint | c) ayant atteint |
| 13. a) en secouant | b) secouant | c) étant secoués |
| 14. a) fours | b) cuisinière | c) micro-ondes |
| 15. a) rondelles | b) dés | c) tranches |
| 16. a) thym | b) persil | c) noisettes |

Document 3.

Choisissez l'expression qui convient (A – I) pour compléter le texte (devoirs 17 – 25).

<p>A Val-de-l'aube (Bouches-du-Rhône) (17) _____ cagoule un voleur a enfilé un slip percé de deux trous sur sa tête, il a pris sa carabine et est parti attaquer le bureau de poste. (18) _____ impressionner la guichetière, il a essayé de briser la vitre blindée à coups de crosse. Mais (19) _____ son arme s'est brisée, il a été obligé de s'enfuir. La gendarmerie aussitôt alertée a déclenché le plan Faucon, (20) _____ pas grand-chose (21) _____ le malfaiteur contrarié s'est rendu au chef de la brigade de Lodeaux qui (22) _____ son apparence ne voulait même pas croire que c'était lui qui avait fait le coup. A Nice, une équipe de truands tout aussi malins a fait beaucoup de bruit pour rien. (23) _____ ils ont dynamité le distributeur d'argent dans un bureau de poste dans les quartiers de Sud. La charge (24) _____ trop forte, elle a pulvérisé l'appareil en même temps que les billets qu'il contenait. Enfin, à Sainte-Hélène des malfaiteurs ont attaqué une crèmerie à la voiture-bélier. Ils sont repartis avec 20 centimes qui traînaient dans la caisse (25) _____ les propriétaires ont décidé de ne pas avvertir la police.</p>	<p>A. à cause de B. comme C. en effet D. étant E. faute de F. pour G. puisque H. si bien que I. voulant</p>
--	---

ПЕРЕНОСИТЕ СВОИ РЕШЕНИЯ В ЛИСТ ОТВЕТОВ


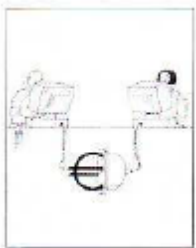








III. Конкурс понимания письменного текста (чтение) B1+.

Durée de l'épreuve: 45 min

Note sur 22

Document 1.

Regardez les images 1 – 10 et lisez les phrases A – K, qui décrivent le caractère de la monnaie européenne. Choisissez la bonne légende pour chaque image. Une phrase ne sert pas.

				
1	2	3	4	5
				
6	7	8	9	10

- A. L'euro, une monnaie pour l'avenir.
- B. L'euro, une monnaie pour aller loin.
- C. L'euro, une monnaie attirante.
- D. L'euro, une monnaie électronique.
- E. L'euro, une monnaie de tous les jours.
- F. L'euro, une monnaie phare.
- G. L'euro, une monnaie refuge.
- H. L'euro, une monnaie de niveau mondial.
- I. L'euro, une monnaie d'hier et d'aujourd'hui.
- J. L'euro, une monnaie forte.
- K. L'euro, une monnaie pour les vacances et les voyages.

Document 2.

Lisez les textes 1 – 12 (12 débuts des articles de presse), puis choisissez le bon titre (A – M) pour chaque article. Un titre est intrus.

1. Au bureau, à l'atelier, on ne fait pas que travailler. Sur les lieux de travail se recrutent souvent des copins, des confidents, parfois des amants.
2. Inviter des amis, accueillir des étrangers sur son sol, recevoir des parents... L'hospitalité apparaît comme un devoir ou une règle de civilité assez universelle.
3. Quelle que soit leur filière d'appartenance, les élèves des grandes classes d'aujourd'hui sont solidaires dans leur attachement à des valeurs bien à eux: égalité de tous face à l'institution et respect des individualité, des goûts, des cultures de chacun...

4. Formalisées ou tacites, les règles que nous observons ne sont pas produites ni aménagées par une instance précise: elles sont le fruit de la négociation et de l'action collective.
 5. Cent ans après la loi qui a reconnu leur existence, les associations affichent une belle vitalité. Répondent-elles aux carences du marthe ou plus largement répondent-elles à des besoins de solidarité, de lien social ou d'expression politique? Les analyses des sciences sociales donnent sur cette question des éclairages divers.
 6. Rituels sociaux et marques de politesse peuvent paraître insignifiants à première vue. Leur fonction est pourtant essentielle dans la communication: il permettent aux personnes d'affirmer leur identité et de construire le lien social.
 7. La relation couple est en pleine mutation. Après le modèle romanlique de l'amour fusionnel émergerait une nouvelle conception de la vie à deux: l'amour fissionnel, qui permet de conjuguer affirmation de soi et sentiment amoureux.
 8. Les enquêtes sur la famille montrent que les solidarités existent, faites d'échanges de services et de biens.
 9. Depuis trente ans, le couple et le mariage ont fortement évolué, allant vers une fragilisation des unions. Par ailleurs le nombre de personnes seules a fortemenl augmenté.
 10. Pour faire quelque chose ensemble, des individus doivent implicitement partager des valeurs, que Luc Boltanski appelle conventions.
 11. Dans les différentes cultures les valeurs de solidarités familiales varient. En fonction du niveau plus ou moins élevé d'individualisme, mais aussi selon la priorité accordée aux ascendants et aux descendants.
 12. On ne s'adresse pas de la même façon à un ami, à un enfant, à un supérieur hierarchique, à un conjoint, à un commerçant, etc.
Les relations entre individus sont vécues comme des relations personnelles, liées à la personnalité de chacun, mais elles sont fortement marquées par la grammaire des statuts sociaux.
- A. Vers de nouveaux liens conjugaux
 - B. Agir et vivre en commun. Un entretien
 - C. Collègues, amis, petits amis ...
 - D. Les fruits des règles
 - E. La logique cachée des relations dans la société
 - F. Vivre seul ou bien à deux
 - G. Les règles de l'hospitalité
 - H. Les relations interpersonnelles
 - I. Respect filial ou dévouement parental?
 - J. La vie des règles
 - K. L'association comme lien social
 - L. Familles: des générations s'aident
 - M. Les nouvelles sociabilités des lycéens

ПЕРЕНОСИТЕ СВОИ РЕШЕНИЯ В ЛИСТ ОТВЕТОВ

IV. Конкурс письменной речи (письмо) B1+.

Задание выполняется на листе ответов

Durée de l'épreuve: 45 min

Note sur 25

Situation:

Vous avez acheté un vêtement par Internet sur un site de vente. Vous n'étiez pas satisfait(e) du produit et vous l'avez renvoyé pour obtenir le remboursement comme l'indiquait la publicité "satisfait ou remboursé". Un mois est passé et vous n'avez obtenu aucune réponse. Adressez un mél de réclamation à ce site dans lequel vous expliquez ce qui s'est passé, vous exprimez votre mécontentement et vous demandez une réparation.

Ecrivez **85 – 100 mots**

Règle de décompte des mots: est considéré comme mot tout ensemble de signes placé entre deux espaces. «c'est-à-dire» = 1 mot, «un bon élève» = 3 mots, «J'ai 14 ans» = 3 mots.

Департамент образования Ярославской области
Всероссийская олимпиада школьников 2015/2016 учебного года

Французский язык, 9 – 11 классы, муниципальный этап

V. Конкурс устной речи (говорение). B1+

Préparation: 10 minutes

Durée de l'épreuve: 8 – 10 minutes
25

Note sur

Consigne:

Choisissez un thème parmi les 3 thèmes ci-dessous. Vous dégagerez le problème, vous préparez votre discours pendant **5 – 6 minutes**, puis vous présenterez votre opinion sur le sujet de manière construite et argumentée. Votre présentation ne doit pas dépasser 3 – 4 minutes. Si nécessaire, vous défendrez votre opinion au cours d'un débat avec le jury. L'entretien peut durer 3 – 4 minutes.

Attention:

- Votre discours doit être bien structuré, avoir l'introduction, le développement, la conclusion.
- Il faut aussi introduire des commentaires et des arguments, donner des exemples pour présenter un point de vue personnel.

Thème I

Il faudrait imposer deux langues étrangères obligatoires à l'école, évaluées dans tous les examens/diplômes.

Thème 2

Les examens d'état, même spécialisés, ne doivent pas être un passeport pour l'université. Il faut imposer un concours d'entrée à l'université pour sélectionner les meilleurs.

Thème 3

Tous les étudiants devraient effectuer un stage professionnel pendant un semestre après les examens d'état pour connaître le monde du travail. Sans ce stage, il serait impossible de poursuivre des études universitaires.

Департамент образования Ярославской области
Всероссийская олимпиада школьников 2015/2016 учебного года

Французский язык, 9 – 11 классы, муниципальный этап

V. Конкурс устной речи (говорение). B1+

Préparation: 10 minutes

Durée de l'épreuve: 8 – 10 minutes

Note sur

25

Consigne:

Choisissez un thème parmi les 3 thèmes ci-dessous. Vous dégagerez le problème, vous préparez votre discours pendant **5 – 6 minutes**, puis vous présenterez votre opinion sur le sujet de manière construite et argumentée. Votre présentation ne doit pas dépasser 3 – 4 minutes. Si nécessaire, vous défendrez votre opinion au cours d'un débat avec le jury. L'entretien peut durer 3 – 4 minutes.

Attention:

- Votre discours doit être bien structuré, avoir l'introduction, le développement, la conclusion.
- Il faut aussi introduire des commentaires et des arguments, donner des exemples pour présenter un point de vue personnel.

Thème 1

Il faudrait imposer deux langues étrangères obligatoires à l'école, évaluées dans tous les examens/diplômes.

Thème 2

Les examens d'état, même spécialisés, ne doivent pas être un passeport pour l'université. Il faut imposer un concours d'entrée à l'université pour sélectionner les meilleurs.

Thème 3

Tous les étudiants devraient effectuer un stage professionnel pendant un semestre après les examens d'état pour connaître le monde du travail. Sans ce stage, il serait impossible de poursuivre des études universitaires.