

Конкурс устной речи Критерии оценивания

Монологическая часть	10 б.
<ul style="list-style-type: none"> • Описывает иконографический документ, отвечая на вопросы <i>Qui ? Quoi ? Où ? Quand ? Comment ? Pourquoi ?</i> Может ясно и четко описывать факты, события или наблюдения 	2
<ul style="list-style-type: none"> • Адекватно интерпретирует иконографический документ как элемент предлагаемой статьи Может представить и объяснить свое понимание документа, обосновывает его связь с предлагаемой статьей, формулирует основные мысли статьи, сравнивает ситуацию с ситуацией в своей или в другой стране (в другом городе), высказывает свое мнение по проблеме достаточно ясно и четко 	4
<ul style="list-style-type: none"> • Логично переходит от одной мысли к другой Может представить свою речь в виде логично построенного высказывания, используя соответствующие средства логической связи 	2
<ul style="list-style-type: none"> • Правильно оформляет свое высказывание (<i>introduction, développement, conclusion</i>) 	1
Может сформулировать и развить тему своего высказывания, следуя разработанному плану	1
Беседа	4 б.
<ul style="list-style-type: none"> • Реагирует на вопросы и реплики собеседников, вступает в диалог для того, чтобы объяснить свою интерпретацию. Может установить и поддержать контакт с собеседниками, делает это в полном соответствии с ситуацией общения, соблюдает регистр общения (социолингвистич. компонент) 	2
<ul style="list-style-type: none"> • Развивает и уточняет свои мысли, убедительно обосновывает свою интерпретацию, принимая во внимание вопросы и замечания, высказываемые собеседниками 	2
Языковая компетенция	11 б.
<ul style="list-style-type: none"> • Морфо-синтаксис. Правильно употребляет глагольные времена, местоимения, детерминативы, все виды согласований, коннекторы и т.д. Оформляет свою речь в соответствии с правилами устного синтаксиса 	4
<ul style="list-style-type: none"> • Лексика (<i>étendue et maîtrise</i>). Владеет лексическим запасом, который позволяет высказаться по предложенной теме, обеспечивает ясное выражение мысли и отсутствие неоправданных повторов. Употребляет слова в их основном лексическом значении, в случае необходимости легко использует перифразы для заполнения ситуативно возникающих лексических лакун 	4
<ul style="list-style-type: none"> • Фонетика, интонация. Произношение и интонация характеризуются четкостью и естественностью. Плавность и темп речи адекватны ситуации порождения. Речь адекватна ситуации порождения, обладая такими параметрами, как адресованность, громкость, экспрессивность 	3

--	--

Процедура оценивания устных ответов

Оценивание устной речи включает следующие этапы:

- 1) заполнение протокола каждым членом жюри;
- 2) запись всех этапов устного ответа (монолог + беседа) на диктофон;
- 3) обмен мнениями и выставление сбалансированной оценки; в случае большого расхождения мнений членов жюри принимается решение о прослушивании сделанной записи ответа;
- 4) «спорные» ответы прослушиваются и обсуждаются коллективно.