

## Критерии оценивания Конкурс устной речи

<b>Монологическая часть</b>	<b>9 баллов</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>Описывает документ, отвечая на вопросы Qui? Quoi? Où? Quand? Comment? Pourquoi? Может <b>достаточно ясно и четко</b> описывать факты, события или наблюдения</li> </ul>	0	1	2		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Адекватно интерпретирует документ как элемент предлагаемой статьи Может представить и объяснить свое понимание документа, формулирует основные мысли комментария <b>достаточно ясно и четко</b></li> </ul>	0	1	2	3	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Логично переходит от одной мысли к другой Может построить свою речь <b>достаточно логично</b>, понимание высказывания <b>в основном</b> не вызывает затруднений</li> </ul>	0	1	2		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Правильно оформляет свое высказывание (introduction, développement, conclusion) Может сформулировать и развить тему своего высказывания, <b>в целом придерживаясь плана, следуя разработанному плану</b></li> </ul>	0	1	2		
<b>Беседа</b>	<b>5 баллов</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>Реагирует на вопросы и реплики собеседников, вступает в диалог для того, чтобы объяснить свою интерпретацию (дополняет и уточняет обсуждаемую информацию)</li> <li>Может установить и поддержать контакт с собеседниками, делает это в полном соответствии с ситуацией общения, соблюдает регистр общения (социолингвистический компонент)</li> </ul>	0	1	2		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Развивает и уточняет свои мысли, убедительно обосновывает свою интерпретацию, принимая во внимание вопросы и замечания, высказываемые собеседниками</li> </ul>	0	1	2	3	
<b>Языковая компетенция</b>	<b>11 баллов</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Морфо-синтаксис.</b> Правильно употребляет глагольные времена и наклонения, местоимения, артикли, виды согласований, наиболее употребляемые коннекторы и т.д. Правильно строит простые фразы и сложные фразы, часто употребляемые в повседневном общении. Оформляет свою речь в соответствии с правилами устного синтаксиса</li> </ul>	0	1	2	3	4
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Лексика.</b> Владеет лексическим запасом, который позволяет высказаться по предложенной теме, обеспечивает ясное выражение мысли и отсутствие неоправданных повторов. Употребляет слова в их основном лексическом значении, в случае необходимости легко использует перифразы для заполнения ситуативно возникающих лексических лакун</li> </ul>	0	1	2	3	4
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Фонетика, интонация.</b> Произношение и интонация характеризуются четкостью и естественностью, Плавность и темп речи адекватны ситуации порождения. Речь адекватна ситуации порождения, обладая такими параметрами, как адресованность, громкость, экспрессивность.</li> </ul>	0	1	2	3	