

Всероссийская олимпиада школьников по французскому языку.
2021-2022 уч. г.
Муниципальный этап
9–11 классы
Уровень сложности В1

Конкурс понимания устного текста

Durée de l'épreuve : 25 minutes environ

Noté sur 20

Vous allez entendre 2 fois un enregistrement. Avant la première écoute lisez les questions – 5 minutes. Puis écoutez une première fois l'enregistrement. Puis vous aurez 5 minutes pour répondre aux questions. Écoutez une deuxième fois l'enregistrement. Vous aurez encore 5 minutes pour compléter vos réponses.

1. Quel est le thème de l'émission ?

1 points

- a) la vie dans un cirque
- b) la création d'un musée
- c) la formation des artistes

2. Que peut-on faire au CRAC ?

1 point

- a) acheter du matériel
- b) apprendre un métier
- c) voir des spectacles

3. Qui vient au CRAC ?

1 points

- a) des danseurs professionnels
- b) des spécialistes français
- c) des personnes du monde entier

4. Qu'est-ce qui va être créé prochainement au CRAC ?

3 points

.....

5. Pour quelle raison le directeur a-t-il choisi d'installer son projet dans des roulottes ?

3 points

.....

6. De quoi va parler l'exposition permanente ?

1 point

- a) du dressage des animaux
- b) de l'Histoire du cirque
- c) de la vie des artistes

7. D'où viennent les objets qui vont être exposés ?

1 point

- a) d'autres musées et donations
- b) de cirques français et internationaux
- c) de dons faits par des bénévoles

8. Quels objets pourra-t-on voir dans les roulettes ?

3 points

Donnez deux réponses.

.....
.....

9. Que va-t-on pouvoir faire grâce au grand nombre d'objets ?

3 points

.....

10. Quel montant faut-il donner pour participer au projet ?

3 points

.....

Перенесите свои решения в Бланк ответов!

Всероссийская олимпиада школьников по французскому языку.

2021-2022 уч. г.

Муниципальный этап

9–11 классы

Уровень сложности В1

Конкурс понимания письменного текста

Durée de l'épreuve : 40 minutes environ

Noté sur 20

Document

LA GASTRONOMIE FRANÇAISE AU PATRIMOINE DE L'HUMANITÉ

Le « repas gastronomique des Français », avec ses habitudes et sa présentation, est inscrit depuis novembre 2010 sur la liste du patrimoine immatériel de l'humanité.

C'est la première fois qu'une gastronomie figure désormais au patrimoine de l'humanité. Les experts de l'UNESCO ont noté que la gastronomie française est une pratique sociale qui sert à célébrer les moments les plus importants de la vie familiale des Français (mariage, naissance, anniversaires...) et des groupes (ami, collègues de travail..). Selon Jean-Robert Pitte, président de la Mission Française du Patrimoine et des Cultures Alimentaires, qui a préparé le dossier présenté à l'UNESCO, « le repas fait partie de l'identité des Français ». Il s'agit d'un repas festif dont les participants pratiquent, pour cette occasion, l'art du « bien manger » et du « bien boire ». Le repas gastronomique met l'accent sur le fait d'être bien ensemble et le plaisir du goût. Bien entendu, dans bien d'autres pays, il existe des traditions autour des repas. Mais c'est seulement en France que l'on trouve cette forme de gastronomie, avec ses composantes spécifiques : les recettes de cuisine, l'achat de bons produits, les mélanges de plats et de vins ainsi que son déroulement. En effet, le repas gastronomique doit respecter une organisation bien précise « à la française » : il commence par un apéritif et se termine par un digestif, avec entre les deux au moins quatre plats : une entrée, du poisson et /ou de la viande avec des légumes, du fromage et un dessert, sans oublier le café. La préparation de la table fait également partie de la gastronomie française car les Français aiment ce qui est beau et bien rangé.

L'idée de la candidature française avait été lancée fin 2006 par un groupe de gastronomes et de cuisiniers qui pensaient que « la cuisine, c'est de la culture ». Le comité de soutien avait recueilli 300 à 400 signatures de chefs cuisiniers, parmi lesquels de nombreuses célébrités. En 2008, pour l'inauguration du Salon de l'agriculture à Paris, le président de la République avait officiellement soutenu le projet de reconnaissance du patrimoine gastronomique français. Mais à cette époque, aucun autre pays n'avait obtenu cette reconnaissance. Malgré les difficultés et les problèmes, l'équipe française n'a pas abandonné et après trois ans de travail, leurs efforts ont été récompensés en novembre 2010. Aujourd'hui, la diète méditerranéenne, l'art du pain d'épice en Croatie du Nord et

la cuisine nationale du Mexique ont rejoint la gastronomie française et sont également inscrits au patrimoine mondial de l'UNESCO.

Source : www.lefigaro.fr

Répondez aux questions:

1. Quel est le sujet du texte?

1 point

- a) la gastronomie française est-elle en danger
- b) la gastronomie française fait partie du patrimoine
- c) la gastronomie française s'exporte bien à l'étranger.

2. Vrai ou faux ? Cochez (X) la bonne réponse et justifiez.

6 points

	vrai	faux
<p>1. La gastronomie française a été la première à être inscrite au patrimoine de l'humanité.</p> <p>Justification :</p> <p>.....</p>		
<p>2. Les repas gastronomiques sont pratiqués seulement en famille.</p> <p>Justification :</p> <p>.....</p>		
<p>3. Le repas gastronomique est l'occasion de fêter un événement heureux.</p> <p>Justification :</p> <p>.....</p>		

3. Selon les experts de l'UNESCO, à quoi sert la gastronomie française ?

2 points

.....

.....

4. Qu'est-ce qui est le plus important dans un repas gastronomique ?

1 point

- a) être ensemble pour s'amuser

- b) se réunir autour d'un bon repas
- c) se retrouver en tête à tête

5. Quels sont les caractéristiques d'un repas « à la française » ? *2 points*
Écrivez deux éléments.

.....

.....

6. Pour quelles raisons la préparation de la table fait-elle également partie de la gastronomie française ? *2 points*

.....

.....

7. Qui a eu l'idée de faire reconnaître la gastronomie française ? *1 point*

- a) des cuisiniers
- b) des journalistes
- c) des politiques

8. Qui a soutenu le projet ? Donnez deux réponses. *2 points*

.....

.....

9. Vrai ou faux ? Cochez (x) la bonne réponse et recopiez la phrase ou la partie du texte qui justifie votre réponse. *3 points*

	vrai	faux
Obtenir l'inscription de la gastronomie française au patrimoine de l'humanité a été très facile. Justification :		

Перенесите свои решения в Бланк ответов!

Всероссийская олимпиада школьников по французскому языку.

2021-2022 уч. г.

Муниципальный этап

9–11 классы

Уровень сложности В1

Лексико-грамматический тест

Durée de l'épreuve : 45 minutes

Noté sur 23

Consigne : dans la grille ci-dessous choisissez pour chaque espace vide la réponse la plus adéquate au contexte.

(1) _____ jour-là Monsieur Cidrolin décida (2) _____ expérimenter un restaurant (3) _____ luxe particulièrement recommandé et qu'il ne (4) _____ pas encore pour faire un repas réussi. À l'entrée on l'interrogea sur (5) _____ intentions, pourtant faciles (6) _____ deviner. Il répondit objectivement et modestement qu'il (7) _____ pour déjeuner. On lui demanda alors s'il (8) _____ sa table. Comme il ne l'avait pas fait, on (9) _____ dit que tout était complet.

Sorti (10) _____ restaurant, il se dirigea (11) _____ une cabine téléphonique, (12) _____ l'annuaire et composa le numéro du même établissement.

- Je (13) _____ retenir (14) _____ table. Pour ce soir.

- Pour combien (15) _____ personnes ?

- Une. Une seule.

Le récepteur se refroidit dans sa main, à l'autre bout du fil on ne devait pas être content.

- Mais je mange comme quatre, ajouta Cidrolin.

Lorsqu'il pénétra dans le restaurant, il vit qu'il était bien inutile de téléphoner : le restaurant (16) _____ vide. On (17) _____ pratiquait des déjeuners d'affaires mais au dîner la clientèle s'y montrait plutôt rare. Pourtant, un maître d'hôtel lui demanda avec (18) _____ hauteur si l'on (19) _____ sa table. Cidrolin répondit que oui.

- Si vous voulez venir par ici, Monsieur.

La table était très (20) _____, déjà (21) _____ de vaisselle et de couverts. (22) _____ la carte d'une superficie d'environ seize cents centimètres carrés, le maître d'hôtel lui demanda s'il voulait prendre un apéritif. Cidrolin commanda (23) _____ pastis. [...]

Le maître d'hôtel s'effaça pour laisser la place au serveur.

D'après R. Queneau

1.	A. cette	B. ce	C.-	D. ces
2.	A. d'	B. à	C.en	D. -
3.	A. du	B.de	C.d'un	D. -
4.	A. connaîtrait	B.n'a pas connu	C.connaît	D. connaissait
5.	A. son	B.ces	C.ses	D. sa
6.	A. de	B.-	C.à	D. pour
7.	A. venait	B.est venu	C.vient de venir	D. était venu
8.	A. avait retenu	B.a retenu	C.retiendra	D. retenait
9.	A. au	B.-	C.le	D. lui
10.	A. du	B.de	C.d'un	D. -
11.	A.à	B.vers	C.en	D.de
12.	A. consulta	B.regarda	C.vit	D.examina
13.	A. veux	B.voulais	C.voudrais	D.voudrai
14.	A. de la	B.-	C.la	D.une
15.	A. de	B.-	C. des	D.aux
16.	A. est	B.a été	C.était	D.avait été
17.	A. y	B.en	C.-	D.le
18.	A. -	B.une	C.la	D.de la
19.	A. ont retenu	B.avait retenu	C.retenait	D.venait de retenir
20.	A. beau	B.belle	C.bel	D.beaux
21.	A. chargé	B.chargée	C.chargés	D.chargées
22.	A. tendre	B.tendant	C.en tendant	D.tendu
23.	A. de	B.un	C.le	D.du

Перенесите свои решения в Бланк ответов!

Всероссийская олимпиада школьников по французскому языку.

2021-2022 уч. г.

Муниципальный этап

9–11 классы

Уровень сложности B1

Конкурс письменной речи

Durée de l'épreuve : 60 min.

Noté sur 25

Consigne :

Situation : *Vous avez fait un voyage qui vous a beaucoup plu. Vous partagez votre expérience sur le forum « Blog Tourisme et Voyage ». Vous racontez ce que vous avez fait, vous décrivez ce que vous avez vu. Vous parlez aussi de vos impressions en tant que touriste. Enfin, vous donnez quelques conseils aux personnes souhaitant visiter cette région du monde.*



Consignes d'écriture :

Dans votre récit exposez des faits, décrivez vos impressions, citez quelques chiffres,

- en quelques phrases formulez vos conseils pour des autres voyageurs
- Longueur du texte 170 mots \pm 10% sans compter le titre.
- En rédigeant l'exposé, respectez la situation d'énonciation (article destiné à des jeunes de votre âge)
- Signez votre essai

Critères de réussite

Vous aurez réussi si:

- vous avez exposé les faits en vous appuyant sur le document;
- vous avez été convaincant et logique;
- vous avez respecté la mise en page;
- vous avez observé la longueur indiquée dans la consigne.