

Всероссийская олимпиада школьников по французскому языку

Муниципальный этап

2021–2022 уч. г.

9–11 классы (B1+)

Конкурс понимания устных текстов (Аудирование)

Durée de l'épreuve: 20 minutes

Noté sur 10

A. Écoutez le texte pour la première fois et dites si c'est vrai ou faux.

| № | | Vrai | Faux |
|---|---|------|------|
| 1 | Léa est une spécialiste de l'embauche de l'entreprise. | | |
| 2 | Phil pense avoir réussi son entretien. | | |
| 3 | Phil a posé de nombreuses questions. | | |
| 4 | Phil montre son intérêt pour ce travail étudiant. | | |
| 5 | Léa n'est pas assurée que son frère sera pris finalement. | | |

B. Écoutez le texte pour la deuxième fois et cochez dans la grille.

1. Pour faire son entretien à l'entreprise Phil a envoyé son

- a) CV
- b) brevet de technicien
- c) diplôme de baccalauréat

2. Quand est-ce que Phil a envoyé son CV?

- a) Hier.
- b) Il y a une semaine.
- c) Il y a deux jours.

3. On a posé quelles questions à Phil lors de l'entretien?

- a) On lui a posé des questions sur ce qu'il voulait faire plus tard.
- b) On lui a posé des questions sur ce qu'il étudiait.
- c) On lui a demandé combien il voulait gagner.

4. Phil a-t-il posé quelle question?

- a) Il n'a pas posé de question.
- b) Il demandé à quelle heure commençait le travail.
- c) Il a demandé combien il gagnerait.

5. Phil aurait dû poser quelles questions?

- a) sur le travail en lui-même, sur les horaires, sur l'ambiance au travail
- b) sur ses études
- c) sur le salaire

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|----------|----------|----------|----------|----------|
| | | | | |

ПЕРЕНЕСИТЕ ОТВЕТЫ В ЛИСТ ОТВЕТОВ!!!

Всероссийская олимпиада школьников по французскому языку.

Муниципальный этап

2021–2022 уч. г

9–11классы (B1+)

Конкурс понимания письменных текстов(Чтение)

Durée de l'épreuve: 50 minutes

Noté sur 20

A. Lisez le texte puis faites les exercices.

PARIS AUJOURD'HUI

Paris est entrée dans le nouveau millénaire avec l'envie de se mettre au vert. En 2001, la capitale a initié une grande politique écologique: désormais, elle fait la chasse aux voitures et privilégie les transports dits « doux » – c'est-à-dire peu ou pas polluants. La ville entreprend des transformations pour réorganiser les modes et les habitudes de déplacements: des pistes cyclables et des couloirs de bus sont tracés, et une ligne de tramway est créée sur les boulevards des Maréchaux. Parallèlement, les Parisiens se mettent au vélo. Ils ont la possibilité de louer des Vélib' – contraction des mots « vélo » et « liberté » – que l'on peut prendre et remettre dans n'importe quelle station Vélib' de la capitale.

Quant aux piétons, ils peuvent maintenant se promener le long de la « coulée verte » René-Dumont, du nom d'un célèbre écologiste français. Cette promenade plantée d'arbres relie le quartier de la Bastille à la porte de Montempoivre, au sud-est de Paris. Ancienne voie ferroviaire longue de 4,7 km, elle a été réaménagée et végétalisée dans les années 1980. Avec la sortie du film Le Fabuleux Destin d'Amélie Poulain (2001), les Parisiens ont redécouvert les vieux bistrotts et un art de vivre rétro. Une nouvelle population branchée voit le jour: les bobos. Le cliché veut qu'ils habitent dans des lofts près du canal Saint-Martin, qu'ils mangent bio et qu'ils chinent souvent dans les brocantes.

Reine de l'art de vivre à la française, la capitale continue d'innover pour le bien-être de ses habitants. Ainsi, bronzer sur un transat au bord du fleuve, les pieds dans le sable, face à l'île de la Cité est désormais possible, grâce à l'opération Paris plages. En 2002, la rive droite de la Seine est fermée à la circulation et recouverte de sable. Elle devient ainsi, chaque été, la plus grande plage de France, au plus grand bonheur des enfants et des adeptes d'activités ludiques ou du farniente. Paris plages connaît un tel succès que l'évènement sera reconduit d'année en année et même exporté à l'étranger.

Le concept Nuit blanche est lui aussi très populaire. Le temps d'une nuit, le public a accès gratuitement aux musées et institutions culturelles publiques ou privées. Le principe fera école et sera également décliné partout dans le monde.

Le paisible centre-ville compte deux millions d'habitants, bien loin des 12 millions d'habitants qui composent l'agglomération parisienne (412 communes autour de Paris). Afin de corriger les inégalités territoriales et d'améliorer le cadre de vie des Franciliens, un vaste projet est lancé en 2008, le Grand Paris. Objectif: transformer l'agglomération en une métropole attractive, rayonnant au niveau mondial. L'idée principale est de réaliser une grande boucle de transports en commun, surtout ferroviaires, autour de la capitale.

Paris change et évolue. Mais «Paris sera toujours Paris». À condition que la Ville lumière ne se repose pas sur ses lauriers.

1) Choisissez la réponse qui convient et cochez:

1. L'expression « se mettre au vert » signifie dans le texte:

- a) utiliser la couleur verte pour décorer la ville.
- b) organiser des célébrations dédiées à la nature.
- c) mener une politique de protection de la nature.
- d) devenir membre du parti politique « Les verts ».

2. La « Coulée verte » est ...

- a) un chemin de fer toujours actif.

- b) une zone piétonne arborisée.
- c) le lieu préféré de René-Dumont.
- d) une nouvelle voie rapide à Paris.

3. Le concept *Nuit blanche* permet de (d')...

- a) avoir un programme culturel gratuit.
- b) passer des nuits entières aux musées.
- c) partir pour une nuit à l'étranger.
- d) apprendre à lutter contre l'insomnie.

4. L'idée principale du projet *Grand Paris* consiste à ...

- a) rénover les quartiers du centre-ville.
- b) créer des musées à la périphérie.
- c) ajouter de nouveaux territoires à Paris.
- d) améliorer le système de transport.

5. La dernière phrase du texte signifie que Paris...

- a) ne doit pas s'arrêter sur ce qui est déjà fait.
- b) doit se reposer après tous les travaux entrepris.
- c) ne doit pas s'enorgueillir trop de ses succès.
- d) doit aider d'autres villes à devenir aussi belles.

| | | | | |
|----------|----------|----------|----------|----------|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| | | | | |

2) Les affirmations suivantes sont-elles vraies ou fausses?

| | Vrai | Faux |
|--|-------------|-------------|
| 1. Les transports dits « doux » ce sont les moyens de transport qui ne nuisent pas à la nature. | | |

| | | |
|---|--|--|
| 2. Pour inciter les Parisiens à utiliser les bus, on interdit les voitures en centre-ville. | | |
| 3. En se servant de Vélib', on doit retourner le vélo à la station où on l'a pris. | | |
| 4. Le mode de vie des Parisiens a été influencé par un film. | | |
| 5. Le concept Paris Plages dépasse les frontières de la France. | | |

B. Retrouvez la bonne fin pour chaque phrase afin de restituer l'article dont le début vous est proposé.

Les jeunes ont arrêté de bouger, c'est la faute à qui? La faute aux écrans qui ont envahi notre quotidien. Regardez autour de vous: ordinateurs, télévisions, tablettes, smartphones, consoles de jeu sont partout. Les occasions de se mettre devant ne manquent pas: que ce soit pour travailler ou s'amuser, tchatter avec les copains, regarder des dessins animés ou des séries. Et les jeunes, quelle que soit la tranche d'âge, sont de plus en plus scotchés, mais ils délaissent un peu la télé.

| | |
|---|--|
| 1. En contrepartie, ils se tournent davantage vers les jeux vidéo et plus encore vers l'ordinateur: | a. puisque l'on est assis, voire couché. |
| 2. L'ennui est que chaque heure ainsi passée « cloué » devant un écran est une heure pendant laquelle on ne bouge pas son corps | b. qui signifie «être assis». |
| 3. Des positions qui deviennent caractéristiques de notre mode de vie | c. car cela devient une habitude. |
| 4. D'ailleurs, le mot sédentaire vient du latin sedere, | d. une tendance qui se retrouve tout autant chez les filles que chez les garçons |
| 5. Et être assis a tendance à nous ramollir encore plus | e. que l'on dit «sédentaire». |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| | | | | |

C. Reconstituez l'ordre des phrases dans un fait divers. Pour chaque case numérotée choisissez la lettre correspondante.

A. La famille de la jeune femme pense que l'anneau a disparu dans l'évier et a ainsi rejoint le compost du jardin.

B. Seize ans plus tard, alors qu'elle récoltait des légumes dans son jardin, sa bague est réapparue, encerclant une carotte qu'elle venait d'arracher du sol.

C. Après l'avoir cherché dans toute la maison pendant plusieurs mois, elle a fini par abandonner ses recherches.

D. En décembre 1995, une Suédoise qui préparait le repas de Noël, a perdu sa bague de mariage.

E. Il arrive parfois des histoires très drôles qui paraissent invraisemblables.

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|----------|----------|----------|----------|----------|
| | | | | |

Всероссийская олимпиада школьников по французскому языку.

2021–2022 уч. г.

Муниципальный этап

9–11классы (B1+)

Лексико – грамматический тест

Durée de l'épreuve: 30 minutes

Noté sur 20

A. Consigne: Pour chaque espace vide numéroté indiquez la réponse la plus adéquate au contexte, cochez dans la grille.

Victoria s'était levée la première et (1) _____ sans douceur celles et ceux qui dormaient encore.

- Allez, allez, paresseux! Ne perdons pas (2) _____ temps! Il faut commencer l'inventaire.

- L'inventaire? Quel inventaire? A quoi sert un inventaire? Victoria (3) _____ sur ses camarades le plus méprisant des regards.

- Qui a lu Robinson Crusoe? Deux doigts, timidement, (4) _____.

- Bon. Je résume pour les autres. (5) _____ d'un naufrage, Robinson s'est retrouvé seul sur une île. Robinson est (6) _____ génie de la débrouillardise. Nous devons suivre (7) _____ leçons.

- Quel (8) _____ avec l'inventaire?

- Première leçon: (9) _____ une liste complète de toutes les richesses disponibles de l'île. Et surtout SANS TRIER car nul ne sait ce que l'imagination peut un jour nous dicter: un vulgaire (10) _____ de bois qu'on s'apprête à jeter peut devenir le plus précieux des outils à condition qu'on ait l'idée d'y adjoindre une voile.

Eric Orsenna. "Dernières nouvelles des oiseaux". Editions Stock, 2005

1.

| Nº | A | B | C | D |
|----|---------|----------|-----------|---------|
| 1 | bougait | secouait | tremblait | battait |
| 2 | le | de | du | un |
| 3 | baissa | déposa | mit | jeta |

| | | | | |
|-----------|---------------|-----------------|-------------|-------------|
| 4 | se sont levés | s'étaient levés | se levèrent | se levaient |
| 5 | De la suite | En suite | En suivant | A la suite |
| 6 | le | un | une | la |
| 7 | ses | les | ses | leurs |
| 8 | relation | attitude | lien | rapport |
| 9 | présenter | dresser | monter | remplir |
| 10 | bout | fin | extrémité | terme |

B. Consigne: Complétez le texte avec des mots de la colonne droite, faites un accord nécessaire.

| | |
|---|---|
| <p>Le Sud-Ouest n'a rien à envier à la région 1 _____ pour la variété de ses œuvres d'art. Les paysages sont 2 _____: collines du Gers; plateaux du Tarn et de l'Aveyron ou des villages pittoresques comme Conques ou Cordes. Il y a des grottes dont quelques-unes sont 3 _____ de gravures ou de peintures préhistoriques. Les vestiges de l'époque 4 _____ sont plus rares, et ce sont surtout les églises et les châteaux du Moyen Âge qui marquent le plus le paysage. Les départements du nord-est rendent célèbres les spécialités 5 _____ comme les pruneaux d'Agen, les truffes et le foie gras du Périgord. (D'après Bourgeois R., Eurin S.)</p> | <p>MÉDITERRANÉEN</p> <p>ROMAIN</p> <p>ORNÉ</p> <p>RÉGIONAL</p> <p>VARIÉ</p> |
|---|---|

| | |
|----------|--|
| 1 | |
| 2 | |
| 3 | |
| 4 | |
| 5 | |

C. Remplacez le groupe verbal par un verbe de la même famille que le mot en italique.

1. Mettre de la *farine* sur la pâte
2. Mettre en *punition*
3. Mettre en *valeur*

4. Mettre à *sec*

5. Mettre en *doute*

| | |
|---|--|
| 1 | |
| 2 | |
| 3 | |
| 4 | |
| 5 | |

ПЕРЕНЕСИТЕ СВОИ РЕШЕНИЯ В ЛИСТ ОТВЕТОВ!!!

Всероссийская олимпиада школьников по французскому языку

2021 – 2022 уч. г.

Муниципальный этап

9–11 классы (B1+)

Конкурс письменной речи

Durée de l'épreuve: 60 minutes

Noté sur 25

Vous êtes journaliste dans un magazine destiné aux jeunes de votre âge. Vous rédigez un article pour informer vos lecteurs de l'interdiction du portable dans votre école. Vous vous prononcez contre (ou pour) cette décision. Vous utilisez les informations ci-dessous. Votre article comprend deux parties:

- *dans la première partie, vous présentez le problème de l'utilisation du téléphone portable au collège avec vos propres mots (environ 60 – 80 mots);*
- *dans la deuxième partie, vous donnez votre position sur l'interdiction du portable au collège et vous racontez votre expérience personnelle en appuyant votre point de vue (entre 120 – 140 mots).*

À la rentrée, le portable reste dans ton cartable!

Par Laurence Muguet

08 juin 2018 à 10h43



Ce jeudi 7 juin, l'Assemblée nationale a voté l'interdiction du portable dans ton collège: "L'utilisation d'un téléphone mobile ou de tout autre équipement terminal de communications **électroniques** par un élève est, sauf pour des usages pédagogiques, interdite dans les écoles maternelles, les écoles élémentaires et les collèges et pendant

toute activité liée à l'enseignement qui se déroule à l'extérieur de leur enceinte, à l'exception des lieux où, dans les conditions qu'il précise, le règlement intérieur l'autorise expressément. Le présent article n'est pas applicable aux équipements que les élèves présentant un handicap ou un trouble de santé invalidant sont autorisés à utiliser". Les députés en ont parlé, tu peux les voir discuter et voter en vrai ! Certains trouvent ridicule de faire voter une loi sur l'interdiction du portable à l'école alors qu'il est déjà interdit dans beaucoup d'établissements, simplement par le règlement intérieur.

Et toi, tu en penses quoi? Le portable, c'est vital? Ou c'est normal de l'éteindre pendant le temps scolaire?

Consignes d'écriture:

- Le titre qui informe sur le contenu de votre article (3-8 mots).
- L'article: exposez des faits donnés dans l'article ci-dessus, dites ce que vous pensez de l'utilisation du portable à l'école et de la décision de l'Assemblée nationale, parlez de votre expérience personnelle. Longueur du texte 180 - 220 mots sans compter le titre.
- En rédigeant l'article, respectez la situation d'énonciation (article destiné à des jeunes de votre âge).
- Signez votre article.

Critères de réussite:

Vous aurez réussi si:

- vous avez exposé les faits en vous servant de l'information donnée dans l'article;
- vous avez donné votre avis en restant convaincant et émouvant;
- vous n'avez pas oublié le titre;
- vous avez observé la longueur indiquée dans la consigne.