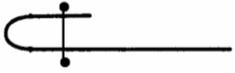
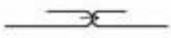
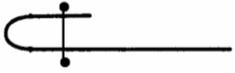
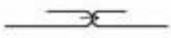
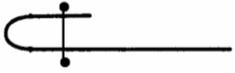
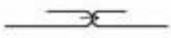
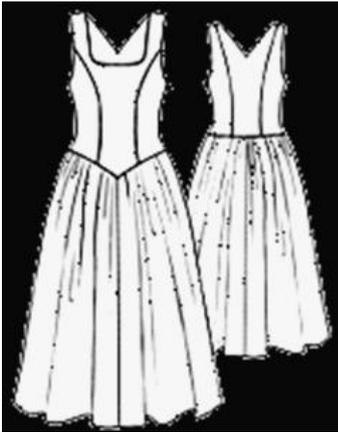


XVII Всероссийская олимпиада по технологии
Муниципальный этап
10-11 класс

Ответы к заданиям теоретической части в номинации
«Культура дома и декоративно-прикладное творчество»

№ задания	Правильный ответ
	<u>Кулинария</u>
1	1- Удалить голову и плавники 2- Разрезать брюшко, удалить внутренности 3- Снять верхнее филе с реберными костями 4 - Удаление позвоночной кости 5- Нарезать рыбу на порционные куски
2	Бешамель
3	1. соломка 2. ломтики 3. кубики 4. кружочки 5. брусочки 6. дольки 7. бочонки 8. чесночки 9. груши 10. спирали
4	3 - простокваша
5	1- г 2- б 3- а 4- д 5- в

<u>Технология изготовления изделий</u>											
6	а										
7	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; padding: 5px;">1. вподгибку с открытым срезом</td> <td style="width: 50%; text-align: center; padding: 5px;"></td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">2. стачной вразутюжку</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;"></td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">3. вподгибку с открытым срезом</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;"></td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">4. стачной вразутюжку</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;"></td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">5. окантовочный с открытым срезом</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;"></td> </tr> </table>	1. вподгибку с открытым срезом		2. стачной вразутюжку		3. вподгибку с открытым срезом		4. стачной вразутюжку		5. окантовочный с открытым срезом	
1. вподгибку с открытым срезом											
2. стачной вразутюжку											
3. вподгибку с открытым срезом											
4. стачной вразутюжку											
5. окантовочный с открытым срезом											
<u>Материаловедение</u>											
8	1-Б, 2-Г, 3-А, 4Д, 5-Е, 6-В.										
9	<p>1) Выращивание бамбука требует меньше ресурсов, чем выращивание хлопка, а ткань в результате получается более мягкой, легкой и, к тому же, обладает бактерицидными свойствами.</p> <p>2) к группе натуральных волокон растительного происхождения.</p>										
10	<p>1) гигроскопичностью, 2) воздухопроницаемостью, 3) теплозащитой</p> <p>Можно добавить синтетические волокна акрил или полиэстер. Они придадут махровой ткани мягкость — такие халаты на ощупь куда приятнее, чем стопроцентный хлопок. К тому же изделие становится намного легче, не мнется и дольше сохраняет внешний вид.</p>										
<u>Машиноведение.</u>											
13	1- в, ж, 2- а, з, 3- б, е.										
12	<p>1 - зубчатая рейка;</p> <p>2 - прижимная лапка</p>										
11	<p>1) Номер машинной иглы это толщина, а именно диаметр стержня (в миллиметрах), умноженный на 100</p> <p>2) Более толстые иглы используются для более толстых и плотных материалов</p> <p>3) Чем больше номер, тем толще игла.</p> <p>4) Самые часто используемые в быту иглы - № 90, 100, 110</p>										
<u>Рукоделие</u>											
14	<p>Для создания произведений в технике ошибано используется предварительно собранный, правильно засушенный и спрессованный растительный материал, а Икебана (что буквально переводится- «живые цветы») — это искусство аранжировки, создание композиций из срезанных цветов, побегов в специальных сосудах и размещение их в интерьере. Ошибана – плоскостное изображение, а Икебана-объемное</p>										

15	Сегодня для экономии используют не золотые нити (кроме отдельных случаев), а металлические. Это искусственный материал поэтому не такой дорогой
16	1. короткого 2. тунисское 3. специальной вилки 4. соединяются в изделие
	<u>История костюма</u>
17	Стиль модерн.
18	1- Республика Мордовия 2- республика Марий-Эл 3- республика Чувашия 4- республика Татарстан
	<u>Проектирование и изготовление швейного изделия</u>
19	1-Б-б); 2-А-в); 3- В-а);
20	Стиль винтаж или vintage style — модное направление, которое подразумевает под собой вторую жизнь эксклюзивных старых вещей. Винтажная одежда — это вещи с возрастом от 20 до 50-ти лет. Если одежде меньше двух десятков лет — она считается современной, а если больше, то принадлежит уже к ретро-стилю. Винтажные вещи обязательно должны быть оригинальными и отражать модное течение десятилетия, в которое они были созданы. Т.е. винтаж — это не ширпотреб своего времени, это вещь, которая была уникальной и дорогой еще тогда, например, дизайнерской или брендовой.
21	Гарсон
22	1)  2) Детали кроя: 1. Средняя часть переда – 1 деталь 2. Боковая часть переда - 2 детали 3. Боковая часть спинки - 2 детали 4. Средняя часть спинки – 1 деталь (может быть и 2 детали) 5. Переднее полотнище юбки - 2 детали 6. Заднее полотнище юбки - 2 детали

	<p>3) платье для торжественного случая; силуэт приталенный, покрой «принцесса»; застежка на молнию сбоку (или в среднем шве спинки); длина макси в пол; ткань – плотный атлас, полиэстр, однотонный насыщенного цвета или светлый, назначение – для бала, свадьбы; возраст 25-35 лет Оценка задания: 1) эскиз -3 балла; 2) название и количество деталей – 4 балла; 3) описание -4балла Итого: 11 баллов</p>
	<u>Электротехника</u>
23	3
	<u>Профессиональное самоопределение.</u>
24	4 - искусство
	<u>Семейная экономика</u>
25	<p>Италия – ключевое слово, определяющее правильный ответ. Да, конкурентоспособна, т.к. slow-food выступает за сохранение бесчисленных традиционных видов зерновых, овощей, фруктов, пород животных и продуктов питания, которые исчезают под давлением индустриального агробизнеса. Это современное движение за здоровое питание, в том числе за возврат к сети маленьких семейных ресторанчиков, которые были вытеснены сетью заведений быстрого питания. Уже распространено и в России</p>

Всего 25 вопросов.

Из них 19 вопросов(с 1 по21 и с 23 по 25) - на 1 балл

Каждый правильный ответ на вопрос (задание) – 1 балл;

Если хотя бы на одну составляющую вопроса (задания) ответ дан неправильно – 0 баллов

Творческое задание(№22) – 11 баллов

Максимальное количество баллов – 35;

Ключ

10-11 класс

Практическая работа «Моделирование блузы с кокеткой»
Нанесение фасонных линий

