

Всероссийская олимпиада школьников по технологии
Муниципальный этап

10 - 11 класс

Ответы на тестовые задания

Номинация «Культура дома и декоративно-прикладное творчество»

Технология обработки пищевых продуктов

1.

Напиток	Посуда, в которой подают напиток	Что предлагают к напитку
Чай	Стакан с подстаканником или чайная чашка с блюдцем	Лимон, сахар, варенье, мед, сушки, пряники, пирожное
Кофе	Кофейная чашка	Сахар, горячее молоко или сливки, мороженое, лимон
Какао	Чашка или стакан	Взбитые сливки, мороженое

2.

1. Без соли, без хлеба – худая беседа.
2. Без соли стол кривой.
3. Лень и щи без соли хлебают.
4. Не солоно хлебавши.
5. Недосол на столе, пересол на спине.

3. Достигается это вкусной и разнообразной пищей, обстановкой, создающей хорошее настроение и красивой сервировкой стола.

4. По горизонтали: ситец, оборка, ткань, лен. По вертикали: атлас, рюш, бязь, кружево.

5.

1. Ручка выбора вида строчки.
2. Винт (регулятор) точной настройки выметывания петель.
3. Рычаг нитепритягивателя.
4. Съёмный столик с отделением для хранения принадлежностей.
5. Дисковый регулятор натяжения верхней нитки.
6. Клавиша движения ткани в обратном направлении.

6. Срез воротника – отлет, спортсмен – атлет.

7. Англия

8. Творческое задание оценивается в 11 баллов.

Критерии оценивания.

1. Соответствие дополнительных конструктивных деталей стилю – 3 балла.
2. Оригинальность дизайнерского решения оформления моделей – 2 балла.
3. Технологически грамотный подбор материалов отделки – 3 балла.
4. Описание технологической последовательности изготовления - 3 балла

9. Лацкан – это отогнутая верхняя часть борта.

10.

1. Проклеить нижний воротник прокладочной тканью.
2. Сметать нижний и верхний воротник по отлёту лицевой стороной внутрь.
3. Обтачать, приутюжить.
4. Подрезать излишки ткани в углах воротника.
5. Вывернуть воротник на лицевую сторону, выметать.
6. Приутюжить.

11.

1. Двухсторонний шов «вперёд иголку» («строчка»), или «за иголку» («назад иголку») или стебельчатый, тамбурный или «петля в прикреп», «узелки».
2. Двухсторонний шов «вперёд иголку» («строчка»), или «назад иголку», или стебельчатый.
3. Двухсторонний шов «вперёд иголку» («строчка») или «за иголку» («назад иголку») или стебельчатый, «узелки».

12. а, б, в, г, д

13.

1. Определение потребности, проблематизация и краткая формулировка задачи.
2. Набор первоначальных идей.
3. Проработка одной или нескольких идей.
4. Планирование и изготовление изделия.
5. Испытание и оценка изделия

14.

1. Пространственная близость природных и трудовых ресурсов.
2. Природные условия (являются элементами производства, создают возможность производственной деятельности человека).
3. Транспорт.

15.

Себестоимость складывается из следующих показателей:

Себестоимость продукции	=	Стоимость основных материалов и энергии	+	Стоимость труда основных рабочих	+	Стоимость накладных расходов*
----------------------------	---	--	---	--	---	-------------------------------------

*накладные расходы включают стоимость зданий, сооружений, основного производственного оборудования, заработную плату управленческого персонала, расход, связанные с инженерным обеспечением.

16. 300 т.р.

17. в

18. Профессиональный план - это обоснованное представление об избираемой области трудовой деятельности, о способах овладения будущей профессией и перспективах профессионального роста.

19. Исследование рынка, ценообразование, реклама, продвижение товара на рынке.

20. а, г

21. а, в, г

22. Вылов рыбы в большом количестве, в т.ч. незаконный, загрязнение водоемов промышленными отходами, вырубка и переработка леса и т.д.

23. Уже в древности греческий математик Фалес имел представление об электричестве. Потерев янтарную палочку о шерсть, он как бы заряжал ее статическим электричеством. Поднесенная к голове, эта палочка притягивала волосы.

24. Английский – Дж. Джоуль, российский – Э.Х. Ленц.

Всероссийская олимпиада школьников по технологии
Номинация «Культура дома и декоративно-прикладное творчество»

Критерии оценки творческих проектов

Максимальное число баллов за выполнение и презентацию проектов – 50

Код	Класс	Участник	Кол-во баллов	По факту	ФИО проверяющего	ФИО проверяющего	ФИО проверяющего
Тема проекта:							
Особые отметки:							
Оценка пояснительной записки проекта (до 14 баллов)							
1		Общее оформление	1				
2		Качество исследования: актуальность; обоснование проблемы; формулировка темы, целей и задач проекта;	1				
		сбор информации по проблеме; анализ прототипов; наличие критериев для оценки первоначальных идей; выбор оптимальной идеи.	1				
		описание проектируемого материального объекта-логика обзора.	1				
5		Оригинальность предложенных идей, новизна.	2				
6		Выбор технологии изготовления: оборудование и приспособления.	1				
7		Разработка технологического процесса: качество эскизов – 1(худож. моделирование), схем, чертежей – 1(технич. моделирование), технологических карт – 1, обоснованность рисунков.	3				
8		Экономическая и экологическая оценка разрабатываемого и готового изделия	2				
9		Соответствие содержания выводов содержанию цели и задач, конкретность выводов.	1				
10		Способность анализировать результаты.	1				
Оценка изделия (до 20 баллов)							
1		Оригинальность дизайнерского решения: сочетание конструкции, цвета, композиции, формы, гармония.	7				
2		Качество представляемого изделия, товарный вид, соответствие модным тенденциям.	7				
3		Практическая значимость, сложность, испытание и оценка изделия.	6				
Оценка защиты проекта (до 14 баллов)							
1		Четкость и ясность логика изложения проблемы исследования	4				
2		Презентация: умение держаться при выступлении, время изложения – 2; оригинальность представления, культура речи - 2; качество электронной презентации - 2.	6				
3		Самооценка, ответы на вопросы	4				
Дополнительные критерии (до 2 баллов)							
1		Самостоятельность выполнения проекта (собственный вклад автора), использование знаний вне школьной программы, владение понятийным профессиональным аппаратом по проблеме, способность проявить самостоятельные оценочные суждения.	2				

Итого:	50				
---------------	-----------	--	--	--	--

**Всероссийская олимпиада школьников по технологии
(обслуживающий труд)**

**Муниципальный этап
2015 -2016 уч. год**

10 – 11 класс

Пояснительная записка

Содержание олимпиадного задания соответствует объёму знаний, на основе базисного учебного плана 1998, 2004, года, обязательного минимума содержания среднего (полного) общего образования от 5. 03. 2004 года, стандарта 2004 года по технологии.

Олимпиадное задание включает тестирование учащихся для определения уровня их теоретических знаний, выполнения практических работ для оценки их умений, презентацию проекта для оценки их творческих способностей.

На выполнение **тестового задания** отводится **90** минут.

Количество вопросов - 24, в процентном отношении к изучению раздела в программе и значению проверяемых знаний и умений для дальнейшего изучения предмета. Творческое задание оценивается в 11 баллов.

Практические работы выявляют у участников олимпиады определённые навыки и умения в области материаловедения, машиноведения, конструирования и моделирования, технологии изготовления швейных изделий. Время на выполнение задания **120** минут.

Тематика **учебных творческих проектов** может быть связана с одним из направлений содержания среднего (полного) общего образования и включать: пояснительную записку, изделие, презентацию. Время для защиты учебного творческого проекта **10** минут.

Для выполнения тестовых заданий и практической работы необходимо иметь:

1. Форму.
2. Инструменты и приспособления: ножницы для раскроя изделия и обрезки концов нитей, иголку для ручных работ, портновские булавки, линейку (сантиметровую ленту), мелок, карандаш, цветные карандаши.
3. Хлопчатобумажную однотонную ткань длиной 25 см, шириной 25 см; хлопчатобумажную косую бейку длиной 100 см, шириной 2,5 см, тесьму-завязку в цвет косой бейки или ткани, длиной 45 см, шириной 4-6 мм, нитки в цвет ткани и бейки.
4. Калькулятор (не в телефоне).

Учащиеся могут получить 125 баллов, из них:

тесты – **35** баллов;

практическая работа – **40** баллов;

защита учебного творческого проекта – **50** баллов.

Всероссийская олимпиада школьников по технологии
Номинация «Культура дома и декоративно-прикладное творчество»

Практическое задание по моделированию швейных изделий

10-11 класс

Моделирование плечевого изделия - платья

Задание:

1. Внимательно прочитайте описание модели и рассмотрите эскиз.
2. Найдите различия с базовой конструкцией платья.
3. В соответствии с эскизом нанесите новые фасонные линии, начертите недостающие детали, и обозначьте ваши действия по моделированию на чертеже основы. Используйте для этого стрелки, значки, слова, список и т.д.
4. Перенесите линии фасона на шаблон из цветной бумаги.
5. Изготовьте из цветной бумаги детали выкройки для раскладки на ткани.
6. Аккуратно наклейте детали выкройки.
7. Нанесите на детали выкройки необходимые надписи для раскроя.

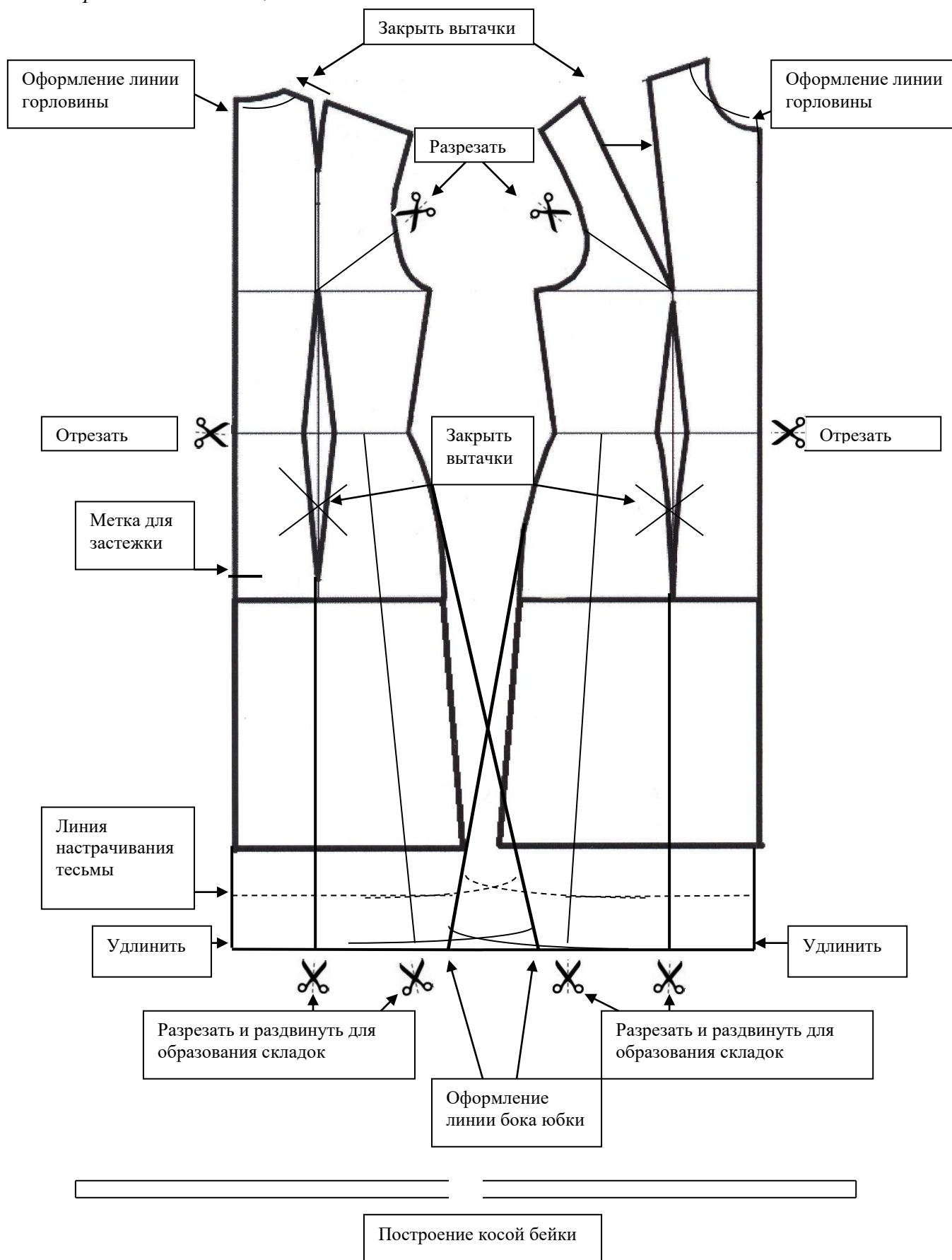
Эскиз	Описание модели
	Платье приталенного силуэта отрезное по линии талии длиной до середины икры. Со стороны спинки и полочки рельефы. Потайная застежка - молния по среднему шву спинки до линии бедра. Вырез горловины – «лодочка» и проймы обработаны косой бейкой. Юбка пышная за счет расширения к низу и наличия бантовых складок. По линии низа настрочена тесьма.

Карта пооперационного контроля

№ п/п	Критерии оценивания	Баллы	Баллы по факту
	Нанесение новых линий фасона и надписей на чертеже основы плечевого изделия		
1	Оформление рельефа лифа	1	
2	Оформление рельефа спинки	1	
3	Оформление линии горловины по полочке и спинке	1	
4	Наличие метки, указывающей на отрезную линию талии	1	
5	Наличие метки для застежки - молнии	1	
6	Оформление линии бока юбки	1	
7	Перевод раствора вытачек в складки юбки	1	
8	Оформление складок юбки	1	
9	Удлинение линии низа, оформление линии низа	1	
10	Наличие метки настрачивания тесьмы	1	
11	Построение косой бейки	1	
	Подготовка выкроек платья к раскрою		
12	Выполнение полного комплекта основных и дополнительных деталей, соответствие их форме (выкройки обтачек могут быть выполнены в одном из вариантов)	1	
13	Название деталей	1	
14	Количество деталей	1	
15	Направление долевой нити на деталях	1	
16	Сгибы тканей, линии середины деталей, талии	1	
17	Припуски на обработку каждого среза	1	
18	Наличие метки настрачивания тесьмы и местоположения застежки	1	
19	Контур полученной выкройки	1	
20	Аккуратность выполнения моделирования	1	
	ИТОГО	20	

Карта контроля практического задания по моделированию с нанесенными линиями фасона изделия и необходимыми надписями (для жюри)

Свои действия по моделированию участники олимпиады на листе «Контроль практического задания» могут оформить списком, алгоритмом или знаками со стрелками и словами, и т.д.



Образец контроля готовых выкроек модели – результат моделирования

