



ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2016/2017 гг.

МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП

ТЕХНОЛОГИЯ

КУЛЬТУРА ДОМА И ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО

10 - 11 КЛАСС

Шифр участника _____

Критерии оценки вопросов с 1 по 24 – 1 балл,

творческое задание (25 вопрос) – 11 баллов.

Выберите правильный ответ

1. Какими витаминами богата рыба?

а) В и С

б) В₁ и В₂

в) А и Д

г) К и С

2. От чего зависит интенсивность окраски сырой говядины?

а) от сезона

в) от возраста животного

б) от питания животного

г) от климата

3. Варка в небольшом количестве жидкости - это:

а) тушение;

в) припускание;

б) бланширование;

г) пассерование.

4. Рассыпчатость изделий из песочного теста достигается введением большого количества?

а) сахара

в) жира

б) яиц

г) воды

5. Характерной особенностью всех видов слоеных изделий является большое содержание жира и слоистая структура мякиша, представляющая собой легко отделяемые, но связанные между собой тонкие слои пропеченного теста, между которыми находятся жировая и воздушная прослойки.

а) верно

б) неверно

6. Какие овощи относятся десертной группе овощей:



а)



б)



в)



г)

7. Что такое армированные нитки?

Ответ: _____

8. Что такое пиллингуемость ткани?

Ответ: _____

9. Почему вискозные волокна горят подобно хлопку?

Ответ: _____



ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2016/2017 гг.

МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП

ТЕХНОЛОГИЯ

КУЛЬТУРА ДОМА И ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО

10 - 11 КЛАСС

Шифр участника _____

10. В процессе заправки верхней нити участвуют механизмы и детали:

- а) регулятор натяжения верхней нитки;
- б) регулятор длины стежка;
- в) механизм намотки шпульки;
- г) прижимная лапка;
- д) катушечный стержень;
- е) нитенаправитель;
- ж) игла;
- з) нитепритягиватель;
- и) иглодержатель.

11. Для пошива каких изделий применяются иглы с номерами 100 и 110?

Ответ: _____

12. Какая величина в конструировании швейных изделий обозначается «Пт». Как она отличается в изделиях прилегающего или полуприлегающего силуэта. Поясните.

Ответ: _____

13. Как из конструкции основы платья прямого силуэта получить конструкцию платья силуэта трапеция?

Ответ: _____

14. Притачивание - это:

- а) соединение частей деталей или мелких деталей с основной;
- б) соединение двух деталей, в результате вывертывания которых шов расположится внутри по краю детали;
- в) постоянное прикрепление фурнитуры к изделию
- г) соединение двух деталей, одна из которых наложена на другую;
- д) закрепление машинной строчкой припусков на шов или подогнутых краев детали;
- е) соединение двух или несколько приблизительно равных по величине деталей машинной строчкой.

15. Для притачивания тесьмы - молнии применяется:

- а) однорожковая лапка;
- б) лапка-запошиватель;
- в) линейка-направитель;
- г) верхний транспортер;
- д) лапка для шитья прямой строчкой.



ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2016/2017 гг.

МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП

ТЕХНОЛОГИЯ

КУЛЬТУРА ДОМА И ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО

10 - 11 КЛАСС

Шифр участника _____

16. Приведите правильную последовательность обработки кокетки блузки кружевом:

- а) заутюжить припуски на шов в сторону кокетки;
- б) наложить кружево на нижнюю деталь переда, совмещая срезы, и приметать;
- в) выполнить окончательную ВТО изделия;
- г) обметать срезы;
- д) для образования сборки проложить две параллельные строчки по верхнему срезу кружева, собрать сборку;
- е) приметать кокетку к детали переда;
- ж) притачать кокетку к переду, удалить стежки временного назначения;
- з) проложить отделочную строчку.



Ответ: 1 – « ___ », 2 - « ___ », 3 - « ___ », 4 - « ___ », 5 - « ___ », 6 - « ___ », 7 - « ___ », 8 - « ___ ».

17. Установите соответствие военной формы времен Великой Отечественной войны названию:

 <p>а</p>		1 Шинель
	 <p>б</p>	2 Гимнастерка



ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2016/2017 гг.
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП
ТЕХНОЛОГИЯ
КУЛЬТУРА ДОМА И ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО
10 - 11 КЛАСС

Шифр участника _____

		3 Ватник
Г		4 Бушлат
Д		5 Мундир
е		6 Скатка



ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2016/2017 гг.
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП
ТЕХНОЛОГИЯ
КУЛЬТУРА ДОМА И ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО
10 - 11 КЛАСС

Шифр участника _____

<p>Ж</p>			<p>7 Плащ-палатка</p>
<p>З</p>			<p>8 Масхалат</p>

Ответ: а – «___», б – «___», в – «___», г – «___», д – «___», е – «___»,
ж – «___», з – «___».

18.

«Чичиков надел перед зеркалом манишку,
выщипнул вылезшие из носу два волоска
и непосредственно за тем очутился
во фраке брусничного цвета с искрой...»
Н.В. Гоголь «Мертвые души»

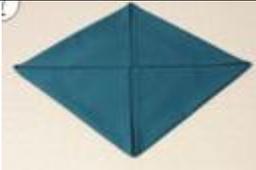
Манишка – это:

- а) съемная или пришитая нагрудная вставка на мужскую рубашку или женское платье;
- б) деталь швейного изделия из легких материалов или кружев для декоративного оформления его у воротника со сборками или складками;
- в) полоска ткани, завязанная вокруг шеи.



Шифр участника _____

19. Выстройте верную последовательность складывания салфетки

1	2	3
		
4	5	6
		

20. На какие зоны разбивают площадь кухни?

- а) рабочая б) отдыха в) столовая г) прохода

21. Общеизвестное средство платежа, которое принимается в обмен на товары и услуги, а также при уплате долгов – это...

1. деньги 2. ваучеры 3. акции 4. векселя

22. Полный набор потребительских (материальных, духовных) благ и услуг, необходимых для удовлетворения нормальных потребностей среднестатистической семьи, обеспечивающей ее нормальной жизнедеятельностью – это _____

Слова для справок: потребительская корзина, продуктовая корзина, корзина товаров и услуг.

23. К основным элементам структуры рынка не относится:

1. спрос 2. конкурент 3. потребитель 4. посредник

24. К достоинствам личных продаж можно отнести:

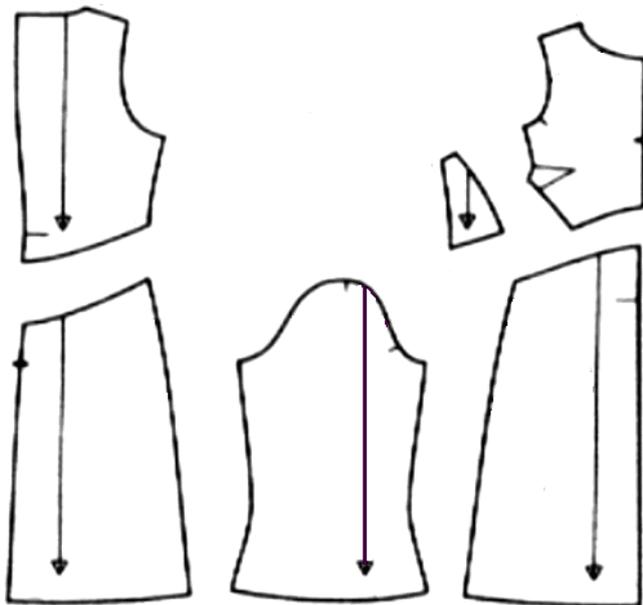
1. индивидуальный подход
2. высокие издержки и себестоимость
3. возможность охватить большой круг контактной аудитории
4. возможность реализации типового товара



Шифр участника _____

25. Творческое задание. Используя комплект выкроек, представьте внешний вид женского платья, зарисуйте эскиз изделия (вид спереди и сзади), опишите модельные особенности изделия:

- силуэт изделия - _____,
- длина изделия - _____,
- покрой рукава - _____,
- оформление горловины - _____,
- членение полочки - _____,
- членение спинки - _____.



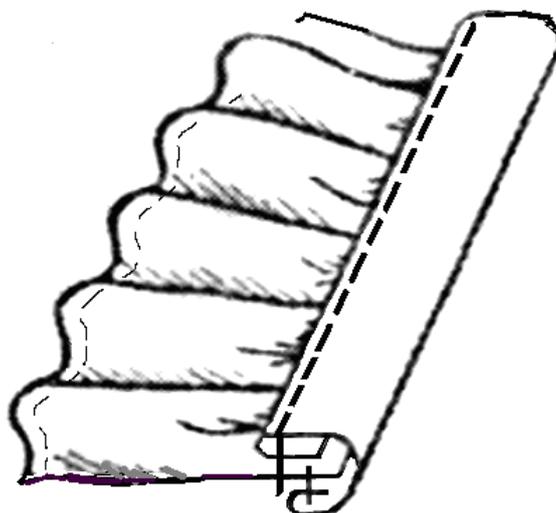
Эскиз



ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2016/2017 гг.
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП
ТЕХНОЛОГИЯ
КУЛЬТУРА ДОМА И ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО
10 - 11 КЛАСС

Шифр участника _____

Практическое задание №1
«Обработка оборки окантовочным швом»



Необходимые материалы: х/б ткань размером 300*300 мм, нитки в тон.

Описание операции	Графическое изображение
1. Выкроить оборку размером 300*50 мм, соблюдая направление нити основы. Выкроить косую бейку шириной 30мм и длиной 200 мм.	
2. Обработать один длинный срез оборки швом в подгибку с закрытым срезом.	
3. Для образования сборки проложить две параллельные строчки по верхнему срезу оборки на расстоянии 5 и 10 мм от верхнего среза, стянуть сборку до 200 мм.	



ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2016/2017 гг.
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП
ТЕХНОЛОГИЯ
КУЛЬТУРА ДОМА И ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО
10 - 11 КЛАСС

Шифр участника _____

<p>4. Срез оборки окантовать косой бейкой. Наложить оборку изнаночной стороной на лицевую сторону косой бейки, совмещая срезы, приметать и притачать шириной шва 7 мм. Удалить стежки сборки и стежки временного назначения.</p>	
<p>5. Обогнуть косой бейкой срез оборки, второй срез косой бейки подогнуть на изнаночную сторону, приметать косую бейку на оборку, перекрывая предыдущую строчку на 1-2 мм. Проложить отделочную строчку на расстоянии 1-2 мм от сгиба косой бейки. Удалить стежки временного назначения. Выполнить окончательную ВТО образца.</p>	

Карта послеоперационного контроля
«Обработка оборки окантовочным швом»

№	Критерии оценки	Баллы max	Баллы факт
1	Ширина шва края оборки 5 ± 1 мм	3	
2	Сборка равномерная по всей длине	3	
3	Ширина косой бейки с изнаночной стороны 7 ± 1 мм	3	
4	Ширина косой бейки с лицевой стороны 10 ± 1 мм	3	
	Ширина шва настрачивания 2 ± 1 мм	4	
4	Выполнение машинных закрепок (да/нет)	1	
5	Удаление строчек временного назначения	1	
6	Качество окончательной влажно-тепловой обработки (да/нет)	1	
7	Соблюдение безопасных приемов труда (да/нет)	1	
	Итого	20	



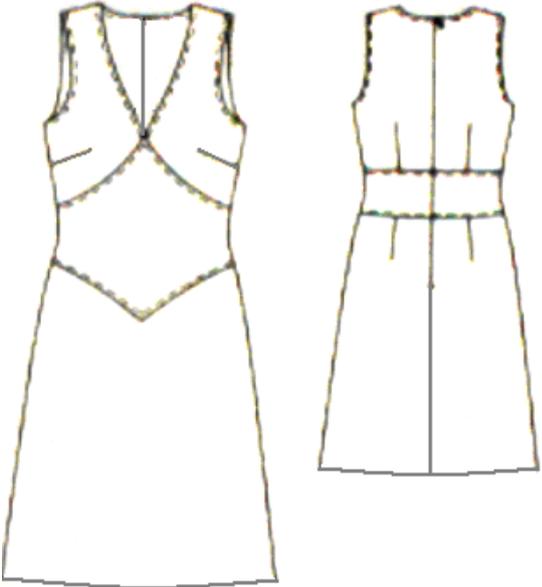
ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2016/2017 гг.
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП
ТЕХНОЛОГИЯ
КУЛЬТУРА ДОМА И ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО
10 - 11 КЛАСС

Шифр участника _____

Практическое задание №2 «Моделирование плечевого изделия по эскизу и подготовка выкройки к раскрою»

Порядок выполнения работы

1. На основу чертежа плечевого изделия нанесите линии фасона.
2. Выполните моделирование с помощью шаблона из цветной бумаги.
3. Вклейте лекала для раскладки на ткани на лист «Результаты моделирования».
4. Нанесите на лекала необходимые надписи для раскроя.

Эскиз	Описание модели
	Платье полуприлегающего силуэта длиной до колена. В среднем шве спинки застежка – «молния», небольшое прилегание за счет талиевых выточек. По линии талии втачной пояс. На полочке V – образный вырез горловины, фигурная кокетка.

Карта послеоперационного контроля

№	Критерии оценки	Баллы max	Баллы факт
1	Нанесены линии втачного пояса спинки	3	
2	Нанесена линия бокового шва спинки	2	
3	Нанесена линия бокового шва полочки	2	
4	Нанесена линия горловины полочки	3	
5	Нанесены линии кокетки талии полочки	3	
6	Указаны наименования деталей	2	
7	Указаны прибавки на шов	2	
8	Указаны долевые нити	2	
9	Чистота выполнения задания	1	
	Итого	20	



ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2016/2017 гг.

МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП

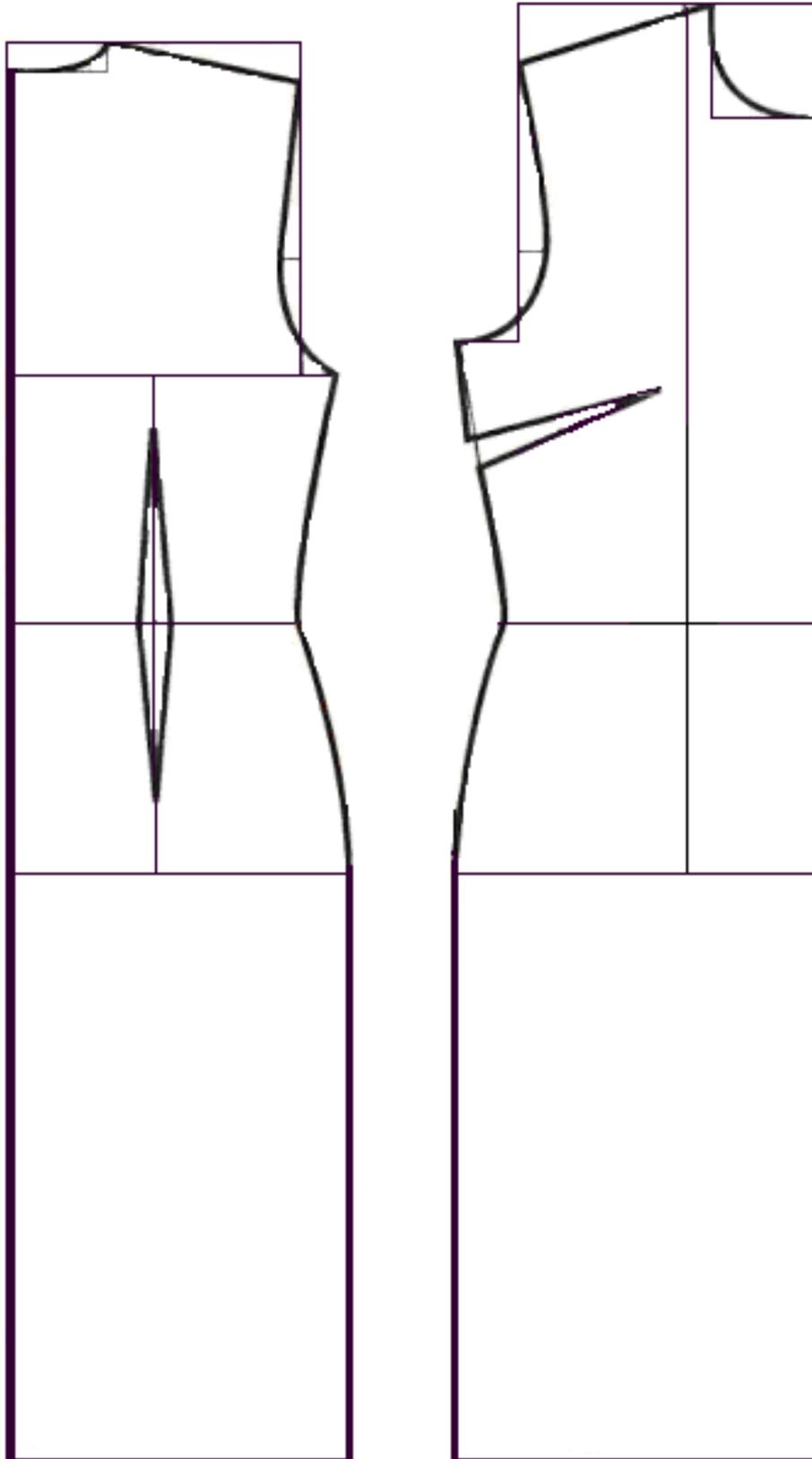
ТЕХНОЛОГИЯ

КУЛЬТУРА ДОМА И ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО

10 - 11 КЛАСС

Шифр участника _____

Нанесение линий фасона





ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2016/2017 гг.

МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП

ТЕХНОЛОГИЯ

КУЛЬТУРА ДОМА И ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО

10 - 11 КЛАСС

Шифр участника _____

Оценка проекта

по номинации «Культура дома и декоративно-прикладное творчество»

Ф.И.

Критерии оценки проекта		Кол-во баллов	По факту
Пояснительная записка 14 баллов	Общее оформление	2	
	Качество исследования (актуальность; обоснование проблемы; формулировка темы, целей и задач проекта; сбор информации по проблеме; анализ прототипов; выбор оптимальной идеи; описание проектируемого материального объекта - логика обзора).	3	
	Оригинальность предложенных идей, новизна	3	
	Выбор технологии изготовления (оборудование и приспособления). Разработка технологического процесса (качество эскизов, схем, чертежей, тех. карт, обоснованность рисунков).	2	
	Экономическая и экологическая оценка разрабатываемого и готового изделия.	2	
	Соответствие содержания выводов содержанию цели и задач, конкретность выводов, способность анализировать результаты. исследования, уровень обобщения;	2	
Изделие, продукт 20 баллов	Оригинальность дизайнерского решения (согласованность конструкции, цвета, композиции, формы; гармония)	10	
	Качество представляемого изделия, товарный вид, соответствие модным тенденциям	5	
	Практическая значимость	5	
Защита проекта 14 баллов	Четкость и ясность изложен, логика обзора проблемы исследования	6	
	Презентация (умение держаться при выступлении, время изложения), культура подачи материала, культура речи.	6	
	Самооценка, ответы на вопросы	2	
Дополнительные критерии (баллы и прибавляются, и вычитаются)	Самостоятельность выполнения проекта (собственный вклад автора), использование знаний вне школьной программы, владение понятийным профессиональным аппаратом по проблеме, способность проявлять самостоятельные оценочные суждения, качество электронной презентации; сложность изделия, оригинальность представления...		
Всего		50	