



ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2016/2017 гг.
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП
ТЕХНОЛОГИЯ
КУЛЬТУРА ДОМА И ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО
7 КЛАСС

Шифр участника _____

Критерии оценки вопросов с 1 по 19 – 1 балл за правильный ответ,
творческое задание (20 вопрос) – 6 баллов.

Выберите правильный ответ

1. Какой способ консервирования продуктов не применяется в кулинарии?

- а) сушка;
- б) копчение;
- в) пряжение;
- г) маринование

2. Что можно приготовить из засохшего хлеба?

- а) вафли
- б) хлебную муку
- в) панировку
- г) печенье

**3. Сколько жидкости необходимо взять для варки рассычатой пшённой каши? (в рас-
чете на 100г крупы)**

- а) 200 мл
- б) 180 мл
- в) 250 мл
- г) 140 мл

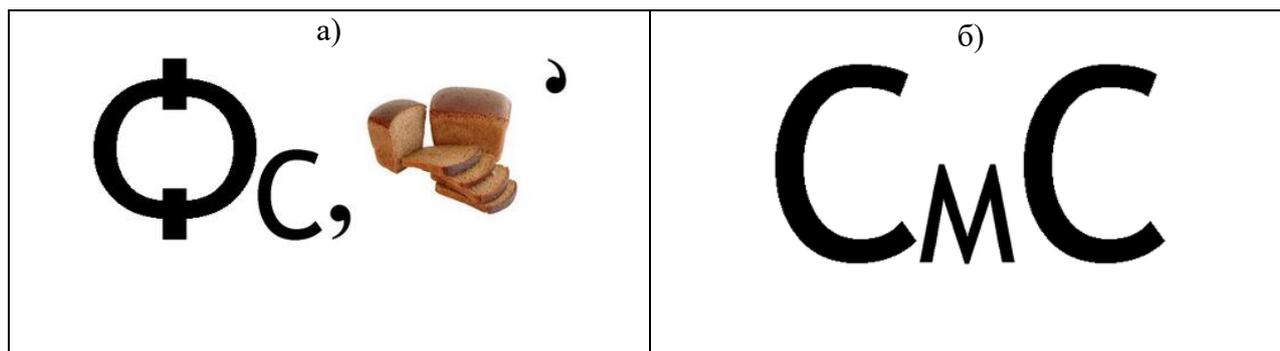
4. Где нарушена техника безопасности при приготовлении пищи?



5. Как называется хлебное лакомство на меду или на патоке с разными пряностями:

- а) шаньги
- б) медовик
- в) коврижка
- г) пряник

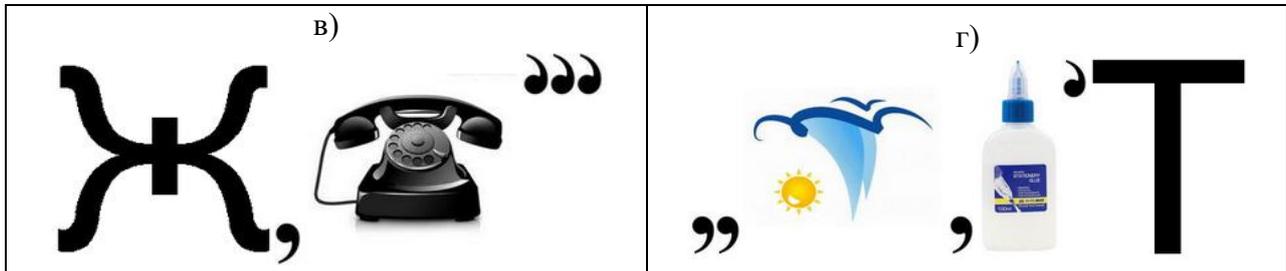
**6. Как называется воздушный пирог из яичных желтков, смешанных с разнообразными
ингредиентами, куда затем добавляются взбитые добела яичные белки?**





ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2016/2017 гг.
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП
ТЕХНОЛОГИЯ
КУЛЬТУРА ДОМА И ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО
7 КЛАСС

Шифр участника _____



7. Почему шерстяной свитер нельзя стирать в горячей воде?

Ответ: _____

8. Почему после нескольких стирок хлопчатобумажное постельное белье становится мягче?

Ответ: _____

9. Как называется деталь швейной машины, указанная стрелкой?

Ответ: _____



10. Что означают цифры от 0 до 4 на регуляторе?



Ответ: _____



ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2016/2017 гг.
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП
ТЕХНОЛОГИЯ
КУЛЬТУРА ДОМА И ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО
7 КЛАСС

Шифр участника _____

11. В чем особенность раскроя данной юбки?



Ответ:

12. Как называются покрои представленных юбок?



А

Б

В

Г

Ответ: А - _____, Б - _____, В - _____, Г - _____.

13. Чтобы выполнить расстрочный шов, необходимо проложить:

- а) две строчки;
- б) четыре строчки;
- в) три строчки;
- г) одну строчку

14. Тепловая обработка конца вытачки называется:

- а) сутюживание;
- б) разутюживание;
- в) приутюживание;
- г) заутюживание.

15. Что такое ласы?

Ответ: _____



ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2016/2017 гг.
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП
ТЕХНОЛОГИЯ
КУЛЬТУРА ДОМА И ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО
7 КЛАСС

Шифр участника _____

16. Установите соответствие внешнего вида обуви его названию:

а		1 Слипоны
б		2 Сникерсы
в		3 Балетки
г		4 Мокасины
д		5 Кеды
е		6 Лоферы

Ответ: 1 - « _____ », 2 - « _____ », 3 - « _____ », 4 - « _____ », 5 - « _____ », 6 - « _____ ».



ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2016/2017 гг.
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП
ТЕХНОЛОГИЯ
КУЛЬТУРА ДОМА И ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО
7 КЛАСС

Шифр участника _____

17.

Покамест в утреннем уборе,
Надев широкий боливар
Онегин едет на бульвар
А.С. Пушкин «Евгений Онегин»

Боливар - это:

- а) мужская шляпа с очень широкими полями, род цилиндра;
- б) мужское зимнее пальто, имевшее несколько (порой до пятнадцати) больших декоративных воротников;
- в) пальто или плащ из прорезиненной ткани;
- г) мужское распашное длинное приталенное пальто с широким отложным воротником, застегивающееся доверху на пуговицы.

18. Отметьте, какие стили интерьеров не соответствуют написанному названию

1 Кантри	2 Барокко
	
3 Хай-тек	4 Амбир
	



ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2016/2017 гг.
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП
ТЕХНОЛОГИЯ
КУЛЬТУРА ДОМА И ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО
7 КЛАСС

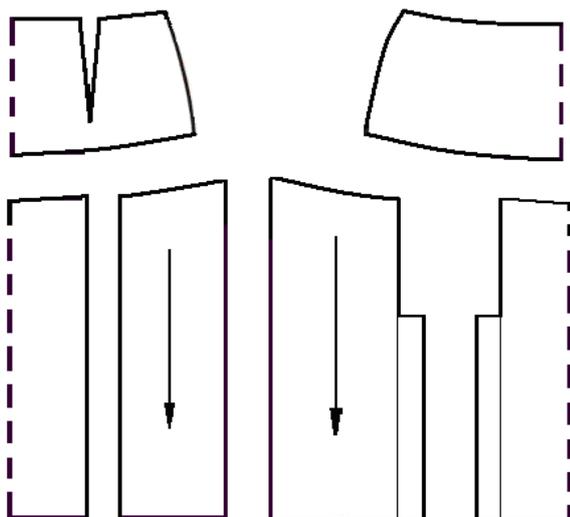
Шифр участника _____

19. Подпишите названия цветов, которые являются одновременно домашними и украшают клумбы на улицах населённых пунктов?

1	2	3	4
			

20. Творческое задание: Используя комплект выкроек, представьте внешний вид женской юбки, зарисуйте эскиз изделия (вид спереди и сзади), опишите модельные особенности изделия:

- силуэт изделия - _____,
- длина изделия - _____,
- модельные особенности переднего полотнища - _____,
- _____
- модельные особенности заднего полотнища - _____.



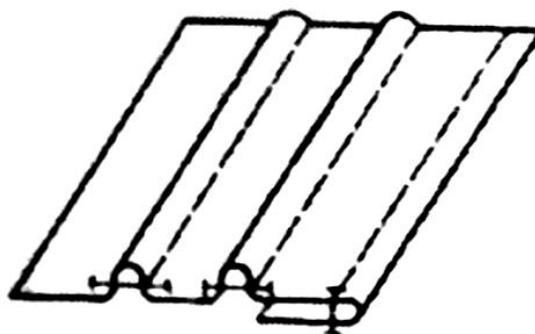
Эскиз



ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2016/2017 гг.
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП
ТЕХНОЛОГИЯ
КУЛЬТУРА ДОМА И ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО
7 КЛАСС

Шифр участника _____

Практическое задание №1 «Обработка защипов»



Необходимые материалы: х/б ткань размером 300*300 мм, нитки в тон.

Описание операции	Графическое изображение
<p>1. Выкроить деталь размером 200*300, строго (!) соблюдая направление долевой нити. На изнаночной стороне наметить пять параллельных линий на расстоянии 50 мм друг от друга. По намеченным линиям проложить сметочные стежки.</p>	



ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2016/2017 гг.
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП
ТЕХНОЛОГИЯ
КУЛЬТУРА ДОМА И ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО
7 КЛАСС

Шифр участника _____

<p>2. Сложить деталь изнаночной стороной внутрь по проложенным сметочным стежкам (можно приутюжить), проложить строчку на расстоянии 2 мм от сгиба, выполняя закрепки в начале и конце строчки. Таким же образом выполнить еще 4 защипа. Удалить нитки наметывания.</p>	
<p>3. Защипы заутюжить утюгом на ребро.</p>	

**Карта послеоперационного контроля
«Обработка защипов»**

№	Критерии оценки	Баллы max	Баллы факт
1	Правильно выбрано направление долевой нити	2	
2	Зашипы параллельны друг другу и расстояние между ними 46 ± 2 мм	6	
3	Ширина защипа 2 ± 1 мм	6	
4	Выполнение машинных закрепок (да/нет)	1	
5	Удаление строчек временного назначения	1	
6	Качество окончательной влажно-тепловой обработки (да/нет)	3	
7	Соблюдение безопасных приемов труда (да/нет)	1	
	Итого	20	



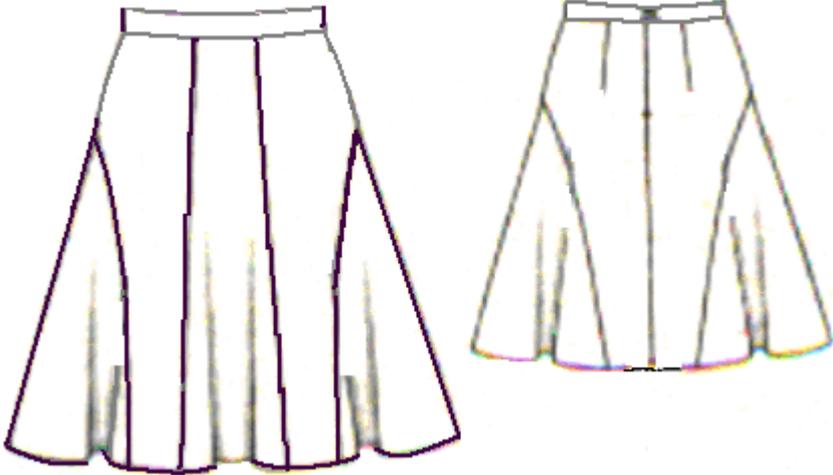
ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2016/2017 гг.
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП
ТЕХНОЛОГИЯ
КУЛЬТУРА ДОМА И ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО
7 КЛАСС

Шифр участника _____

Практическое задание №2 «Моделирование поясного изделия по эскизу и подготовка выкройки к раскрою»

Порядок выполнения работы

1. На основу чертежа поясного изделия нанесите линии фасона.
2. Выполните моделирование с помощью шаблона из цветной бумаги.
3. Вклейте лекала для раскладки на ткани на лист «Результаты моделирования».
4. Нанесите на лекала необходимые надписи для раскроя.

Эскиз	Описание модели
	<p>Юбка длиной до колена, расклешенная за счет боковых вставок, выполненных под углом 45°.</p> <p>На переднем полотнище вертикальные рельефы с дополнительным расклешением.</p> <p>На заднем полотнище средний шов с застежкой – «молния» и талиевые вытачки.</p> <p>Верхний срез оформлен притачным поясом.</p>

Карта послеоперационного контроля

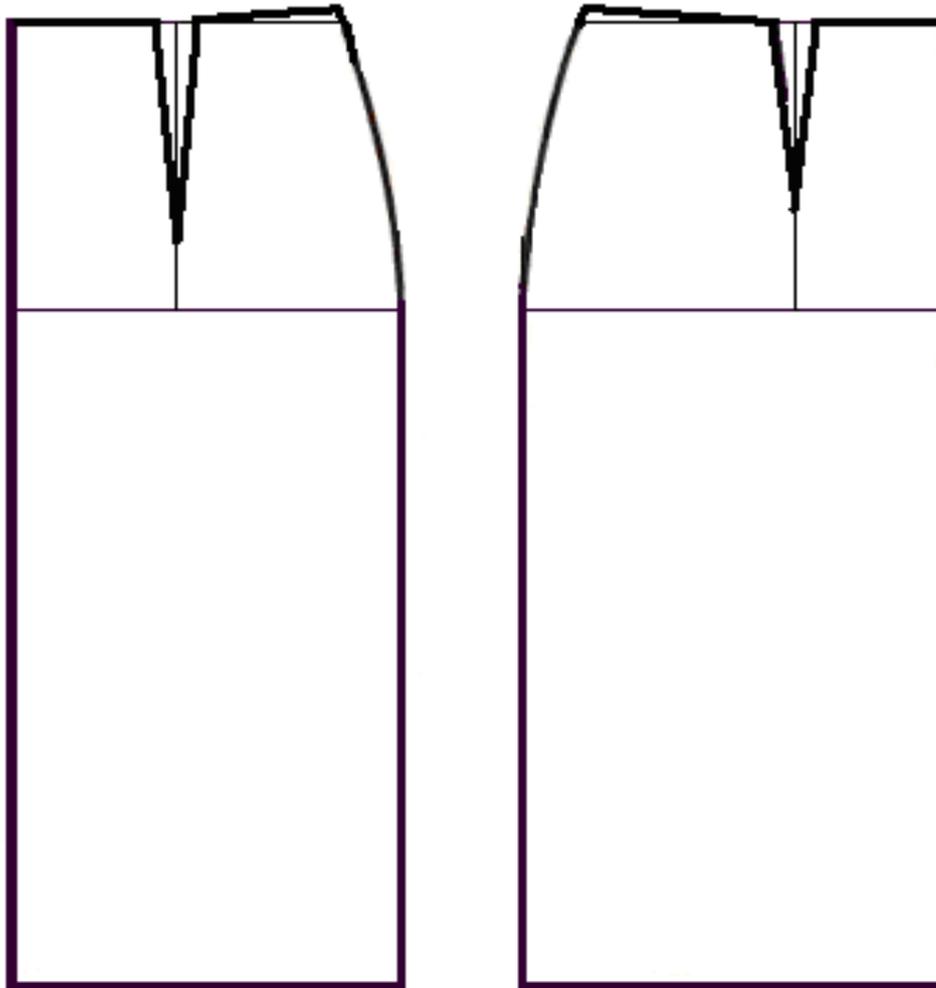
№	Критерии оценки	Баллы max	Баллы факт
1	Нанесена линия вставки на заднем полотнище	2	
2	Нанесена линия вставки на переднем полотнище	2	
3	Нанесена линия рельефа на переднем полотнище	2	
4	Выполнено расширение по линии рельефа	2	
5	Произведено моделирование боковой вставки	3	
6	Построен чертеж пояса	2	
7	Указаны названия деталей	2	
8	Указаны долевые нити	1	
9	Указаны прибавки на шов	2	
10	Чистота выполнения задания	2	
	Итого	20	



ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2016/2017 гг.
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП
ТЕХНОЛОГИЯ
КУЛЬТУРА ДОМА И ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО
7 КЛАСС

Шифр участника _____

Нанесение линий фасона





ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2016/2017 гг.
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП
ТЕХНОЛОГИЯ
КУЛЬТУРА ДОМА И ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО
7 КЛАСС

Шифр участника _____

Оценка проекта

по номинации «Культура дома и декоративно-прикладное творчество»

Ф.И.

Критерии оценки проекта		Кол-во баллов	По факту
Пояснительная записка 14 баллов	Общее оформление	2	
	Качество исследования (актуальность; обоснование проблемы; формулировка темы, целей и задач проекта; сбор информации по проблеме; анализ прототипов; выбор оптимальной идеи; описание проектируемого материального объекта - логика обзора).	3	
	Оригинальность предложенных идей, новизна	3	
	Выбор технологии изготовления (оборудование и приспособления). Разработка технологического процесса (качество эскизов, схем, чертежей, тех. карт, обоснованность рисунков).	2	
	Экономическая и экологическая оценка разрабатываемого и готового изделия.	2	
	Соответствие содержания выводов содержанию цели и задач, конкретность выводов, способность анализировать результаты. исследования, уровень обобщения;	2	
Изделие, продукт 20 баллов	Оригинальность дизайнерского решения (согласованность конструкции, цвета, композиции, формы; гармония)	10	
	Качество представляемого изделия, товарный вид, соответствие модным тенденциям	5	
	Практическая значимость	5	
Защита проекта 14 баллов	Четкость и ясность изложен, логика обзора проблемы исследования	6	
	Презентация (умение держаться при выступлении, время изложения), культура подачи материала, культура речи.	6	
	Самооценка, ответы на вопросы	2	
Дополнительные критерии (баллы и прибавляются, и вычитаются)	Самостоятельность выполнения проекта (собственный вклад автора), использование знаний вне школьной программы, владение понятийным профессиональным аппаратом по проблеме, способность проявлять самостоятельные оценочные суждения, качество электронной презентации; сложность изделия, оригинальность представления...		
Всего		50	