

Ответы на теоретическое задание муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников по технологии

9 класс

1.

1. Холодные блюда и закуски.
2. Горячие блюда и закуски.
3. Супы.
4. Горячие блюда из рыбы, мяса, овощей, круп, бобовых, макаронных изделий, творога, яиц, мучные.
5. Сладкие блюда – холодные, горячие. Фрукты.
6. Напитки горячие, холодные
7. Мучные кондитерские изделия.

2. Название – канапе, (от французского «сапаре – крошечный»)

3.

Наименование изделия	Виды изделия	Последовательность механической обработки
Крупы	Рис, гречка, пшено, перловая, овсяная («Геркулес»), ячневая	Перебирают, удаляют примеси. Мелкие и дробленые крупы просеивают. Промывают. Обжаривают (гречневую и перловую), Иногда крупы замачивают.
Макаронные изделия	Макароны, вермишель, лапша, рожки, перья, звездочки, ушки	Просматривают, удаляют примеси, длинные трубчатые изделия ломают на куски длиной 10-12 см.
Бобовые	Горох, фасоль, чечевица, соя, бобы	Перебирают, промывают, замачивают в двукратном количестве воды на 6-8 часов, воду сливают

4.

1. Пауза
2. Ожидание второго блюда
3. Превосходно (понравилось)
4. Закончил
5. Не понравилось

5. Морозовы

6. 1) сминаемость; 2) осыпаемость; 3) износостойкость

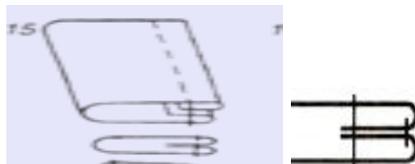
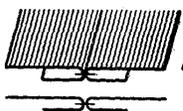
7. Прежде чем начать шить, необходимо вести острие иглы в материал, придерживая концы нитки. Затем опустить лапку, сделать два – три укола при повороте маховика вручную. После выполнения строчки для облегчения вытягивания изделия из-под лапки необходимо, чтобы игла немного перешла за крайнее верхнее положение, нитепритягиватель начинает подниматься из нижнего положения. Поднять лапку.

8.

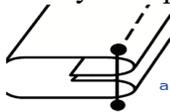
1. Ручка выбора вида строчки.
2. Винт (регулятор) точной настройки выметывания петель.
3. Рычаг нитепритягивателя.
4. Съёмный столик с отделением для хранения принадлежностей.
5. Дискретный регулятор натяжения верхней нитки.
6. Клавиша движения ткани в обратном направлении.

9.

1. Соединительный шов стачной. Сложить вдоль пополам стороны завязок, стачать, припуски шва разутюжить, вывернуть, выметать, приутюжить, отстрочить (по модели).



2. Соединительный шов - настрочной. Сложить вдоль пополам лицевой стороной вверх, стороны завязок подогнуть на изнаночную сторону, наметать, настрочить, приутюжить.



3. Краевой шов. Стороны завязок обработать швом вподгибку с открытым или закрытым срезом, отутюжить.



10. Жабо – декоративная деталь одежды из основной или отделочной ткани, которая лежит на груди и закрывает застежку на женской блузе или мужской рубашке.

11. Ассортимент

12.

1. Девушкам маленького роста с плоской грудью и худыми руками лучше носить платье с широким поясом и пышной юбкой.

Расширить линию плеч и увеличить грудь можно за счёт воротника и широкой кокетки, использовать отделку в виде карманов с клапанами, оборок, жабо.

2. Полной девушке следует носить юбки слегка расширенные к низу, избегать широких рукавов, кокеток, оборок.

3. При очень высоком росте лучше носить более короткие юбки, туфли на низком каблуке, шляпы с полями.

13. 1. – роспись, 2- набор, 3 - крест

14. Компьютер со специальной программой, цифровой фотоаппарат, сканер

15.

1. Эстетическая функция – создание законченного, выразительного, эстетически привлекательного образа костюма, привлечение внимания к той части тела, которую украшают.

2. Оберег – защита от злых духов, других людей, неблагоприятных физических воздействий, талисманная связь с коллективным разумом, «подключение» к стихийным силам.

3. Утилитарная функция – как деталь соединения частей одежды, застежка, средство распознавания друг друга.

16.

1. Выбрать помещение и освободить его от мебели (одну из комнат).

2. Накрыть пол, двери, батареи укрывным материалом (бумагой, пленкой и т.д.).

3. Снять со стен старые обои и выровнять стену специальными смесями.

4. Обработать потолок: снять плафоны со светильников, смыть, зачистить потолок от трещин и неровностей, побелить или покрасить.

5. Покрасить батареи, двери (при необходимости).

6. Обработать стены: поклеить обои или покрасить.

7. Пол: убрать укрывной материал, при необходимости зашпаклевать щели, покрасить

17. Оборудование

18. Безотходная технология – это такой способ производства продукции, при котором наиболее рационально и комплексно используются сырье и энергия в цикле: сырьевые ресурсы – производство – потребление – вторичные сырьевые ресурсы.

Пример. Свиноводческая ферма. Использование мяса как продукта питания, шкуры – для изготовления обуви, щетина – для изготовления кистей, кости – для костной муки, навоз – как удобрение на поля для выращивания продукции для питания свиней.

19.

1. Совершенствование и повсеместное использование биохимических технологий ухода за лесом.
2. Увеличение площади лесов: посадка, создание эффективных технологий борьбы с вредителями, пожарами, ураганами и т.д.
3. Более полная утилизация порубочных остатков.
4. Создание сортов деревьев более высокого качества методами прививок и селекцией.
5. Более широкое использование заменителей древесины.

20.

Уровень подготовки	Учебное заведение
Начальный	Профессиональные училища, межшкольные учебные комбинаты, учебно-курсовые комбинаты
Средний	Техникумы, колледжи, специальные средние школы и училища
Высший	Государственные и частные вузы

21.

1. Рассмотреть как можно больше профессий, используя ресурсы интернета, справочников.
2. Изучить самого себя: интересы, склонности, способности, темперамент, черты характера, память, внимание, мышление, здоровье, самооценку.
3. Найти информацию о том, какие профессии востребованы на рынке труда сегодня и какие будут нужны через 3-5 лет.
4. Выбрать наиболее привлекательную профессию, которая обязательно должна соответствовать интересам, склонностям и личностным качествам.
5. Сравнить полученные знания о выбранной профессии со своими представлениями о ней.
6. Посоветоваться и проконсультироваться с родителями, учителями, врачами, специалистами.
7. Выбрав для себя будущую профессию быть настойчивым овладеть ею в совершенстве.

22.

1. Определение потребности, проблематизация и краткая формулировка задачи.
2. Набор первоначальных идей.
3. Проработка одной или нескольких идей.
4. Планирование и изготовление изделия.
5. Испытание и оценка изделия

23.

1. Уменьшить выделение углекислого газа в атмосферу.
2. Экономить топливо.
3. Сократить число электростанций (для снижения опасности кислотных дождей и загрязнения воздуха).
4. Сохранить природу.

24. Источники, использующие энергию Солнца, ветра, воды, энергию приливов и отливов, газа, энергия химических процессов, термоядерного синтеза, энергию тепла Земли.

Творческое задание

25.

Таблица 1

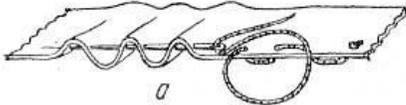
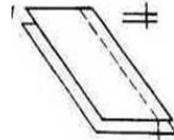
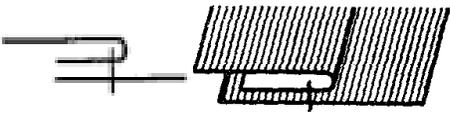
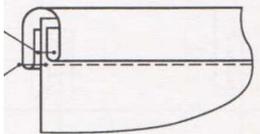
	<p>Описание модели: платье детское прямого силуэта с вышивкой по рукаву, центру груди и низу изделия. По линии горловины – сборка, разрезы в боковых швах. Отделочный воротник – стойка с застежкой на пуговицу спереди по центру. Рукав – реглан короткий на резинке. Пояс плетеный завязывающийся с кисточками на концах. Низ изделия и разрезы обработаны бейкой. Длина изделия - выше колена. Рекомендуемая ткань – формоустойчивая, с хорошей драпируемостью.</p> <p>Выполнение задания.</p> <p>Описание модели.</p> <ol style="list-style-type: none">1. Наименование изделия: платье детское2. Длина изделия: выше колена3. Вид воротника - стойка.4. Вид рукава - реглан5. Наличие застежки – на воротнике на одну пуговицу6. Стиль фольклорный (этно).7. Силуэт: прямой8. Конструктивные и декоративные линии: линии бока, проймы рукава, среднего, локтевого, низа рукава, горловины, воротника, низа изделия9. Вид отделки: вышивка, плетеный пояс с кистями, бейка по низу и боковым разрезам, сборка по низу рукава и линии горловины, воротник из отделочной ткани с застежкой на пуговицу.10. Применяемая фурнитура: пуговица11. Вид применяемой ткани (состав): лен, хлопок
---	---

Таблица 2

Перечень деталей кроя

№ п/п	Наименование деталей	Количество деталей
1	Переднее полотнище	1
2	Заднее полотнище	1
3	Рукав	2
4	Воротник	2
5	Бейка	1 или 3

Технологическая последовательность обработки горловины воротником

№ п/п	Технологическая последовательность	Эскиз или схема выполнения
1.	Собрать сборку по линии горловины	
2.	Совместить центр воротника с центром линии горловины по спинке. Вметать верхний воротник по линии горловины	
3.	Втачать верхний воротник в горловину. Заутюжить припуск шва в сторону отлета воротника	
4.	Подогнуть нижний срез нижнего воротника на величину припуска шва, наметать, настрочить строчка в строчку	

Примечание: если ученик выполнит обработку горловины воротником с обтачкой – не считать ошибкой.

Оценка выполнения творческого задания

1. Выполнение описания предложенной модели – 1 балл.
2. Определение наименований деталей кроя и их количества при раскрое – 2 балла.
3. Эскизы разработанных модели по основе и их описание – 4 балла.
4. Технологическая последовательность обработки узла – 4 балла.

Всего 11 баллов.