

Тестовые задания
для муниципального этапа Всероссийской олимпиады школьников по технологии
«Культура дома и декоративно-прикладное искусство»
2015-2016 учебный год

8-9 класс

1. Передовыми в области оказались немецкие производители. Разработчики предложили новые машины с широким набором функций и программным управлением. Эта машина, как и швейная, подключается к стационарному компьютеру, а программа выполняется с виртуальной перфокарты.



О какой машине идет речь? Ответ: _____

2. Каждый день во время конференции расходуется 120 пакетиков кофе. Конференция длится 2 дня. Кофе продаётся в пачках по 100 пакетиков. **Сколько пачек кофе нужно купить на все дни конференции?**

Ответ: _____

 _____.

3. В основе рецепта классического французского соуса лежат такие ингредиенты, как масло сливочное, пшеничная мука и молоко. Эта база нередко используется для создания других соусов с добавлением в нее разных компонентов: жареного лука, измельченных орехов, грибов, сыра, самых разнообразных специй и сухих пряных трав. **О каком соусе идет речь?**

Ответ: _____

4. В произведении М. Булгакова – «Мастер и Маргарита» Фока, в беседе с поэтом Амвросием, не желая есть нынешние «отварные порционные судачки», вспоминает возле входа в ресторан Грибоедова «у чугунной решетки»:

– Эх-хо-хо... Да, было, было!.. Помнят московские старожилы знаменитого Грибоедова! Что отварные порционные судачки! Дешевка это, милый Амвросий! А стерлядь, стерлядь в серебрястой кастрюльке, стерлядь кусками, переложенными раковыми шейками и свежей икрой помните? А **яйца-кокотт** с шампиньоновым пюре в чашечках?

Что из себя представляет блюдо яйца-кокотт? _____

5. Назовите вид кухонного электрического оборудования, применяемого на кухне для быстрого разогрева, размораживания, приготовления пищи. _____

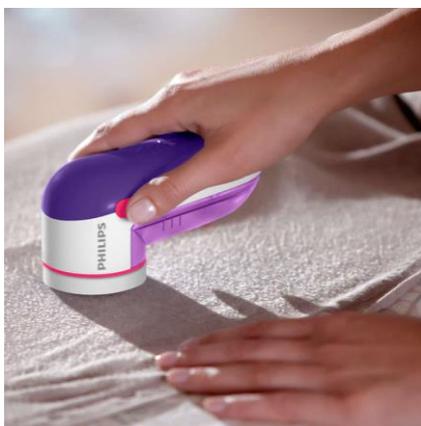
6. Допиши предложение: Ощущение в потребности приёма пищи _____



7. О каком предмете идет речь? Приспособление для ручного ткачества, род гребня, представляющее собой приспособление в виде частого гребня.

8. Допиши предложение. В процессе ткацкого производства нити проклеивают специальным клеящим веществом - _____, что придает нитям гладкость и прочность. Это позволяет предотвратить обрывы нитей основы в процессе ткачества от истирания. Как называется этот процесс? _____

9. Вставь пропущенные слова: Важнейшими гигиеническими свойствами изделий зимнего ассортимента являются _____ свойства. Самым холодным волокном считается _____, т.к. он имеет высокие показатели теплопроводности, самым теплым _____.



10. Для чего служит данный бытовой прибор? Какое действие выполняет? Ответ: _____

11. Для чего необходим длинный и короткий желобок в устройстве машинной иглы?

Ответ: _____

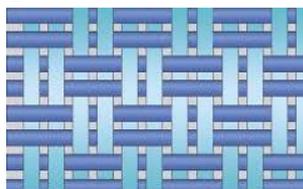
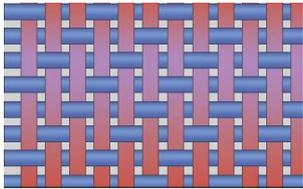
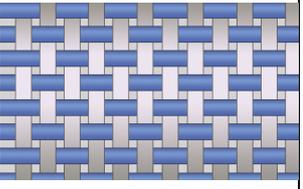
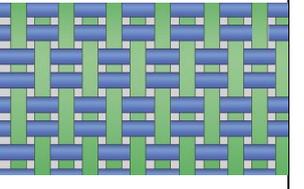


12. Изменения моды и появление в последнее время новых материалов вызывают необходимость в новых режимах и приемах выполнения влажно-тепловой обработки для высококачественного изготовления изделий. Выполнение влажно-тепловой обработки изделий в новых режимах, в свою очередь, потребовало разработки и появления на рынке нового оборудования и средств технологической оснастки. Как называется данное оборудование и какие операции выполняет? Ответ: _____



13. Перечислите 3-4 характеристики. По характеру отделки ткани бывают: _____

14. Установите соответствие:

1 	2 	3 	4 
А полотняное	Б репс	В рогожка	Г саржевое

Ответ: 1_____ 2_____ 3_____ 4_____.

15. Как называется вид рукоделия, материалы и инструменты для которого изображены на рисунке?



Ответ: _____

16. Ее вкус был изумительным, недаром она одевала придворных дам и саму Императрицу. В ее нарядах снимались девушки во многих знаменитых российских фильмах. Насколько широк был размах работы модельера можно было судить по тому, что она ежегодно ездила в Париж и закупалась там отнюдь не дешевыми тканями. Но и платья ее стояли не дешево. Ей говорили: «Вы гениальны!» О каком модельере идет речь?

Ответ: _____



17. Допиши предложение: Отделка дамской одежды в виде присборенной или гофрированной полоски ткани или кружев, пришитой по центру – это _____.

18. В какой технике выполнено изделие представленное на рисунке?

Ответ: _____



19. А.С. Пушкин в поэме «Евгений Онегин» описывает наряд главного героя:

«...В последнем вкусе туалетом
Заняв ваш любопытный взгляд,
Я мог бы пред ученым светом

Здесь описать его наряд;
Конечно б это было смело,
Описывать мое же дело:
Но **панталоны, фрак, жилет,**
Всех этих слов на русском нет;»

Что означают выделенные слова?

Ответ: _____

20. Что является наиболее важным элементом интерьера? И почему?

Ответ: _____

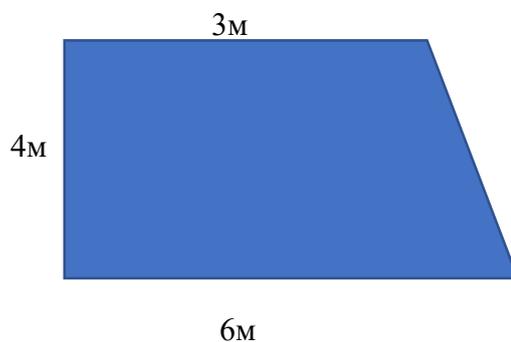
21. Приемник с какими диапазонами волн вы взяли бы с собой в дальнее путешествие?

Ответ: _____

22. Что такое бюджет?

Ответ: _____

23. Для покраски пола комнаты, план которой изображён на рисунке, необходимо положить два слоя краски.



Известно, что на покраску 1 квадратного метра пола первым слоем требуется 200 грамм краски, а на покраску 1 квадратного метра пола вторым слоем – 150 грамм краски. В магазине есть краска только в банках по 1,5 кг. Определите количество банок, которое необходимо купить для качественной покраски пола.

Ответ: _____

24. О какой профессии идёт речь в стихотворении.

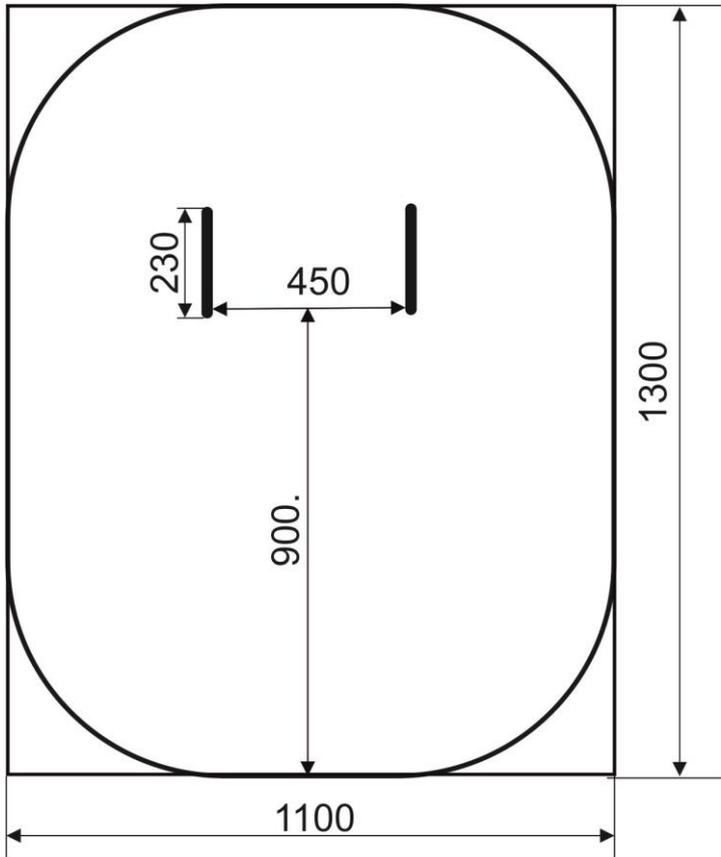
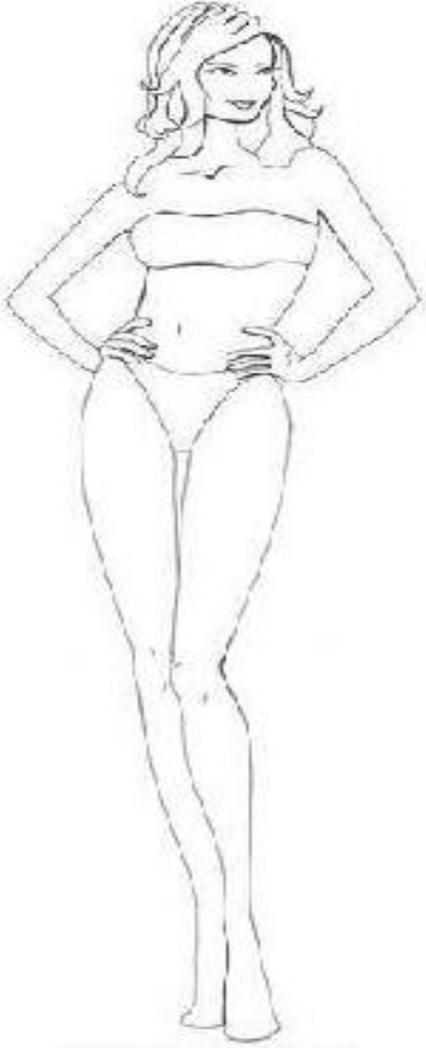
_____ под силу сделать чудо,
Преобразить буквально интерьер.
Удобной сделать неудобную квартиру,
И мебель подобрать под цвет портьер.

Ответ: _____

25. Творческое задание.

1. Выполните макет изделия по предложенной выкройке бесшовного кроя (из кальки или любого прозрачного нетканого материала), наклейте его на фигуру (таблица1);
2. Выполните раскладку деталей кроя данной модели, вырезав из кальки выкройку из таблицы 1) учитывая, что срезы обрабатываются в кант;
3. Рассчитайте расход ткани на данную модель, при ширине ткани 140 см;
4. Предложите ткани и их волокнистый состав для модели;
5. Предложите способы обработки срезов изделия;
6. Выполните технологическую последовательность обработки пояса.

Таблица1

Выкройка	Макет изделия
	

2. Раскладка деталей кроя



3. Расход ткани: _____

4. Ткани и их волокнистый состав для модели:

5. Способы обработки срезов изделия:

6. Технологическая последовательность обработки пояса.