

**Ответы на практическое задание по технологии моделирования  
деталей швейных изделий  
всероссийская олимпиада школьников по технологии  
(номинация «Культура дома, дизайн и технологии»)  
Муниципальный этап**

**10-11 класс**

**Моделирование плечевого изделия - платья**

**Задание:**

1. Внимательно прочитайте описание модели и рассмотрите эскиз.
2. Найдите различия с базовой конструкцией платья.
3. В соответствии с эскизом нанесите новые фасонные линии, начертите недостающие детали и обозначьте ваши действия по моделированию на чертеже основы платья. Используйте для этого стрелки, значки, слова, список и т.д.
4. Перенесите линии фасона на шаблон из цветной бумаги.
5. Изготовьте из цветной бумаги детали выкройки для раскладки на ткани.
6. Аккуратно наклейте детали выкройки.
7. Нанесите на детали выкройки необходимые надписи для раскроя.

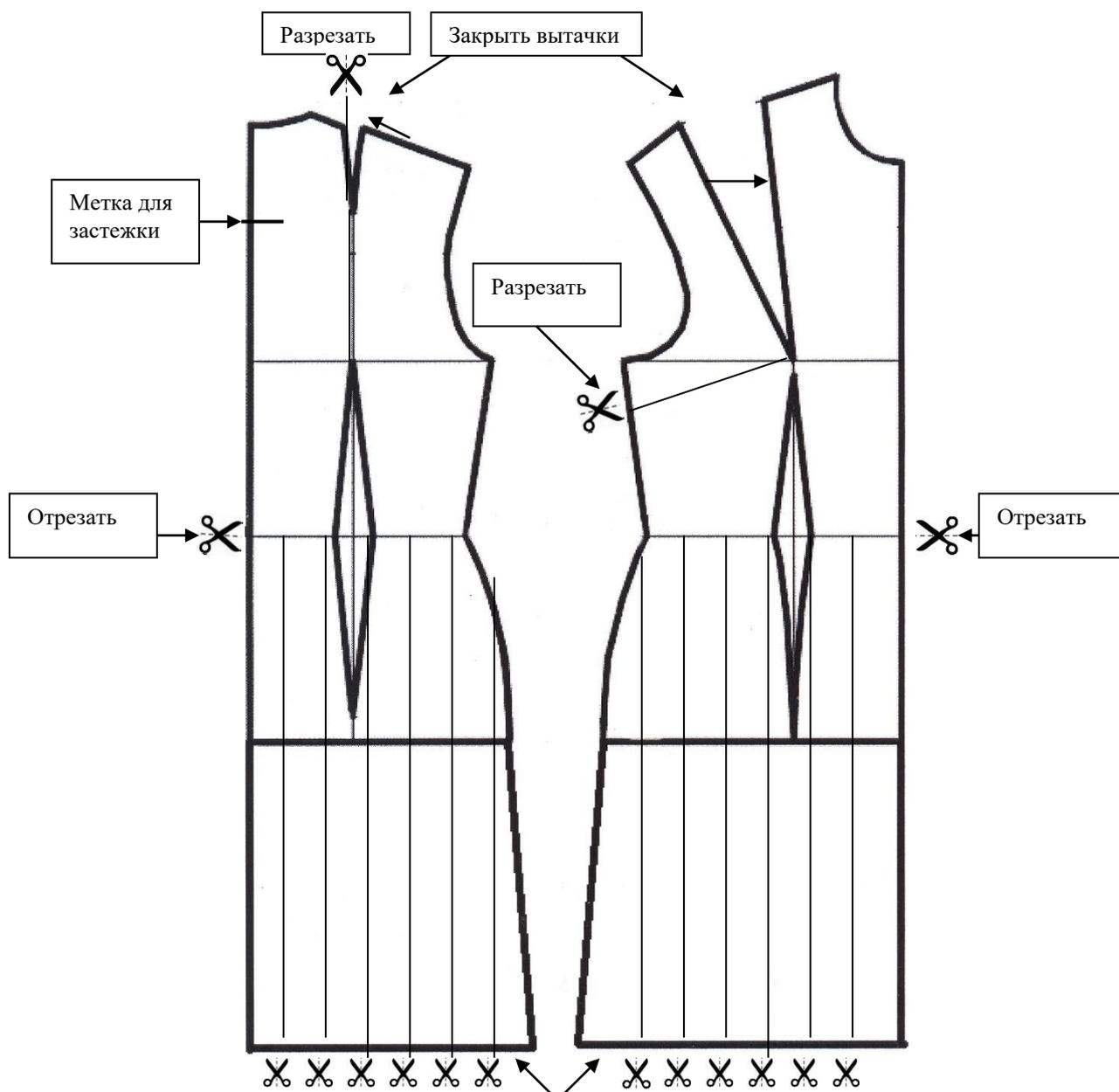
| Эскиз  | Описание модели  |
|--|--|
|  | <p>Платье приталенного силуэта, отрезное по линии талии длиной до середины колена. На передней половинке (полочке) вытачки из линии бока и линии талии. На спинке вытачки из линии талии. Юбка – солнце клёш. Со стороны спинки застёжка на пуговицу и навесную петлю. Вырез горловины овальной формы. Срезы горловины и проймы обработаны обтачкой.</p> |

### Карта пооперационного контроля

| № п/п | Критерии оценивания  | Баллы     | Баллы по факту |
|-------|--|-----------|----------------|
|       | <b>Нанесение новых линий фасона и надписей на чертеже основы плечевого изделия</b>   |           |                |
| 1     | Оформление вытачки из линии бока по полочке  | 2         |                |
| 2     | Перенос раствора плечевой вытачки в боковую линию по передней половинке (лиф)  | 1         |                |
| 3     | Перенос раствора плечевой вытачки в талевую по спинке  | 1         |                |
| 4     | Наличие метки, указывающей на отрезную линию талии   | 1         |                |
| 5     | Наличие метки по средней линии спинки для застежки   | 1         |                |
| 6     | Расширение юбки и закрытие вытачек по линии талии или построение чертежа юбки солнце-клевш   | 2         |                |
| 7     | Построение обтачки по пройме и горловине   | 1         |                |
|       | <b>Подготовка выкроек платья к раскрою</b>   |           |                |
| 8     | Выполнение полного комплекта основных и дополнительных деталей, соответствие их форме (выкройки обтачек могут быть выполнены в одном из вариантов) | 2         |                |
| 9     | Название деталей   | 1         |                |
| 10    | Количество деталей   | 1         |                |
| 11    | Направление долевой нити на деталях  | 1         |                |
| 12    | Сгибы тканей, линии середины деталей   | 1         |                |
| 13    | Припуски на обработку каждого среза  | 2         |                |
| 14    | Наличие метки местоположения застежки  | 1         |                |
| 15    | Контур полученной выкройки   | 1         |                |
| 16    | Аккуратность выполнения моделирования  | 1         |                |
|       | <b>ИТОГО</b>   | <b>20</b> |                |

**Карта контроля практического задания по моделированию с нанесенными линиями фасона изделия и необходимыми надписями (для жюри)**

*Свои действия по моделированию участники олимпиады на листе «Контроль практического задания» могут оформить списком, алгоритмом или знаками со стрелками и словами, и т.д.*



Разрезать и раздвинуть для образования расширения юбки - солнце\* линии бока, низа

\*Возможно построение юбки солнце-клевш по принципу круга

