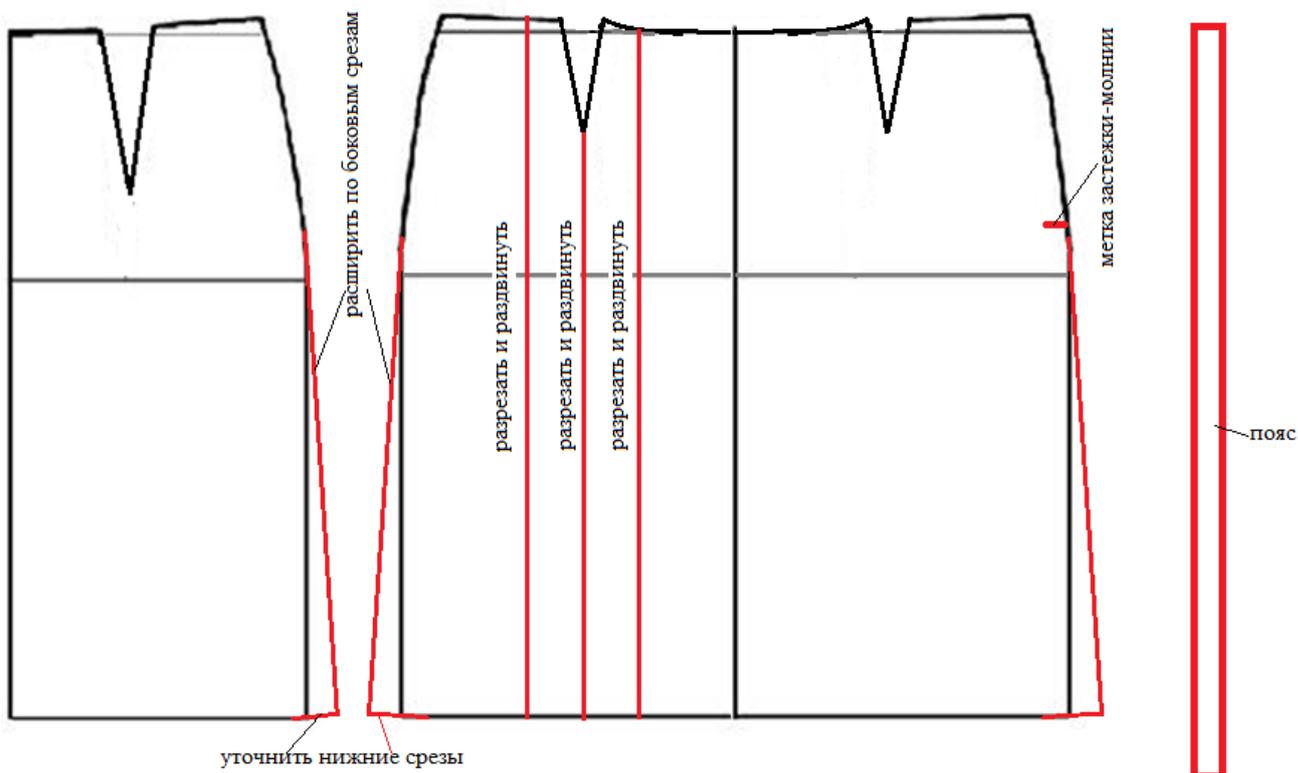
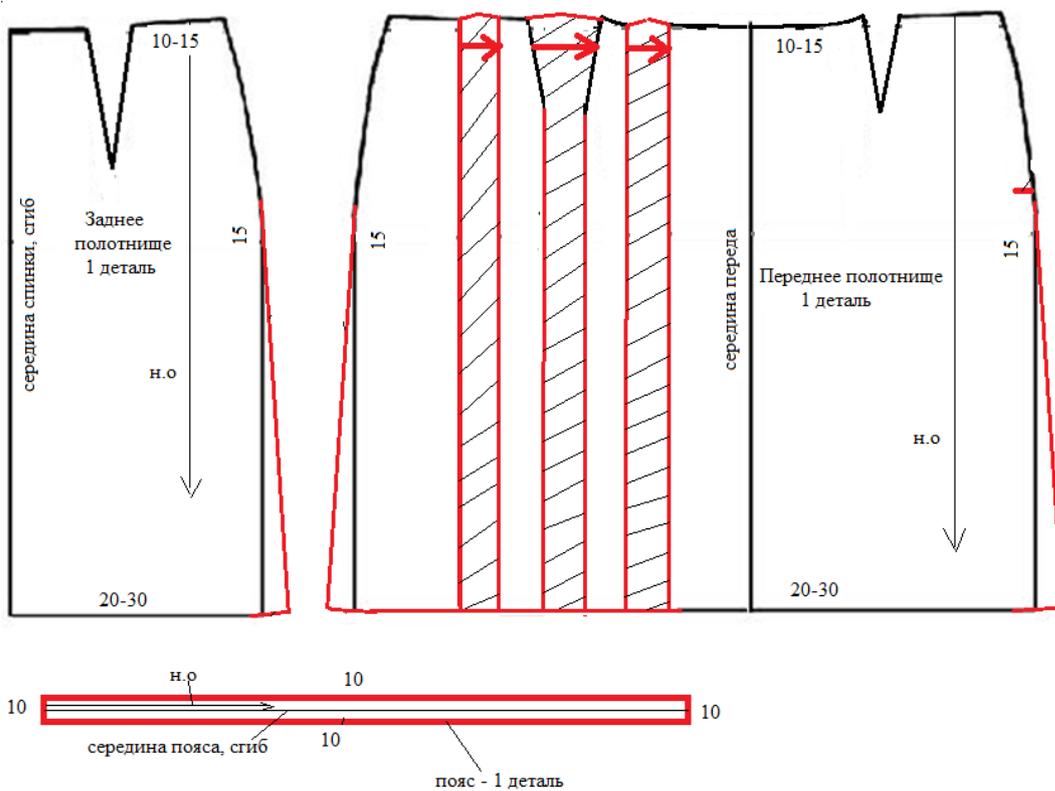


Контроль практического задания по моделированию
Нанесение линий фасона и необходимых надписей на чертеж основы



Результат моделирования



8-9 класс

Шифр _____

Члены жюри Ф.И.О.

_____ подпись _____

_____ подпись _____

Направление «Культура дома дизайн и технологии».
Карта пооперационного контроля
к практическому заданию «Моделирование юбки»

Критерии оценки	Количество баллов	По факту
Нанесение модельных линий на чертеж основы		
1. Расширение переднего полотнища по боковому срезу	1	
2. Расширение заднего полотнища по боковому срезу	1	
3. Корректирование нижних срезов переднего и заднего полотнищ	1	
4. Нанесение линий складок (наличие надписей, значков)	1,5	
5. Нанесение метки застежки-молнии	0,5	
6. Построение пояса	1	
Моделирование юбки		
7. Моделирование складок на переднем полотнище	3	
8. Указание направления закладывания складок	2	
Подготовка выкройки к раскрою		
9. Наличие полного комплекта лекал	3	
10. Указание названия деталей	1	
11. Указание количества деталей	1	
12. Указание направления нити основы	1	
13. Обозначение контрольных линий	1	
14. Указание величины припусков у каждого среза	1	
15. Аккуратность работы	1	
Итого	20	

Председатель Ф.И.О.

_____ подпись _____

Члены жюри Ф.И.О.

подпись _____

подпись _____

Направление «Культура дома дизайн и технологии».
Карта пооперационного контроля к практическому заданию
«Обработка сервировочной салфетки для столовых приборов»

№ п/п	Критерии оценки	Баллы	По факту
1	Все детали выкроены с учетом направления нити основы (да/нет)	2	
2	Размеры готовой салфетки 270 мм X 180 мм ±4 мм (да/нет)	2	
3	Соблюдение величины припусков обтачного шва 10 мм ±1мм	1	
4	Симметричность углов салфетки (да/нет)	1	
5	Качество высеченных и выправленных углов (в том числе их ВТО) (да/нет)	1	
6	Качество выметывания края салфетки на ребро (да/нет)	1	
7	Ширина отделочной строчки 7 мм±1 -2 мм	1	
8	Строчка ровная по всему периметру (да/нет)	1	
9	Наличие закрепок, их оптимальная длина (5-7) ±1 мм	1	
10	Качество выполнения потайного стежка (да/нет)	1	
Характер оформления сервировочной салфетки			
11	Наличие в конструкции изделия накладных декоративных деталей (детали) (да/нет)	2	
12	Грамотное и уместное композиционное решение; согласованность с размерами всей работы (да/нет)	1	
13	Оригинальное использование декоративных накладных деталей (детали) и элементов отделки, наличие определённой «смысловой идеи оформления» (да/нет)	2	
14	Наличие в конструкции изделия дополнительных декоративных элементов (да/нет)	1	
15	Внешний вид (цветовая гамма ниток.. тесьмы..., аккуратность выполненной работы, в том числе и качество изнаночной стороны) (да/нет)	1	
16	Качество окончательной влажно-тепловой обработки (да/нет)	1	
	Итого	20	

Председатель Ф.И.О.

подпись _____

	Оценка готовой модели	20	
7	Модель в целом получена (требует серьезной доработки, требует незначительной корректировки, не требует доработки - законченная модель)).	4	
8	Сложность и объем выполнения работы.	4	
9	Творческий подход	2	
10	Оригинальность решения	2	
11	Внешнее сходство с эскизом.	2	
12	Соответствие теме задания	2	
13	Композиционное решение	2	
14	Рациональность технологии и конструкции изготовления	2	
	Итого	40	

*Если участник не может самостоятельно разработать модель в 3 D редакторе, можно предложить любой шаблон для самостоятельного выполнения эскиза и дальнейшей работы. В этом случае при оценке работы исключаются п.2, 3, 4, 9, 10, 13.

Председатель _____
(подпись) _____ ФИО

