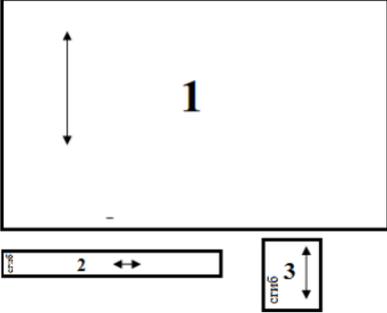


**Ответы к набору тестовых заданий муниципального этапа
всероссийской олимпиады школьников по технологии 2019-2020 учебного года
Номинация «Культура дома, дизайн и технологии»
7 класс**

1.	3D-печать																	
2.	Сливочное пиво																	
3.	Б																	
4.	1 – В, 2 – Б, 3 – А																	
5.	Эластан (лайкра)																	
6.	1 – в, 2 – а, 3 – б, 4 - г																	
7.	Гигиенические: пылеемкость, теплозащитность, гигроскопичность; Механические: прочность, драпируемость, сминаемость; Технологические: усадка, скольжение, осыпаемость, раздвижка нитей в швах.																	
8.	Б																	
9.	Обметывание среза																	
10.	<table border="1"> <tr> <td>1.</td> <td>Линия плеча</td> </tr> <tr> <td>2.</td> <td>Линия горловины спинки</td> </tr> <tr> <td>3.</td> <td>Линия горловины переда</td> </tr> <tr> <td>4.</td> <td>Линия низа рукава</td> </tr> <tr> <td>5.</td> <td>Линия талии</td> </tr> <tr> <td>6.</td> <td>Линия бока</td> </tr> <tr> <td>7.</td> <td>Линия середины переда и спинки</td> </tr> <tr> <td>8.</td> <td>Линия низа</td> </tr> </table>	1.	Линия плеча	2.	Линия горловины спинки	3.	Линия горловины переда	4.	Линия низа рукава	5.	Линия талии	6.	Линия бока	7.	Линия середины переда и спинки	8.	Линия низа	
1.	Линия плеча																	
2.	Линия горловины спинки																	
3.	Линия горловины переда																	
4.	Линия низа рукава																	
5.	Линия талии																	
6.	Линия бока																	
7.	Линия середины переда и спинки																	
8.	Линия низа																	
11.	<p style="text-align: center;">Накидка</p>	<p style="text-align: center;">Чертеж конструкции</p>																
12.	<ol style="list-style-type: none"> Обметать внешние срезы обтачки любым способом. Приколоть обтачку лицевой стороной к лицевой стороне изделия, совмещая срезы горловины и обтачки. При этом плечевые швы изделия и швы обтачки должны совпасть. Приметать. 																	

	<p>3. Проложить машинную строчку по линии шва. Срезать припуски на шов до 3-5 мм, на закруглениях рассечь.</p> <p>4. Заутюжить припуски на обтачку.</p> <p>5. Настрочить обтачку на припуски швов вплотную к шву обтачивания.</p> <p>6. Вывернуть обтачку и выметать с образованием канта шириной 1-2 мм. Приметать внешний край обтачки. Приутюжить.</p> <p>7. Пришить внешний край обтачки к припускам на плечевые швы мелкими косыми стежками.</p>								
13.	<p>Вся верхняя одежда русского национального костюма была двух типов:</p> <ul style="list-style-type: none"> • распашная одежда, застёгивалась впереди на пуговицы или крючки; • накидная, надевалась через голову. 								
14.	А – 2, Б – 3, В - 1								
15.	3								
16.	А – 2, Б – 6, В – 3, Г – 5, Д – 4, Е – 1.								
17.	Канзаши								
18.	2, 1, 3								
19	Решение: Средство со скидкой стоит $80 \times 0,9 = 72$ рубля. $300 : 72 \approx 4,2$ бутылки. Значит, можно будет купить 4 бутылки средства для мытья посуды. Ответ: 4.								
20.	<p>1. Описание модели по плану (1 балл): 1) наименование и назначение изделия: Фартук для художественного творчества, для защиты одежды от воды, красок, пластилина и т. п. 2) силуэт, покррой (силуэтная форма): Цельнокроеный, прямого силуэта на двух бретелях с двумя карманами; 3) вид застёжки: На липучку сзади 4) конструктивные особенности: Все детали кроя - прямоугольники.</p> <p>2. Детали кроя (2 балла)</p> <div style="text-align: center;">  </div> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th>№</th> <th>Название и количество деталей</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>Основное полотнище фартука. 1 деталь (со сгибом)</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>Бретель, 2 детали (со сгибом)</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>Карман. 2 детали (со сгибом)</td> </tr> </tbody> </table> <p>Материалы и их свойства (1 балл) Свойства: влагоотталкивающие, легко моющиеся и хорошо отстирывающиеся. Материалы: ткань с влагоотталкивающим покрытием, плащёвка, материал, предназначенный для пошива спецодежды; камуфляжная ткань; клеёнка на х/б основе или плотная х/б ткань.</p> <p>3. Инструменты и оборудование, необходимые для изготовления данного изделия (1 балл): иглы швейные, напёрсток, ножницы, швейная машина, утюг; гладильная доска.</p> <p>4. Элементы декора для этой модели. Эскиз фартука с декором. (1 балл) Например: вышивка, аппликация.</p> <p>Итого: 6 баллов</p>	№	Название и количество деталей	1	Основное полотнище фартука. 1 деталь (со сгибом)	2	Бретель, 2 детали (со сгибом)	3	Карман. 2 детали (со сгибом)
№	Название и количество деталей								
1	Основное полотнище фартука. 1 деталь (со сгибом)								
2	Бретель, 2 детали (со сгибом)								
3	Карман. 2 детали (со сгибом)								

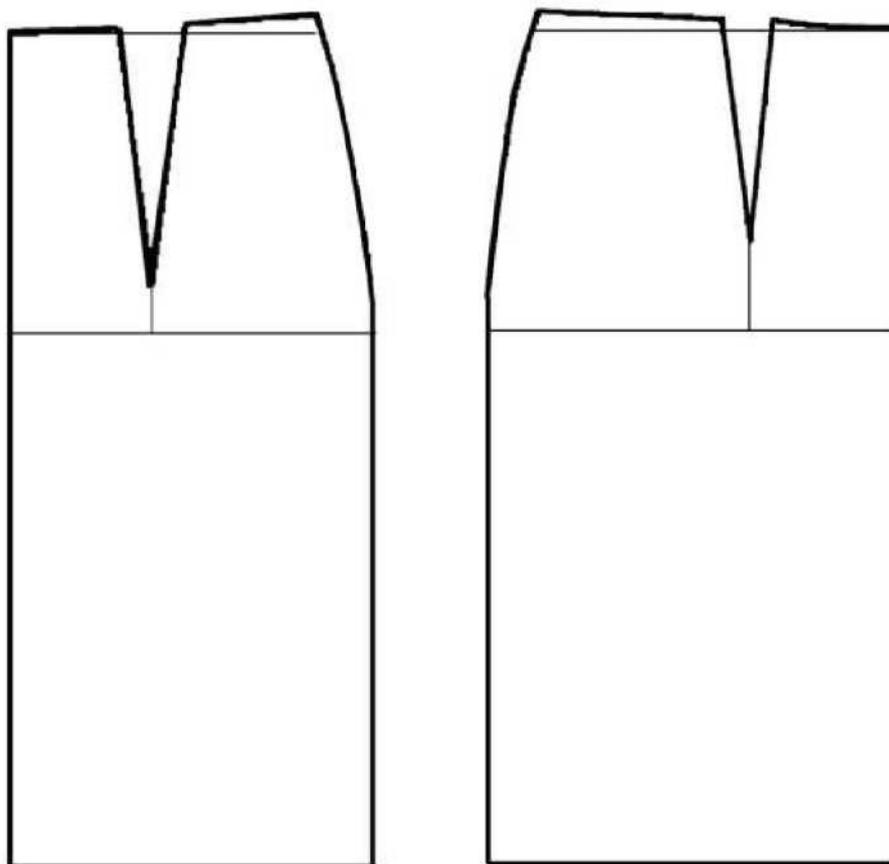
Практическое задание по моделированию 7 класс
«Моделирование юбки с рельефами»

Задание:

1. Внимательно прочитайте описание модели и рассмотрите эскиз.
2. Найдите различия с базовой конструкцией прямой юбки (см. лист «Чертеж основы прямой юбки»).
3. В соответствии с эскизом нанесите новые фасонные линии и обозначьте ваши действия по моделированию на чертеже основы юбки на листе «Контроль практического задания». Используйте для этого стрелки, значки, слова, список и т.д.
4. Перенесите линии фасона на шаблон из цветной бумаги (чертеж на стр. 2 можно использовать для разрезания).
5. Изготовьте из цветной бумаги детали выкройки для раскладки на ткани.
6. Аккуратно наклейте детали выкройки на лист «Результат моделирования».
7. Нанесите на детали выкройки необходимые надписи для раскроя.

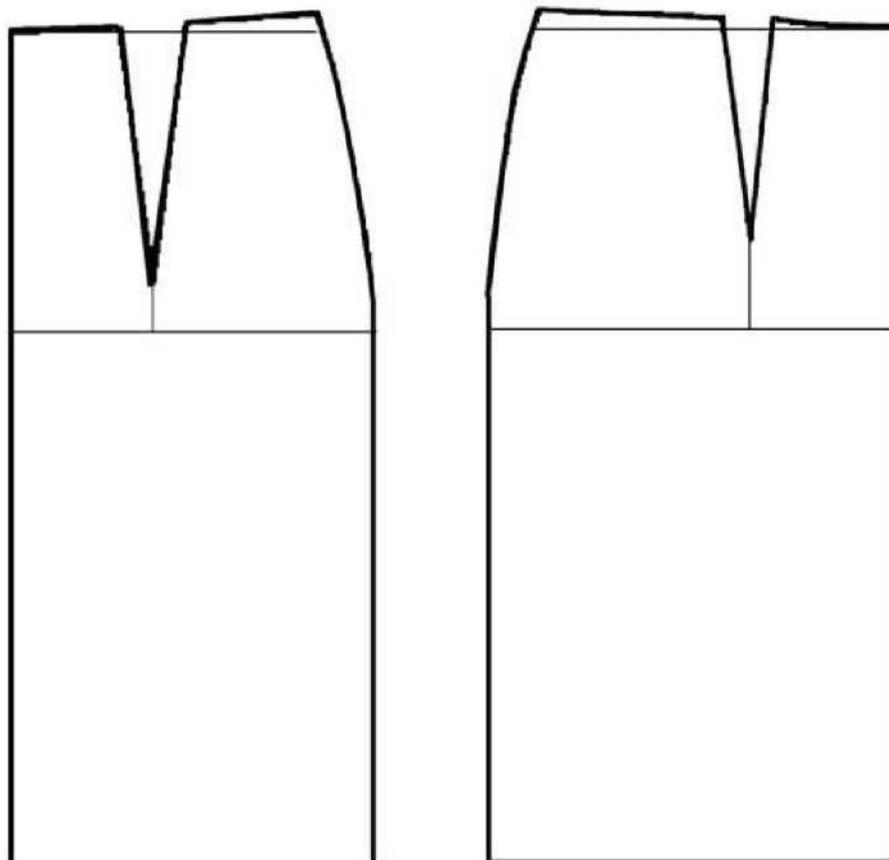
Эскиз	Описание модели
	<p>Юбка из костюмной ткани с рельефами.</p> <p>На переднем полотнище юбки рельефы.</p> <p>На заднем полотнище юбки рельефы.</p> <p>Юбка расширена к низу.</p> <p>Застежка «молния» в боковом шве с левой стороны.</p> <p>Линия талии оформлена притачным поясом.</p>

Чертеж основы прямой юбки (цветной лист бумаги)



**Контроль практического задания
«Моделирование юбки с рельефами»**

Нанесение линий фасона и необходимых надписей на чертеж основы

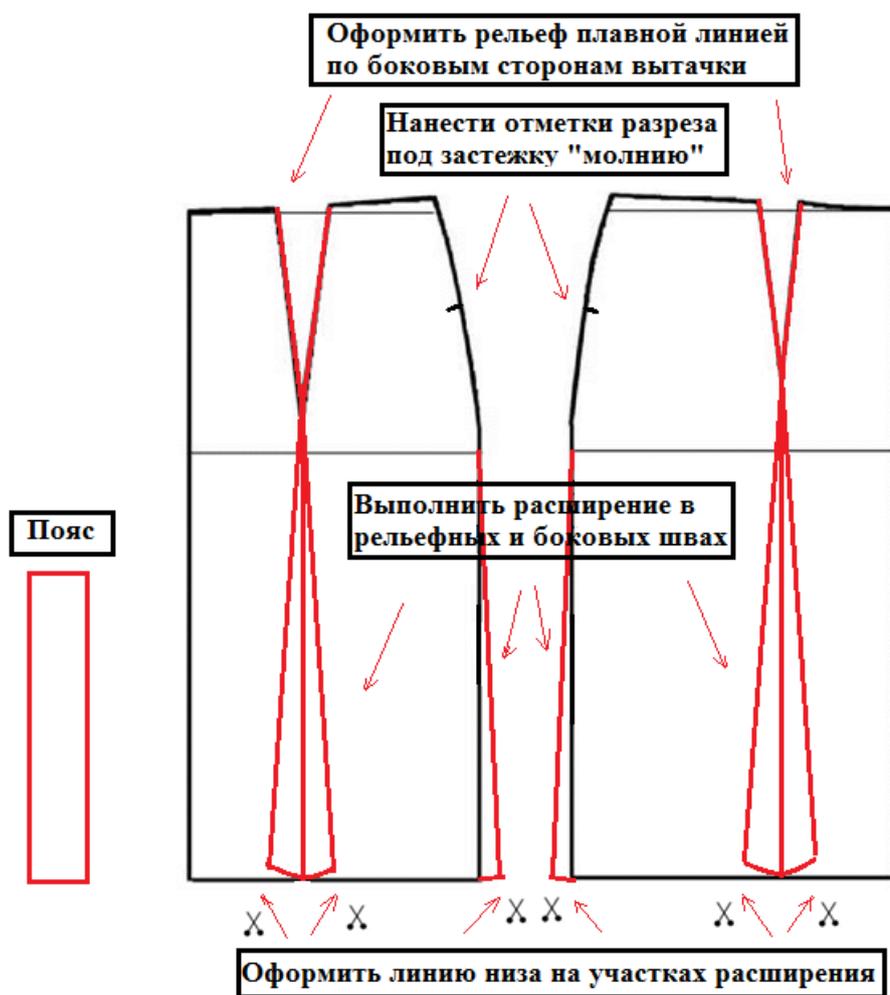


**Карта пооперационного контроля к практической работе 7 класс
«Моделирование юбки с рельефами»**

№ п/п	Критерии оценивания	Баллы	По факту
	Нанесение новых линий фасона и надписей на чертеже основы прямой юбки		
1	Работа с талиевой вытачкой на заднем полотнище (надписи)	1	
2	Работа с талиевой вытачкой на переднем полотнище (надписи)	1	
3	Нанесение на чертеж расширения в рельефном шве заднего полотнища юбки	1	
4	Нанесение на чертеж расширения в рельефном шве переднего полотнища юбки	1	
5	Нанесение на чертеж расширения в боковых швах	1	
6	Оформление линии низа по месту расширения	1	
7	Построение пояса (соответствие модели)	1	
8	Нанесение отметки разреза под застежку «молнию»	1	
	Подготовка выкройки юбки к раскрою		
9	Выполнение полного комплекта деталей (1 балл), моделирование деталей переднего полотнища (2 балл), моделирование деталей заднего полотнища (2 балл)	5	
10	Название деталей	1	
11	Количество деталей	1	
12	Направление долевой нити деталей	1	
13	Сгибы деталей, линии середины	1	
14	Наличие надсечек (под застежку «молнию»)	1	
15	Припуски на обработку каждого среза	1	
16	Аккуратность выполнения моделирования	1	
	Итого	20	

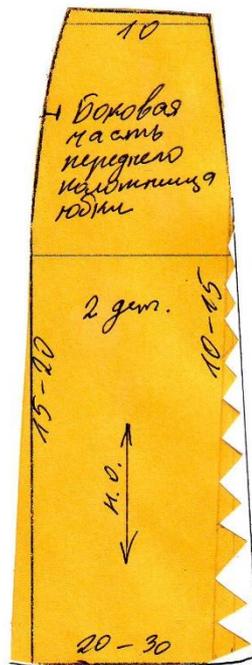
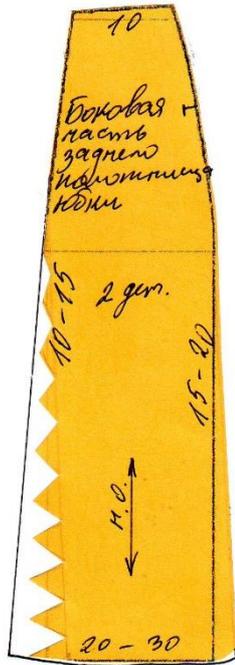
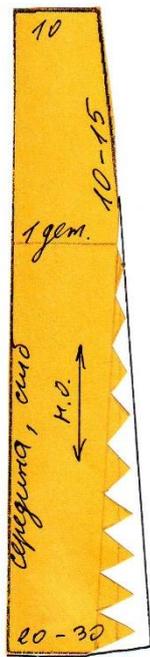
**Карта контроля практического задания по моделированию с
нанесенными линиями фасона изделия и необходимыми надписями**

(для жюри)

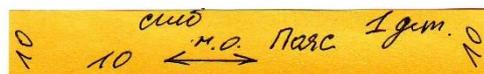


Образец контроля готовых выкроек модели – результат моделирования (для жюри)

Центральная
часть заднего
полушария
юбки



Центральная
часть
переднего
полушария
юбки



Практическая работа по технологии обработки швейных изделий.

7 класс «Обработка односторонней складки»

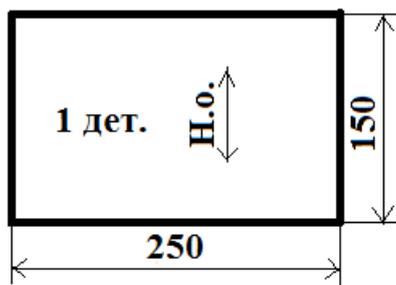
Перед началом работы внимательно прочитайте задание, ознакомьтесь с объектом труда и проверьте наличие всех материалов для работы.

Задание:

Выполнить обработку односторонней складки

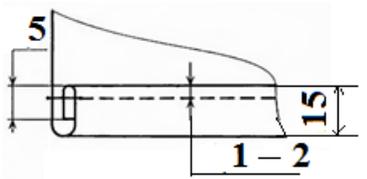
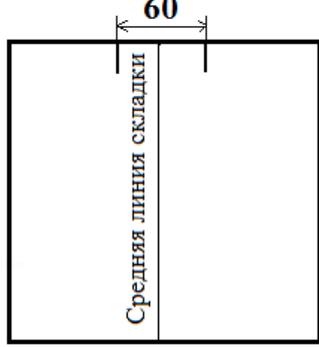
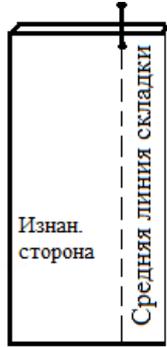
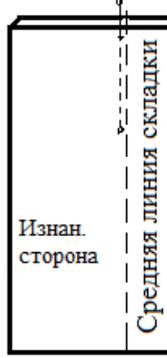
Материалы:

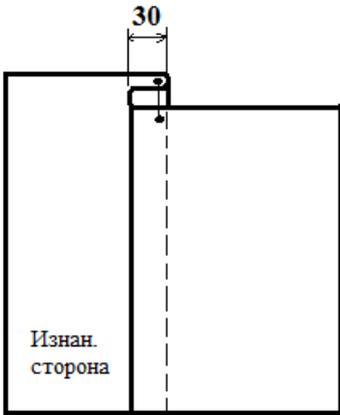
- ткань для раскроя макета полочки (основной детали) х/б, однотонная – 250×150 мм (1 дет.);
- нитки в тон ткани для выполнения машинных работ;
- нитки контрастные по отношению к ткани для выполнения ручных работ;
- ручная игла;
- портновские булавки;
- линейка;
- портновский мел (обмылок);
- ножницы.



Складки являются одной из разновидностей вытачек. Их проектируют на основных деталях изделия для свободы движения и одновременно для прилегания изделия по линии талии, а также в качестве отделочных швов. У односторонних складок все сгибы с лицевой стороны направлены в одну сторону, а с изнанки – в другую.

Последовательность выполнения и графическое изображение

Описание операции	Графическое изображение
<p>1. Обработать линию низа детали швом вподгибку с закрытым срезом. Величина подгибки 15 мм. Ширина шва от обработанного среза детали 1-2 мм. В начале и в конце строчки застрачивания выполнить закрепку 7-10 мм. Удалить нитки застрачивания. Приутюжить.</p>	
<p>2. Наметить место расположения складки по середине детали с изнаночной стороны. Глубина складки 60 мм.</p>	
<p>3. Сметать складку на всю длину детали.</p>	
<p>4. Стачать складку на длину 50 мм. В начале и в конце строчки стачивания выполнить закрепку 7-10 мм.</p>	

<p>5. На участке стачивания складки удалить нитки сметывания. Складку заложить в одну сторону. Приутюжить с изнаночной стороны детали.</p>	
<p>6. По лицевой стороне детали проложить отделочную строчку параллельно шву складки. Ширина шва 5-7 мм. Приутюжить.</p>	

Карта пооперационного контроля

«Обработка односторонней складки»

№ п/п	Критерии оценки	Баллы	По факту
1	Правильная организация рабочего места, наличие формы (да/нет)	1	
2	Качество строчки: равномерность натяжения верхней и нижней нитей (да/нет)	1	
3	Удаление стежков временного назначения (да/нет)	2	
4	Ширина подгибки шва (15 мм)	2	
5	Ширина шва от обработанного среза детали (1-2 мм±1 мм)	1	
6	Наличие закрепок (7-10 мм)	2	
7	Глубина складки в готовом виде (30 мм±3 мм)	2	
8	Длина стачного шва складки (50 мм±2 мм)	3	
9	Равномерность ширины складки (±2 мм)	1	
10	Ширина отделочной строчки (5-7 мм)	2	
11	Качество ВТО готовой работы (да/нет)	2	
12	Соблюдение безопасных приемов труда (да/нет)	1	
	Итого:	20	