

Критерии оценки творческих проектов на муниципальном этапе по технологии номинации «Техника, технологии и техническое творчество»

| Критерии оценки проекта | | Кол-во баллов | |
|--|--|----------------------|--|
| Оценка пояснительно записки 10 баллов | Общее оформление: (ориентация на ГОСТ 7.32-2001 Международный стандарт оформления проектной документации) (да - 0,5 балла; нет - 0); | 0,5 | |
| | Наличие актуальности или перспектив исследуемой тематики: (да - 0,5; нет -0); | 0/0,5 | |
| | Обоснование проблемы и формулировка темы проекта (да - 0,5; нет -0); | 0/0,5 | |
| | Анализ исторических прототипов и современных аналогов; анализ возможных идей. Выбор оптимальной идеи (да - 1; нет - 0); | 0/1 | |
| | Художественное проектирование: разработка концепции проекта и его значимость, создание эскизов | 0/0,5 | |
| | Определение метода или приёмов дизайн-проектирования (да - 0,5; нет - 0); | 0/0,5 | |
| | Обоснование и подбор материалов (создание авторского материала) (да - 1; нет - 0); | 0/1 | |
| | Разработка конструкторской документации, качество инженерной графики: технических эскизов, чертежей, схем (да- 1; нет - 0); | 0/1 | |
| | Выбор технологии изготовления изделия Технологическое описание процесса изготовления | 0/1 | |
| | Оригинальность предложенных технико-технологических, инженерных или эргономических | 0/1 | |
| | Новизна проекта (да - 1; нет - 0) | 0/1 | |
| | Экономическая и экологическая оценка будущего изделия и технологии его изготовления (да - 1; нет - 0); | 0/1 | |
| | Рекламные предложения и перспективы внедрения изделия (да- 0,5; нет - 0); | 0/0,5 | |
| Оценка изделия 25 баллов | Оригинальность дизайнерского решения (оригинально - 5; стереотипно - 0); | 0/5 | |
| | Качество изделия: эстетика внешнего вида, эргономика, технология обработки, прочность, декор (качественно - 9, требуется небольшая доработка – 3); | 0/3/9 | |
| | Трудоёмкость создания продукта, сложность или рациональность (оптимальность для массового производства) конструкции изделия (от 1 до 4 баллов); | 1 - 4 | |
| | Практическая или иная значимость изделия (да - 3; нет - 0); | 0/3 | |
| | Перспективность внедрения модели изделия или коллекции в производство (да - 2; нет - 0); | 0/2 | |

| Критерии оценки проекта | | Кол-во баллов | По факт |
|--|---|----------------------|----------------|
| | Эстетическая (дизайнерская) оценка выбранного варианта, конкурентоспособность спроектированной модели (да - 2; нет - 0); | 0/2 | |
| Оценка защиты проекта 15 баллов | Краткое изложение сути проблемы и темы творческого проекта (да - 1; нет - 0); | 0/1 | |
| | Художественно-технологический процесс изготовления изделия (да - 1; нет - 0); | 0/1 | |
| | Выявление новизны и пользы изделия(да - 1; нет - 0); | 0/1 | |
| | Презентация (умение держаться при выступлении, время изложения, имидж участника), культура подачи материала, культура речи: владение понятийным профессиональным аппаратом по проблеме (да - 2; нет - 0); | 0/2 | |
| | Самостоятельность выполнения проекта (собственный вклад автора и самооценка деятельности) (да - 3; нет - 0); | 0/3 | |
| | Использование знаний вне школьной программы (да-2; нет - 0); | 0/2 | |
| | Глубина знаний и эрудиция (да - 1; нет - 0); | 0/1 | |
| | Время изложения (да - 2; нет - 0); | 0/2 | |
| | Понимание сути задаваемых вопросов и аргументированность ответов (да - 2; нет - 0) | 0/2 | |
| | Итого: | 50 | |