

### **Задание 1. Изготовление чехла для ножниц.**

Из предложенных материалов выполните по технологической карте изделие – чехол для ножниц. Используйте ручные швы, стежки и строчки.

#### Материалы:

- лен или плотная бязь любого цвета – 20см. (Д.Н.) X 35см.
- ватин или синтепон – 20см. X 10 см.
- нитки х/б № 30, 40.
- фетр отделочного цвета – 5см. X 5см.
- лента атласная 2-х цветов шириной 0,5 – 1 см.- 0,5м.
- пуговицы отделочные – 2 шт.

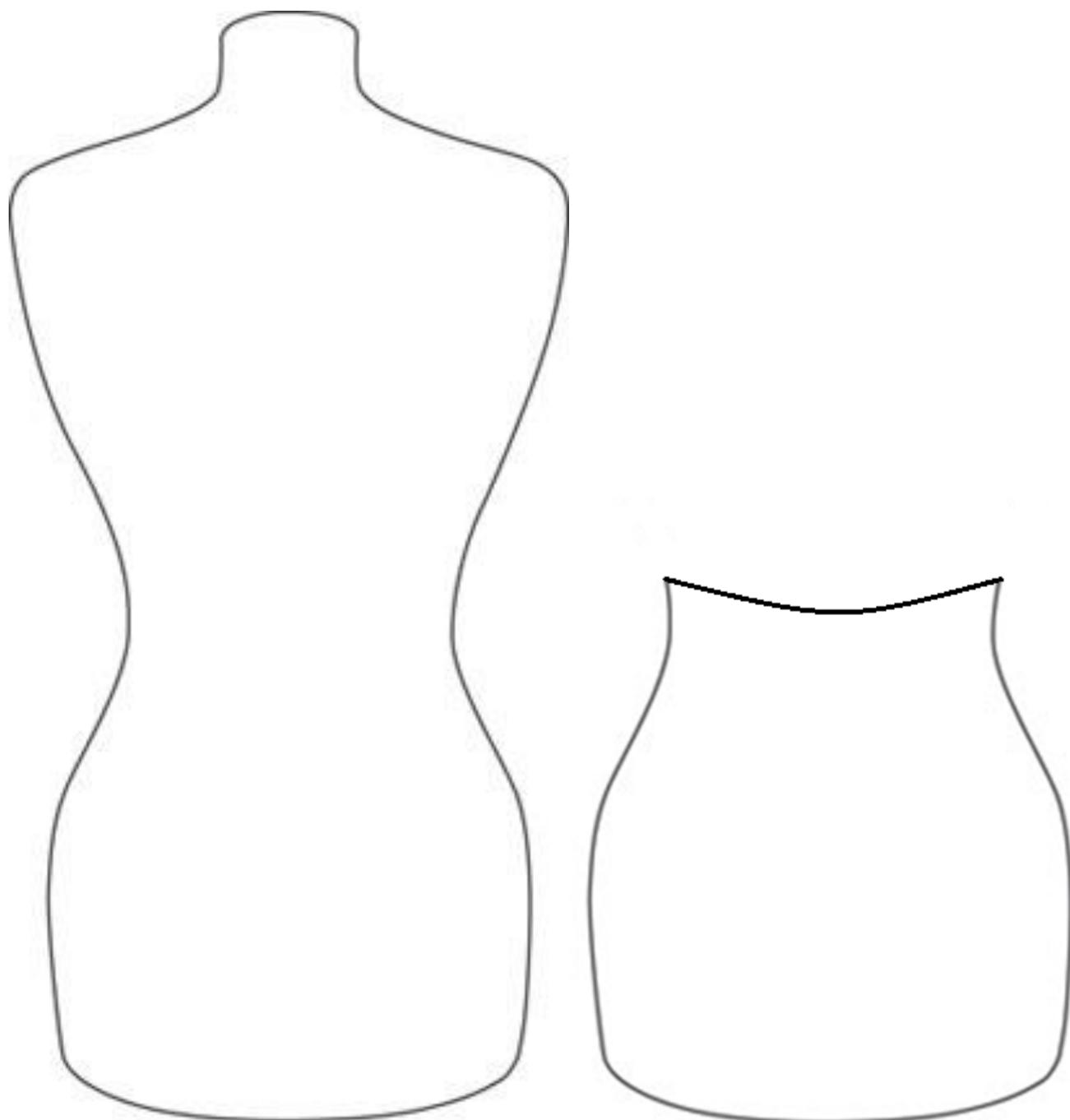
Инструменты принести с собой: игла ручная; булавки портновские; нитки разноцветные или мулине – 3 шт.; ножницы; мел или обмылки; лекала.

### **Технологическая карта изготовления чехла для ножниц**

<b>№ операции</b>	<b>Этапы изготовления</b>
1	Внимательно прочитайте задание. Продумайте цветовое решение изделия и элементы отделки. Выберите соответствующие материалы и элементы декора для выполнения задания.
2	Используя «Лист для вырезания» аккуратно выкройте: <ul style="list-style-type: none"><li>• две детали нижней части чехла для ножниц из плотного материала</li><li>• одну деталь нижней части чехла из ватина или синтепона</li><li>• одну деталь верхней части чехла для ножниц из плотного материала</li><li>• декоративные детали из фетра</li></ul>
3	Соедините детали основания чехла, синтепон располагаем между деталями нижней части чехла, совмещая срезы деталей и соблюдая направление долевой нити, сколите портновскими булавками, сметайте.
4	Выполните декор нижней части чехла.
5	Обработайте верхний срез чехла ручными стежками или ручными швами.
6	Соедините нижнюю и верхнюю части чехла, соблюдая центральные надсечки и совмещая края деталей, сколите портновскими булавками.
7	Сшейте края чехла постоянными ручными стежками (можно декоративными), приутюжьте.
8	Выполните окончательный декор чехла для ножниц.

**Лист для вырезания.**

**Выкройки деталей чехла для ножниц.**



### Карта пооперационного контроля изготовления чехла для ножниц

№ п.п.	Критерии оценки	Баллы	Баллы по факту
1	Качественный раскрой деталей чехла по шаблонам, соблюдение долевой нити и центральных точек.	2	
2	Качество выполнения ручных строчек и швов верхнего среза чехла.	3	
3	Качественное соединение верхних и нижних деталей чехла (без перекосов и слабины ткани).	2	
4	Качество выполнения постоянных ручных строчек и швов по краю чехла.	3	
5	Сохранение формы чехла для ножниц в соответствии с выкройкой.	2	
6	Внешний вид (правильный подбор цветовой гаммы ниток, аккуратность выполненной работы)	3	
7	Оригинальное использование декоративных элементов изделия.	3	
8	Аккуратность изготовления чехла.	1	
9	Соблюдение правил безопасной работы и правильная организация рабочего места	1	
	Итого:	20	

## Задание 2. Моделирование юбки

### Задание:

1. Внимательно прочитайте описание модели и рассмотрите эскиз. Не забудьте про дополнительные отделочные и (или) вспомогательные детали, с помощью которых декорировано изделие или обработаны края деталей.

2. Найдите различия с базовой конструкцией юбки (см. лист «Базовый чертеж основы прямой юбки для моделирования»).

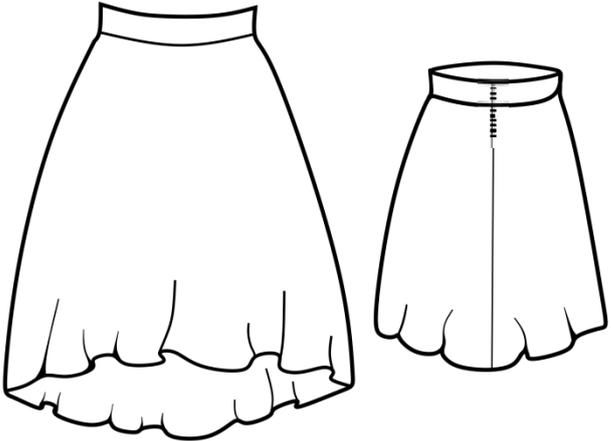
3. В соответствии с эскизом нанесите новые линии фасона, соблюдая пропорции. Обозначьте ваши действия по моделированию на чертеже основы юбки на листе «Контроль практического задания». *Используйте для этого слова, значки, стрелки, список и т.д.*

4. Перенесите линии фасона на шаблон из цветной бумаги (чертеж на стр. 7 можно использовать для разрезания).

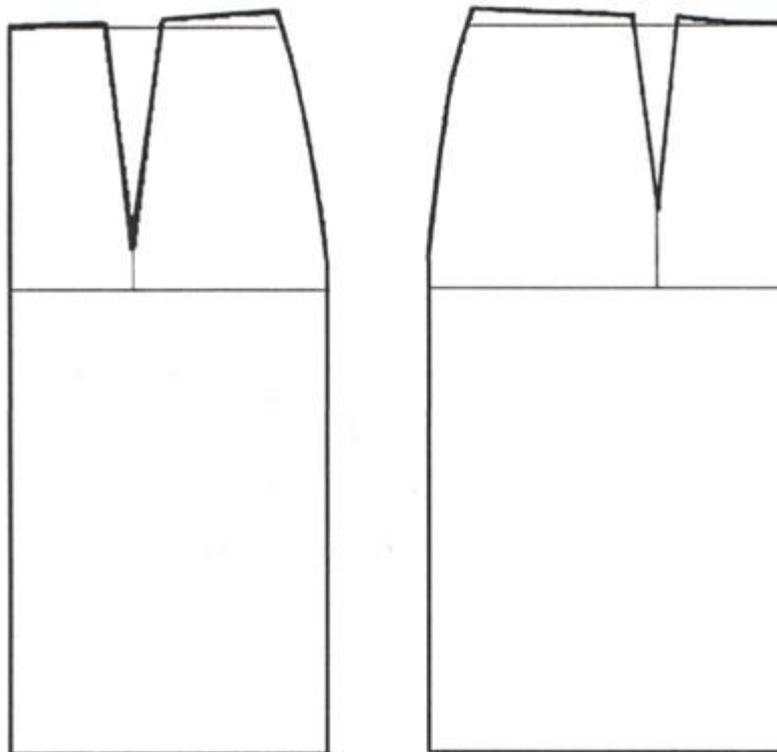
5. Изготовьте из цветной бумаги (стр.6) детали выкройки для раскладки на ткани.

6. Аккуратно наклейте выкройки *всех деталей* на лист «Результат моделирования».

7. На всех деталях края должно быть: наименование детали, положение середины и сгиба, расположение долевой нити, конструктивные линии, положение надсечек, величина припусков швов, количество деталей.

Эскиз	Описание модели
	<p><b>Юбка из плательной ткани:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- с расширением от линии бедер;</li><li>- с притачным поясом;</li><li>- с фигурной линией низа.</li></ul> <p><b>Переднее полотнище:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- без талиевых вытачек;</li><li>- длиной выше уровня колена;</li></ul> <p><b>Заднее полотнище:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- без талиевых вытачек;</li><li>- длиной ниже уровня колена.</li><li>- с застежкой на тесьму «молния» в среднем шве.</li></ul>

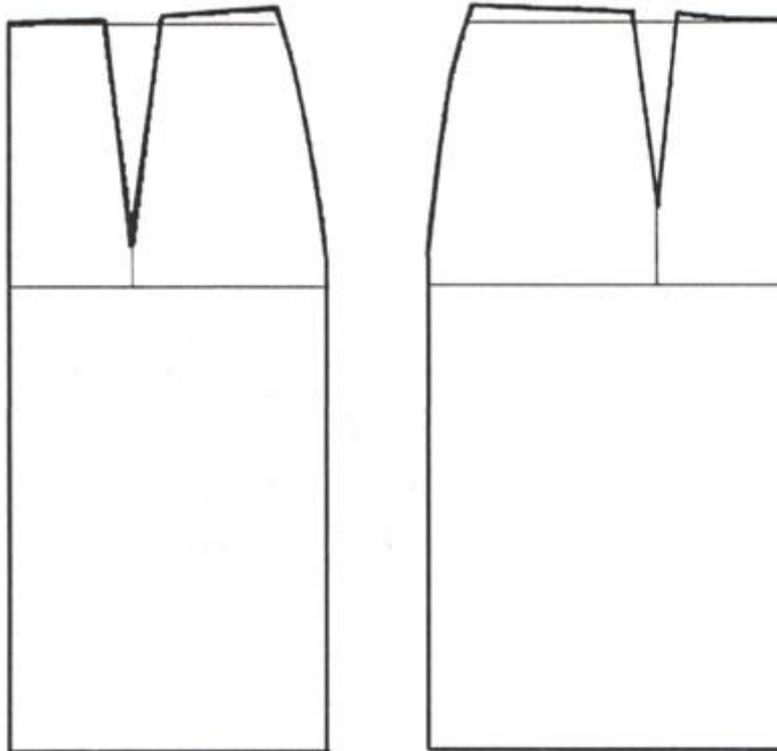
**Чертеж основы прямой юбки для моделирования  
(цветной лист бумаги)**



## Контроль практического задания

### «Моделирование юбки»

Нанесение линий фасона и необходимых надписей на чертеж основы юбки.



**Результат моделирования (приклеить готовые выкройки модели)**

**Карта пооперационного контроля к практическому заданию  
«Моделирование юбки»**

<b>№</b>	<b>Критерии оценивания</b>	<b>Баллы</b>	<b>По факту</b>
<b>Нанесение новых линий фасона и надписей на чертеже основы юбки</b>		<b>10</b>	
1	Оформление расширения по линии бока на переднем и заднем полотнище юбки (наличие надписей, значков)	2	
2	Уточнение длины юбки в соответствии с эскизом и с техническим описанием модели (наличие надписей, значков)	2	
3	Работа с талиевыми вытачками на переднем и заднем полотнище юбки (наличие надписей, значков)	2	
4	Нанесение на чертеж дополнительных линий для расширения (наличие надписей, значков)	2	
5	Нанесение отметки разреза под застежку	1	
6	Построение пояса	1	
<b>Подготовка выкройки к раскрою:</b>		<b>10</b>	
7	Выполнение полного комплекта лекал	1	
8	Правильное моделирование деталей (соответствие модели и описанию, соблюдение масштаба и пропорций): - оформление расширения по линии бока на переднем и заднем полотнище юбки (1б); - оформление расширения по переднему и заднему полотнищу (1балл.) - оформление фигурной линии низа плавной линией (1балл); - закрытие вытачки переднего полотнища (1балл); - закрытие вытачки заднего полотнища (1 балл).	5	
9	Название деталей, количество деталей	1	
10	Направление долевой нити на всех деталях	0,5	
11	Припуски на обработку каждого среза	1	
12	Сгибы деталей, линии середины деталей, наличие метки под застежку	1	
13	Аккуратность выполнения моделирования	0,5	
	<b>Итого:</b>	<b>20</b>	