(номинация «Культура дома и декоративно-прикладное творчество») (номинация «Техника и техническое творчество»)

	- по ручной деревообработке	
<u>8-9</u> к	ласс	_

Задание:

Задание: изготовьте кухонную лопаточку

- 1. Проведите соответствующие заготовительные и разметочные операции.
- 2. Произведите обработку поверхностей и отверстий в нужной последовательности. Опилите по разметке, зачистите торцы и кромки.
- 3. Обработайте лицевую поверхность изделия под дальнейшую декоративную обработку (выжиганием, росписью или резьбой по выбору участника).
- 4. Разработайте эскиз декоративной обработки лопаточки, нанесите его на лицевую поверхность и выполните ее декоративную обработку.

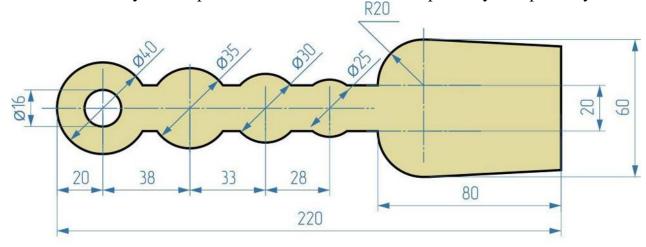


Рис 1 Лопаточка

Материал, фанера размером 6x62x222 мм. - 1 шт.

Инструмент рабочий:

Лобзик ручной, рубанок, напильники №1, 2, ножовка обушковая поперечная (с мелким зубом), коловорот, сверло перовое диаметром 16 мм, наждачная бумага.

Оборудование, верстак столярный, тиски столярные, приспособление «ласточкин хвост».

Инструмент для разметки, измерений и контроля.

линейка (300 мм), циркуль, лекало, угольник столярный малый, карандаш грифельный (ТМ).

Инструменты и материалы для декоративной отделки по выбору участника.

Технические условия:

Допустимые отклонения при изготовлении лопаточки (габаритные размеры) - до 1 мм.;

- 1. Допустимые отклонения расположения отверстий на основании до 1 мм.;
- 2. Качество и точность выпиливания прорезей 1 мм.;
- 3. Качество чистовой обработки поверхностей, торцов и кромок без шероховатостей, царапин, сколов, перепадов по высоте.

Критерии оценивания практической работы по ручной деревообработке Карта пооперационного контроля

№ п/п	Критерии оценки	К-во баллов	К-во баллов, выстав- ленных членами жюри	Номер участ- ника
1.	Наличие рабочей формы (халат, головной убор)	1		
2.	Соблюдение правил безопасной работы	1		
3.	Соблюдение порядка на рабочем месте. Культура труда	1		
4.	Разработка эскиза в соответствии с ГОСТ 2.104- 2006	5		
5.	Технология изготовления изделия:	23		
	- разметка заготовки в соответствие с эскизом;	(2)		
	- технологическая последовательность изготовления лопаточки;	(6)		
	- разметка и изготовление лопаточки по наружному контуру;	(4)		
	- разметка и изготовление ручки лопаточки;	(2)		
	- разметка, сверление и обработка отверстия;	(3)		
	- точность изготовления лопаточки по наружному контуру в соответствии с эскизом;	(2)		

	- качество и чистовая (финишная) обработка лопаточки (пластей, кромок, ребер)	(4)	
6.	Декоративная отделка готового изделия в технике выжигания	4	
7.	Дизайн и оригинальность	4	
8.	Время изготовления — 120 мин. (с одним перерывом 10 мин.)	1	
	Итого:	40	

Члены жюри:

(номинация «Культура дома и декоративно-прикладное творчество») (номинация «Техника и техническое творчество»)

	- по ручной металлообработке
8-9	класс

Залание:

Задание: изготовьте навес мебельный.

- **1.** Проведите соответствующие операции по заготовке, правке, разметке, резке.
- **2.** Произведите обработку поверхностей и отверстий в нужной последовательности.
- 3. Опилите по разметке, зачистите торцы и кромки, скруглите углы.
- 4. Обработайте поверхности для придания товарного вида изделию.

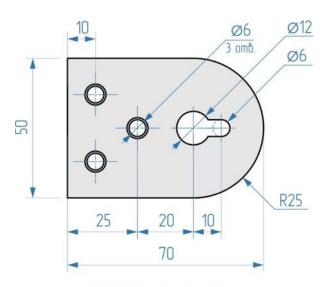


Рис 1 Навес мебельный

Материал, Стальная пластина, сталь конструкционная обыкновенного качества Ст3, размер 72х52х2 мм. - 1 шт.

Инструмент рабочий:

Молоток слесарный, ножовка по металлу (полотно - 18-24 зуба на дюйм), зубило, напильник плоский 250 №2, №3, надфиль квадратный 160 №2, сверло $\mathbf{0}$ 6, сверло $\mathbf{0}$ 12, зенкер конический, наждачная бумага.

Оборудование: Правильная плита, верстак слесарный, тиски слесарные, сверлильный станок.

Инструмент для разметки, измерений и контроля.

Линейка слесарная (250 мм), угольник слесарный, циркуль слесарный, угломер, чертилка, кернер.

Инструменты и материалы для декоративной отделки по выбору участника.

Технические условия:

- **1.** Допустимые отклонения при изготовлении изделия: габаритные размеры, прямолинейность, перпендикулярность, параллельность обрабатываемых поверхностей до 0,5 мм.
- **2.** Допустимые отклонения от разметки при высверливании отверстий до 0,5 мм от центров.
- 3. Выполнить зенкование крепежных отверстий (3 отверстия 6 мм).
- **4.** Допустимые отклонения при скруглении углов изделия до 0,5 мм от радиуса.
- **5.** Отсутствие заусенцев, сколов, задиров, замятии на поверхностях изделия.

Критерии оценивания практической работы по ручной металлообработке. Карта пооперационного контроля

№ п/п	Критерии оценки	К-во баллов	К-во баллов, выстав- ленных членами жюри	Номер участ- ника
1.	Наличие рабочей формы (халат, головной убор)	1		
2.	Соблюдение правил безопасной работы	3		
3.	Соблюдение порядка на рабочем месте. Культура труда	3		
4.	Разработка эскиза	10		
5.	Технология изготовления изделия:	20		
	- технологическая последовательность			
	изготовления навеса мебельного;	(5)		
	- качество и точность изготовления;	(10)		
	- чистовая обработка навеса мебельного.	(5)		
6.	Уборка рабочего места	2		
7.	Время изготовления — 120 мин. (с одним перерывом 10 мин.)	1		
	Итого	: 40		

Председатель: Члены жюри:

(номинация «Культура дома и декоративно-прикладное творчество») (номинация «Техника и техническое творчество»)

- по меха	анической деревообработке
8-9 класс	

Задание:

Задание: изготовьте шахматную фигуру

- 1. Проведите соответствующие заготовительные и разметочные операции.
- 2. Произведите обработку поверхностей в нужной последовательности.
- 3. Разработайте эскиз шахматной фигуры «пешки».
- 4. Изготовьте шахматную фигуру «пешку» в количестве 2 штук



Рис.1 Пример объекта

Материал, сухая березовая или липовая заготовка 200x45x45 мм. Количество изделий -2 шт.

Технические условия:

- 1. С помощью образца (рис. 1) разработать чертеж и изготовить шахматную фигуру пешку.
 - 1.1. Чертеж оформлять в масштабе 1:1, в соответствии с ГОСТ 2.104-68. Наличие рамки и основной надписи (углового штампа) на чертеже формата А4 обязательно. Основная надпись заполняется информацией представленной в технических условиях данной практики.
 - 1.2. Размеры на чертеже указывать с предельными отклонениями, указанные в технических условиях данной практики.
- 2. Основные размеры: высота готового изделия 65 ± 1 мм; наибольший диаметр основания (нижней части) пешки 30 ± 1 мм; наибольший диаметр верхней части пешки 16 ± 1 мм; поднутрение основания ножки пешки 2 мм. Все остальные позиции сконструировать самостоятельно и на чертеже их не указывать.
- 3. Чистовую (финишную) обработку изделий выполнить шлифовальной шкуркой средней зернистости на тканевой основе.
- 4. Декоративную отделку выполнить проточками и трением.

Критерии оценивания практической работы по ручной деревообработке Карта пооперационного контроля

№ п/п	Критерии оценки	К-во баллов	Номер участ- ника
1.	Наличие рабочей формы (халат, головной убор).	1	
2.	Соблюдение правил безопасной работы	1	
3.	Соблюдение порядка на рабочем месте. Культура труда.	1	
4.	Разработка чертежа в соответствии с ГОСТ 2.104-68	5	
5.	Подготовка станка и инструментов к работе	2	

6. Технология изготовления изделий:	28	
- подготовка одной заготовки на два изделия;	(1)	
- крепление заготовки на станке в крепежном	(1)	
приспособлении и центре задней бабки;		
- черновая проточка заготовки по длине и	(2)	
диаметру с припуском на обработку;		
- разметка и вытачивание 1-й заготовки в	(4)	
соответствие с чертежом и техническими		
условиями;		
- разметка и вытачивание 2-й заготовки в	(4)	
соответствие с чертежом и техническими		
условиями;		
- качество и чистовая (финишная) обработка	(4)	
готовых изделий;		
- чистовая обработка торцов готовых изделий	(2)	
(после снятия со станка);		
- точность изготовления готовых изделий в	(2)	
соответствии с чертежом и техническими		
условиями;		
- декоративная отделка изделий проточками и	(4)	
трением;		
- оригинальность и дизайн готовых изделий	(4)	
7. Уборка рабочего места	1	
8. Время изготовления – 120 мин. (с	1	
одним перерывом 10 мин.)		
Итого:	40	

Председатель:

Члены жюри:

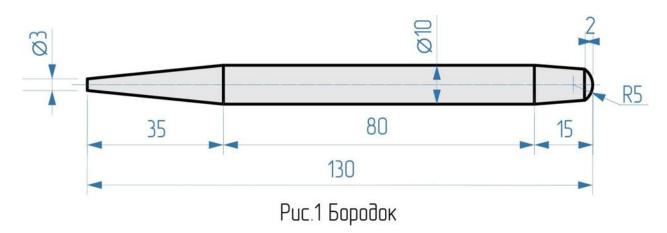
(номинация «Культура дома и декоративно-прикладное творчество») (номинация «Техника и техническое творчество»)

- по механич	еской мет	аллообработке
8-9 класс		

Задание:

Задание: Сконструировать и изготовить бородок.

- **1.** Проведите соответствующие операции по заготовке, правке, разметке, резке.
- 2. Создайте чертеж будущего объекта
- 3. Произведите обработку поверхностей в нужной последовательности.
- 4. Обработайте поверхности для придания товарного вида изделию.



Материал, Стальной пруток, У7А (ГОСТ 380-2005) диаметр 10 мм, длина 160 мм- 1 шт.

Технические условия:

- 1. Материал изготовления: пруток Сталь У7А.
- 2. Длина объекта 130 мм, диаметр 10 мм.
- 3. Предельные отклонения размеров изделия по длине \pm 0,5 мм, по диаметрам \pm 0,2 мм.
- 4. Чистовую (финишную) обработку изделия выполнить шлифовальной шкуркой мелкой зернистости на тканевой основе.

Критерии оценивания практической работы по механической металлообработке. Карта пооперационного контроля

№ п/п	Критерии оценки	К-во баллов	К-во баллов, выстав- ленных членами жюри	Номер участ- ника
1.	Наличие рабочей формы (халат, головной убор)	1		
2.	Соблюдение правил безопасной работы	2		
3.	Соблюдение порядка на рабочем месте. Культура труда	2		
4.	Разработка эскиза	5		
5.	Подготовка станка, установка резцов	2		
6.	Подготовка заготовки и крепление на станок	2		
7.	Технология изготовления изделия:	(20)		
	- центровка торца центровочным сверлом;	8		
	- обтачивание цилиндрической поверхности;	8		
	- торцевание;	4		
8.	Творчество в изготовлении	2		
9.	Уборка станка и рабочего места	2		
10.	Время изготовления – 120 мин. (с одним			
	перерывом 10 мин.)	2		
	Итого:	40		

Практическое задание для муниципального этапа Всероссийской олимпиады школьников по технологии 2019 года (номинация «Культура дома и декоративно-прикладное творчество») (номинация «Техника и техническое творчество»)

- по э.	лектротехнике	!
<u>8-9</u> класс		

Задание:

Смоделируйте схему освещения двухуровневой мини-парковки.

Вам необходимо разработать схему, согласно которой освещение разделено на три зоны, имеющие отдельные элементы управления (выключатели).

Первая зона освещения — нижний уровень, где установлены 5 светильников, по одной лампе накаливания на каждом, все лампы включаются одновременно, при перегорании одной из ламп остальные продолжают работать.

Вторая зона освещения — верхний уровень, в котором установлены 5 потолочных светодиодных светильников (по два светодиода в каждом), включаемых одновременно и продолжающих работу при выходе из строя одного или нескольких светодиодов или светильников.

Третья зона освещения — пост охраны паркинга с индивидуальной подсветкой светодиодным светильником, состоящим из 3 светодиодов. Работы по подключению потребителей и выбор выходных характеристик источников тока производите в соответствии с требованиями охраны труда и инструкциями по технике безопасности при выполнении электротехнических работ на уроках технологии.

Критерии оценивания практической работы по электротехнике

Карта пооперационного контроля

№ п/п	Критерии оценки	К-во баллов	К-во баллов, выстав- ленных членами жюри	Номер участ- ника
1.	Соблюдение правил безопасной работы	4		
2.	Соблюдение порядка на рабочем месте. Культура труда	1		
3.	Наличие электрической схемы	10		
4.	Сборка схемы, с подключением всех необходимых элементов (в соответствии с условиями, указанными в задании)	15		
5.	Работоспособность первого выключателя	3		

6.	Работоспособность второго выключателя	3	
7.	Работоспособность третьего выключателя	3	
8.	Время изготовления — 120 мин. (с одним перерывом 10 мин.)	1	
	Итого:	40	

Председатель:	Члены жюри:
IUU	

(номинация «Культура дома и декоративно-прикладное творчество») (номинация «Техника и техническое творчество»)

9 класс

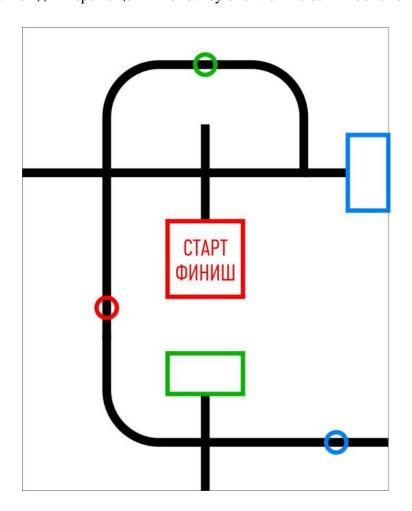
Движение и навигация роботов с перемещением объектов

Материалы и инструменты: Конструктор (Lego Mindstorms NXT, Lego Mindstorms EV3), ноутбук с программным обеспечением (NXT-G, EV3-G, RobotC) для программирования робота

Задача: построить и запрограммировать робота, который:

- Стартует из зоны старта/финиша «лицом» к перекрестку;
- Направление движения на перекрестке определяет участник;
- Собирает цветные объекты и отвозит их в соответствующего цвета секции (объект красного цвета отвозится в зону старта/финиша). Последовательность перемещения объектов в соответствующие зоны определяет участник.

Примечания: Размер робота на старте не должен превышать 250x250x250мм Траектория - черная линия шириной 30 мм на белом фоне В качестве объектов для перемещения используются лёгкие банки объемом 330мл



Требования к роботу

- 1. До начала практического тура все части робота должны находиться в разобранном состоянии (все детали отдельно). При сборке робота нельзя пользоваться никакими инструкциями (в устной, письменном форме, в виде иллюстраций или в электронном виде).
- 2. Все элементы робота, включая микроконтроллер, систему питания, должны находиться на роботе.
- 3. Робот должен быть автономным, т.е. не допускается дистанционное управление роботом.
- 4. В конструкции робота может быть использован только один микроконтроллер.
 - 5. Количество двигателей и датчиков в конструкции робота не ограничено.
- 6. В конструкции робота запрещается использование детали и узлы не входящие в робототехнический конструктор.
- 7. При зачетном старте робот должен быть включен вручную по команде члена жюри, после чего в работу робота нельзя вмешиваться.

Карта контроля

No	Критерии оценки	Кол-во	Кол-во баллов,	Номер
п/п		баллов	выставленных	участника
			членами	
			жюри	
1.	Робот полностью ¹ покинул стартовую	5		
	площадку			
2.	Робот объехал и не уронил объект	5		
	транспортировки красного цвета			
	(начисляется один раз)			
3.	Объект находится в зоне	5		
	соответствующего цвета (начисляется за			
	каждый перемещенный объект)			
4.	Робот полностью пересек три разных	4		
	перекрестка (<i>начисляется за каждый</i>			
	<u>пересеченный перекресток</u>)			
5.	Робот финишировал в зоне	3		
	старта/финиша после выполнения всего			
	задания			
	Максимальный балл	40		

ι	Ł	Л	ен	Ы	жю	D	И	:

¹ Проекция робота вне зоны

(номинация «Культура дома и декоративно-прикладное творчество») (номинация «Техника и техническое творчество»)

	по ЗДмоделированию
<u>9</u> класс	

Задание:

разработать и распечатать на 3D принтере прототип одного из видов изделий –



кулон

или



брошь.

Фактический размер детали <u>не более</u> (длина, ширина, высота) - 50x50x30 мм.

Порядок выполнения работы:

- разработать эскиз прототипа с указанием основных размеров и параметров;
- выполнить технический рисунок прототипа с использованием одной из программ: Blender; Google SketchUp; Maya; SolidWorks; 3DS Мах или Компас 3DLT с учетом всех необходимых параметров для создания 3D модели;
- сохранить технический рисунок прототипа с названием **zadanie_номер участника _rosolimp**;
 - перевести технический рисунок в формат .stl;
- выбрать настройки печати с заполнением 50% и распечатать прототип на 3 D принтере;
 - эскиз прототипа и сам прототип под вашим номером сдать членам жюри.

Рекомендации:

- 1. Разработать 3D модель в любом 3D редакторе, например:
- Blender, Google SketchUp, AutoCad, 3DS Max, SolidWorks и т.п.
 - При разработке 3D модели, необходимо учитывать ряд требований к ней:
- А. При разработке любой 3D модели в программе следует размещать деталь на ее наибольшем из плоских оснований, поскольку принтер наращивает модель снизувверх.
- Б. Не допускается отсутствие целостности сетки модели, рваная топология. Модель, состоящая из нескольких объектов должна быть соединена в общую топологическую сетку, путем применения булеиновых операций или инструментов ретопологии, встроенных в программы 3D-моделирования.
- В. Расположение частей модели не должно противоречить законам физики. 3D принтер не способен корректно распечатать абсолютно любую модель, и чем понятнее форма, тем ближе к задуманному будет результат печати.
- Г. Не допускается чрезмерная или недостаточная детализация модели. Следует учитывать, что при масштабировании модели часть деталей может быть утрачена ввиду технических возможностей принтера.
- Д. Не допускаются пустотелые модели. У всех элементов модели должна быть толщина, либо оно должны быть замкнуты. Модели должны быть твердотелыми.
- E. Не допускается наложение и взаимопроникновение полигонов друг в друга. В случае необходимости подобных решений следует использовать изменение структурной сетки.
- Ж. Не допускается отсутствие касательных граней и поверхностей расположенные слишком близко границы слипнутся ввиду технологических особенностей печати. Следует соблюдать дистанцию минимум 100 микрон (1 мкм = 0,001 мм = 0,0001 см)
- 2. Экспортировать итоговый результат в формат для 3D-печати *.stl;
- 3. Открыть stl файл в программе управления 3D-принтером (зависит от модели 3D-принтера). Выбрать настройки печати.
- 4. Напечатать модель.

Критерии оценивания практической работы по 3D моделированию

1	Умение создания трехмерной модели в виде эскиза	2	
	Работа в 3D редакторе	10	
2	Скорость выполнения работы:	4	
	- не уложились в отведенные 3 часа (0 баллов)		
	- уложились в отведенные 3 часа (2 балла);		
	- затратили на выполнение задания менее 2,5 часов (4 балла).		
3	Знание базового интерфейса работы с графическим 3D-	4	
	редактором (степень самостоятельности изготовления	4	
	модели): -требуются постоянные пояснения при изготовлении модели		
	(2 балла);		
	- нуждаются в пояснении последовательности работы, но		
	после объяснения самостоятельно выполняют работу (2		
	балла);		
	- самостоятельно выполняют все операции при изготовлении		
	модели (4 балла).		
4	Точность моделирования объекта	2	
	Работа на 3D принтере*	8	
5	Сложность выполнения работы (конфигурации).	4	
6	Уровень готовности 3D-модели для подачи на 3D		
	принтер	4	
	- не готова совсем (0 баллов);		
	- готова, но не экспортирована в формат для 3D-печати — stl		
	(не уложилась в заданное время - 2 балла);		
	- полностью готова и экспортирована в формат для 3D-		
	печати — .stl4 балла). Оценка готовой модели	20	
7	Модель в целом получена (требует серьёзной доработки,	4	
	требует незначительной корректировки, не требует		
8	доработки- законченная модель)). Сложность и объем выполнения работы.	4	
	-		
9	Творческий подход	2	
10	Оригинальность решения	2	
11	Внешнее сходство с эскизом.	2	
12	Соответствие теме задания	2	
13	Композиционное решение	2	
14	Рациональность технологии и конструкции изготовления	2	
	Итого	40	

Члены жюри:

^{*}Если участник не может самостоятельно разработать модель в 3D редакторе, можно предложить любой шаблон для самостоятельного выполнения эскиза и дальнейшей работы. В этом случае при оценке работы исключаются п.2,3,4, 9,10,13.