

Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников по технологии
2019- 2020 учебный год
«Культура дома, дизайн и технологии»
8 класс

Практическое задание по моделированию

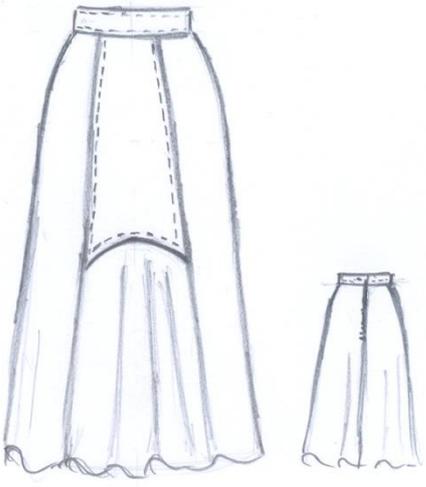
Время выполнения работы – 60 минут

Общее количество баллов за практическую часть - 20

Шифр участника _____

Задание:

1. Внимательно прочитайте описание модели и рассмотрите эскиз.
2. Найдите различия с базовой конструкцией юбки (см. «Чертеж основы прямой юбки»).
3. В соответствии с эскизом нанесите новые фасонные линии и обозначьте ваши действия по моделированию на чертеже основы юбки (см. «Контроль практического задания»). Используйте для этого стрелки, значки, список, алгоритм действий и т. д.
4. Перенесите линии фасона на шаблон из цветной бумаги.
5. Изготовьте из цветной бумаги детали выкройки для раскладки на ткань.
6. Аккуратно наклейте детали выкройки на лист «Результаты моделирования».
7. Нанесите на детали выкройки необходимые надписи для раскроя.

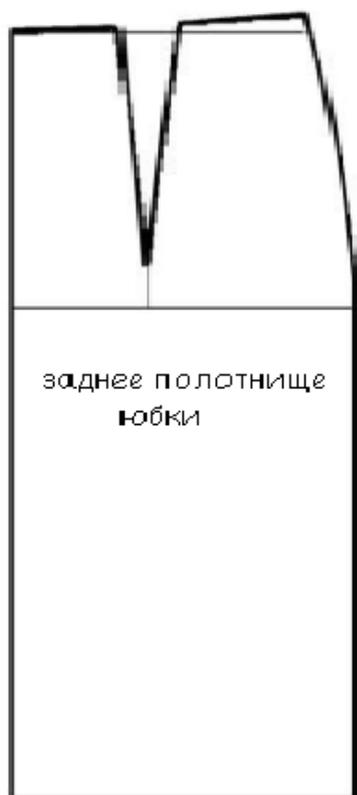
| Эскиз | Описание модели |
|---|--|
|  | <p>Юбка из тонкой смесовой ткани, расширенная по линии бедер.</p> <p>Переднее полотнище юбки имеет вертикальный рельеф от линии талии до низа изделия. Нижняя часть средней детали юбка оформлена фигурным <u>воланом</u>.</p> <p>Заднее полотнище имеет средний шов.</p> <p>Застежка «молния» расположена в среднем шве заднего полотнища юбки.</p> <p>Верхний срез юбки оформлен притачным поясом.</p> |

Чертеж основы прямой юбки (цветной лист бумаги)



**Карта контроля практического задания по моделированию
с нанесенными линиями фасона изделия и необходимыми надписями**

Шифр участника _____



Шифр участника _____

Результаты моделирования

**Карта пооперационного контроля
«Моделирование юбки»**

Шифр участника _____

| Критерии оценки | Максимальные баллы | По факту |
|--|--------------------|----------|
| I. Нанесение линий фасона на основу чертежа | | |
| 1. Нанесение линии вертикального рельефа по переднему полотнищу | 1 | |
| 2. Нанесение линии отрезного фигурного волана в нижней части середины переднего полотнища юбки | 2 | |
| 3. Наличие надписи на чертеже «отрезать», «разрезать», «раздвинуть» на переднем и заднем полотнищах юбки | 1 | |
| 4. Расширить боковые швы от линии бедер по переднему и заднему полотнищам юбки | 1 | |
| 5. Расширить вертикальный рельеф от линии бедер до линии низа | | |
| 6. Выровнять линию низа по рельефу на полочке и боковым швам | 2 | |
| 7. Разрезать и раздвинуть нижнюю часть фигурного волана | 2 | |
| II. Подготовка выкройки к раскрою: | | |
| 8. Наличие надписей названия деталей юбки | 1 | |
| 9. Указание количества деталей | 1 | |
| 10. Наличие направления нити основы на деталях юбки | 1 | |
| 11. Указание сгиба и линии середины на деталях юбки. | 1 | |
| 12. Указание припусков на обработку | 1 | |
| 13. Наличие контрольной метки расположения застежки | 1 | |
| 14. Выполнение полного комплекта лекал — 5 деталей | 2 | |
| 15. Аккуратность выполнения работы | 3 | |
| Итого: | 20 | |