



## XXI Всероссийская олимпиада по технологиям

### Муниципальный этап.

Уважаемый участник!

Теоретические задания состоят из 25 заданий, в которых предложены тесты с одним или несколькими правильными ответами. Также предложены теоретические вопросы, на которые следует дать исчерпывающий ответ и творческие задания, при решении которых необходимо предложить варианты ваших решений.

Задача участника внимательно ознакомиться с предложенными заданиями и выполнить их в строгом соответствии с формулировкой.

Каждый правильный ответ в заданиях с 1 по 24 оценивается в 1 балл.

Задание 25 оценивается в 11 баллов.

Всего за теоретический тур максимальное количество баллов, которое может набрать участник, составляет 35 баллов.

Длительность теоретического тура составляет 1 час (60 минут). (60 минут);



[olympmo.ru](http://olympmo.ru)



[@olymp\\_mo](https://www.instagram.com/olymp_mo)



[/olympmo](https://www.facebook.com/olympmo)



[/olympmo](https://vk.com/olympmo)



[@olympmo](https://www.telegram.com/@olympmo)

**Задания теоретического конкурса по номинации  
«Культура дома, дизайн и технологии»  
8 класс.**

**Технология.**

1. *Определите необходимый расход ткани на юбку, представленную на рисунке при ширине ткани 140-150 см.:*



*если: Ди=80 см ,Сб=52 см.:*

(отметьте знаком + правильный ответ)

- а) 110 см.;
- б) 160 см.;
- в) 130 см.;
- г) 95 см.

2. *Верны ли следующие утверждения:*

(укажите ответы на предложенные утверждения Да/Нет)

Утверждения	Да	Нет
1. Залоснение на ткани – это пожелтение поверхности ткани от времени.		
2. Залоснение на ткани – это опаливание ворса при проведении влажно-тепловой обработке изделия.		
3. Залоснение на ткани – это появление блеска на поверхности ткани при не правильном проведении влажно-тепловой обработке изделия.		

3. *Декатировка ткани - это обработка ткани горячей водой для предотвращения усадки в готовом изделии. Как правильно выполнить декатировку шерстяной ткани перед раскроем изделия:*

(отметьте знаком + правильный ответ)

- а) Прутюжить ткань при очень высокой температуре;
- б) Замочить в воде с небольшим количеством желатина, подсушить, прутюжить слегка влажными;
- в) Завернуть ткань в мокрое полотенце на несколько часов. Прутюжить слегка влажной;
- г) Замочить ткань в тепловой воде, подсушить, прутюжить слегка влажной.



## Кулинария.

4. Некоторые фрукты при разрезании темнеют из-за фермента, оксидаза полифенола (его также называют тирозиназ), который содержится в клетках фруктов. Как предотвратить потемнение свеженарезанных фруктов перед подачей на стол:

(отметьте знаком + правильный ответ)

- а) Посыпьте фрукты сахарной пудрой;
- б) Нарезайте свежие фрукты прямо перед тем, как подать их на стол;
- в) Сбрызните фрукты небольшим количеством цитрусового сока;
- г) нет правильного ответа.

5. При приготовлении блюда «Бефстроганов», важно чтобы мясо было сочное и мягкое. Как правильно нарезать мясо при приготовлении этого блюда:

(отметьте знаком + правильный ответ)

- а) Нарезать его соломкой шириной не более 1 см. поперек волокон;
- б) Нарезать кубиками по 5-7 мм.;
- в) Нарезать большим ломтиком вдоль волокон толщиной 2,5-3 см.;
- г) Нарезать произвольно без учета размера кусочков мяса и направления волокон.

6. Слово «Суп» на Руси появилось во времена Петра Первого. До восшествия на престол первого императора Петра Первого на Руси имелось много первых блюд (жидких блюд). Как иначе, до этого называли любые жидкие блюда:

(впишите слово в пустые клетки)

--	--	--	--	--	--	--	--

## Материаловедение.

7. Верны ли следующие утверждения:

(укажите ответы на предложенные утверждения Да/Нет)

Утверждения	Да	Нет
<p>1. Полотняное переплетение - это самый простой вид переплетения, в котором нити основы и утка перекрывают друг друга в каждом двух последовательных перекрытиях (с наименьшим возможным раппортом). Таким образом, раппорт основы равен раппорту утка:  <math>RO = RU = 2</math> (нити).  <math>SO = SY = 1</math>.  <math>nFO = nFY = 1</math>.</p>		
<p>2. Саржевое переплетение- это переплетение, в котором на поверхности ткани образуется видимый диагональный рубчик («бугорки»), которые в основном направлены сверху вниз и слева направо, но встречается и обратное направление рубчика (сверху вниз и справа налево), образуемое обратным саржевым переплетением.          Условно обозначается дробью, в числителе которой число основных перекрытий, а в знаменателе — число уточных перекрытий в раппорте переплетения (<math>nFO/nFY</math>).</p>		



$RO = RY = R = nFO + nFY.$ $SO = SY = \pm 1.$ $RO \geq 3.$		
<p>3. Сатиновое переплетение – это переплетение в котором нити основы и утка образуют достаточно крупные квадраты, расположенные в шахматном порядке. Обозначается дробью. В числителе — степень усиления в направлении основы и утка первого одиночного основного перекрытия в раппорте полотняного переплетения, в знаменателе — степень усиления в направлении основы и утка второго одиночного основного перекрытия в раппорте полотняного переплетения.</p> $RO = RY = 4, 5, 6, 7, 8.$		

8. Изделия из каких тканей не рекомендуется подвергать воздействию высоких температур (нельзя кипятить):

(отметьте знаком + правильный ответ)

- а) изделия из льняных тканей;
- б) изделия из хлопчатобумажных тканей;
- в) изделия из вискозных тканей;
- г) изделия из шерстяных тканей.

9. Установите соответствие:

(отметьте знаком + правильный ответ)

1	Хлопковое волокно	a	Имеет вид своеобразной извитости с наружной поверхностью покрытой чешуйками. Чешуйчатый слой состоит из мелких пластинок в форме конусообразных колец, нанизанных друг на друга, и представляет собой ороговевшие клетки. За чешуйчатым слоем следует корковый — основной, от которого зависят свойства волокна и изделий из них. В волокне может быть и третий — сердцевинный слой, состоящий из рыхлых, заполненных воздухом клеток.
2	Льняное волокно	b	Имеет вид плоской ленточки со штопорообразной извитостью и с каналом, заполненным внутри воздухом. Волокно скручено вокруг продольной оси, причем витки крутки идут попеременно в обоих направлениях.
3	Шерстяное волокно	c	Имеет вид неправильного пятиугольника с заостренными концами и узким каналом почти овальной формы. При рассмотрении продольного вида волокон хорошо заметны темные штрихи, расположенные поперек волокна.

- а) 3-а; 1-с; 2-б.
- б) 1-с; 2-б; 3-а.
- в) 1- б; 2-с; 3-а.
- г) 2-б; 1-с; 3-а.

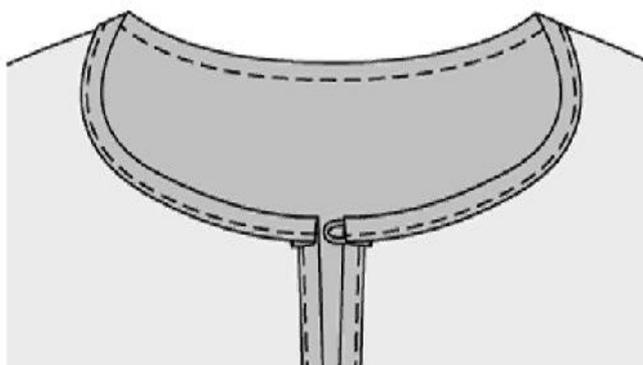
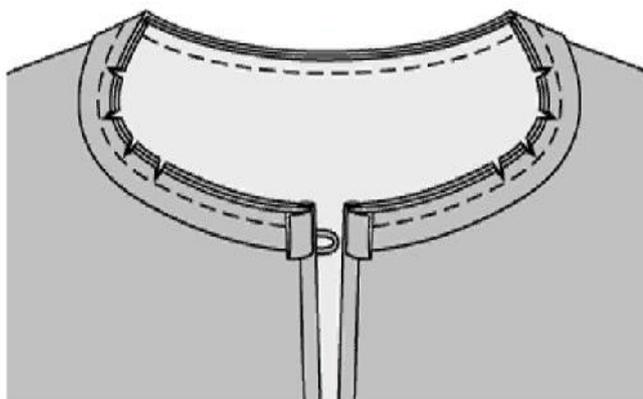


10. Это высокотехнологичное полиамидное волокно группы эластановых синтетических волокон широко распространено в США и Канаде под название –«Спандекс». Это волокно изобретено фирмой «Дюпон» (DuPont), которая тщательно контролирует его использование. Современные швейные изделия не имеют 100% волоконный состав из этих волокон, но его с успехом добавляют в небольших количествах в состав пряжи, из которой вырабатывают спортивные обтягивающие майки, брюки, колготки и др. Добавки позволяют создавать уникальные по свойствам и дизайну изделия. Это волокно выдерживает семикратное растяжение и немедленно возвращается к исходному размеру после снятия усилия. Изделия с добавкой этого волокна приобретают особую мягкость, особую эластичность.

Назовите торговую марку этого волокна: \_\_\_\_\_

### Проектирование и изготовление одежды.

11. Определите способ обработки горловины изделия:  
(отметьте знаком + правильный ответ)



- а) обтачкой;
- б) косой бейкой;
- в) вытачным шнуром;
- г) нет правильного ответа.

12. При изготовлении швейных изделий детали соединяют прямыми сметочными стежками. Что такое стежок?:

(отметьте знаком + правильный ответ)

- а) законченный процесс переплетения нити;
- б) место соединения двух деталей;
- в) однократное действие при скреплении материалов;



г) расстояние между двумя проколами иглы.

13. Накладной карман детского платья можно декорировать:

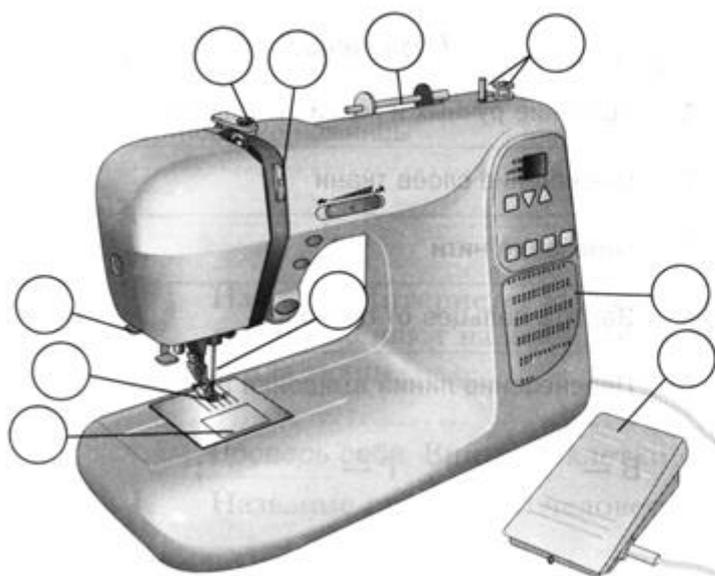
(отметьте знаком + правильный ответ)

- а) кружевом;
- б) оригами;
- в) тесьмой;
- г) оборками.

### Машиноведение

14. На рисунке представлена бытовая швейная машина. Расставь цифры, которые соответствуют названиям ее узлов, указанных на рисунке:

(напишите названия устройств согласно буквенным обозначениям в рисунке)



1. Педаль
2. Лапка
3. Моталка
4. Челночное устройство
5. Стержень для катушки
6. Таблица образцов строчек
7. Регулятор натяжения верхней нити
8. Игла
9. Устройство натяжения
10. Обрезатель нити

15. Установите соответствие:

(отметьте знаком + правильный ответ)

1	Ручная игла для штопки	a	Игла с закругленным острием иглы, который позволяет раздвигать нити шиваемых тканей проскальзывая между нитями ткани.
2	Ручная игла для трикотажа	b	Игла с большим ушком и короткая по длине.
3	Ручная игла вышивания	c	Игла с трехгранным острием.
4	Ручная скорняжная игла	d	Игла с продолговатым ушком, в которое можно легко продеть продолговатую нить. Она толще чем игла для ручного шитья. Острие иглы имеет форму конуса с притупленным концом.

а) 1- d; 2-а; 3-б; 4-с.

б) 1-с; 2-б; 3-а; 4-а.

в) 1-б; 4-с; 3-а; 4-д.



г) 2-б; 1-с; 3-а; 4-с.

16. Первый проект швейной машины был предложен в конце 15 века. Кто был автором этого проекта:

(отметьте знаком + правильный ответ)

			
Исаак Ньютон	Леон Баттиста Альберти	Лоренцо Валла	Леонардо да Винчи

А

Б

В

Г

- а) Б;
- б) В;
- в) Г;
- г) А.

17. Ниже приведен список, в котором присутствуют механизмы швейной машины. Определите, под какими номерами в списке обозначены не существующие механизмы: (отметьте на строке не правильные ответы)

1. Механизм игловодителя
2. Механизм швейной иглы
3. Механизм двигателя ткани
4. Механизм рукава
5. Механизм нитепритягивателя
6. Механизм челнока
7. Механизм привода

### История костюма.

18. Эта обувь появившаяся в начале XVIII века в России обладает еще и целебными свойствами:

(впишите название обуви)



19. Этот повседневный стиль одежды акцентирован на удобство и практичность. Он появился в Европе в XX веке. Этот стиль исключает формальные, нарядные, излишне традиционные и классические элементы одежды и характеризуется «случайными» сочетаниями предметов одежды различных фирм-производителей.

(впишите на строке правильный ответ)



### Рукоделие.

20. Этот вид декоративной отделки изделий выполняют путём выдёргивания нитей из ткани и образования кружевных строчек. Нити выдергивают только в одном направлении. Узор образуется за счёт собирания отдельных нитей в пучки. Для выполнения этой декоративной отделки используют ткани с плотной текстурой:

(отметьте знаком + правильный ответ)

- а) ручная вышивка;
- б) гипюр;
- в) кружево Шантлиль;
- г) мережка.

21. Технология, используемая в одном из популярных сегодня видов декоративно-прикладного творчества, который называется \_\_\_\_\_ основана на особом плетении из бумаги. С помощью этой технологии можно изготовить корзины, вазы, декоративные панно, аксессуары, другие изделия.



## Конструирование (черчение) и моделирование (дизайн одежды).

22. При подготовке бумажных выкроек, необходимых для раскроя деталей нужно нанести на них соответствующую информацию. Ниже приведен список, в котором содержатся возможные варианты информации, которую указывают на бумажных выкройках. Найдите в списке те надписи, которые не указывают на выкройках:

1. Название деталей
2. Назначение деталей
3. Размер изделия
4. Количество деталей
5. Направление нитей основы
6. Величина припусков

(отметьте знаком + правильный ответ)

- а) 1, 3;
- б) 2, 3;
- в) 2,6;
- г) 3,4.

## Экономика семьи, предпринимательство.

23. Охранный документ, удостоверяющий исключительное право, авторство и приоритет изобретения, полезной модели, промышленного образца либо селекционного достижения:

(отметьте знаком + правильный ответ)

- а) товарный знак;
- б) лицензия;
- в) патент;
- г) нет правильного ответа.

24. Превышение доходов над затратами называется:

(отметьте знаком + правильный ответ)

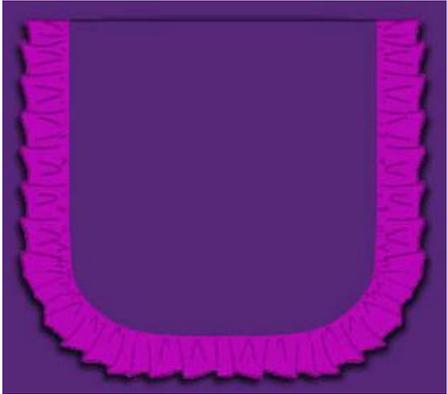
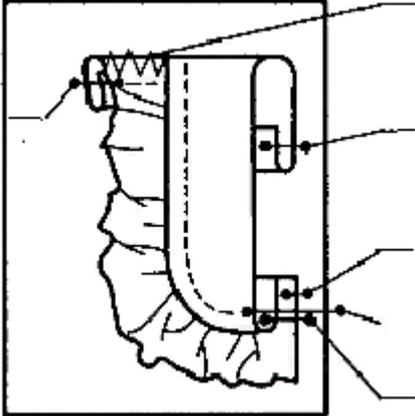
- а) бюджетный профицит;
- б) циклический дефицит;
- в) дефицит;
- г) нет правильного ответа.



### Творческое задание.

25. Дан рисунок накладного кармана с отделкой оборкой:

- 1) выполните эскиз модели детского платья с вариантом использования отделки накладного кармана оборкой;
- 2) закончите схему обработки накладного кармана с оборкой (укажите цифрами на выносных линиях последовательность операций);
- 3) предложите ткань для Вашей модели.

чертежи и схемы	эскиз модели платья
<p>1.</p> 	
<p>2.</p> 	

3. Ткани для платья: \_\_\_\_\_

