

Всероссийская олимпиада по технологии

Муниципальный этап

Уважаемый участник!

Вам на первом туре олимпиады по технологии предложено 25 заданий, из которых 24 включают вопросы, задачи, тесты. Задание 25 – творческое.

Задача участника - внимательно ознакомиться с предложенными заданиями и выполнить их в строгом соответствии с формулировкой.

Каждый правильный ответ в заданиях с 1 по 24 оценивается в 1 балл.

Задание 25 оценивается в 11 баллов.

Всего за теоретический тур максимальное количество баллов, которое может набрать участник, составляет 35 баллов.

Длительность 1-го тура (теоретического) составляет 1 час. (60 минут).

**Задания муниципального этапа Всероссийской олимпиады школьников
по технологии 2019-2020 учебного года
(направление «Культура дома, дизайн и технологии»)
8-9 класс**

Технология

1. Как называется технология, о которой говорится в тексте?

«Впервые эта технология появилась в 1984 году в США, в то время этот метод назывался “стереолитография”. В 2010-х годах в СМИ появлялись громкие новости об этих технологиях в области моды, машино- и авиастроения, медицины, пищевых производств».

Ответ: _____.

2. Рассмотрите предметы, представленные на иллюстрациях. Напишите, какие процессы объединяют эти предметы



Ответ: _____.

Кулинария

3. Отгадайте загадку.

«Круглый, красный, кислый, сладкий,
Можно съесть его нам с грядки,
Если же сорвать зелёным,
Будет он к зиме солёным.
Знают люди с давних пор,
Как прекрасен ...».

Назовите 3 блюда, для приготовления которых используется этот овощ.

Ответ: _____.

4. В производстве кондитерских изделий используют натуральные и синтетические ароматические вещества. Какая пряность имеет натуральное и синтетическое происхождение и при использовании одинаковый внешний вид.

Ответ: _____.

5. Решите задачу.

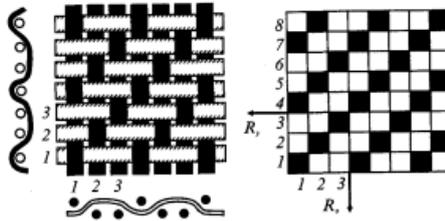
Свежие сливы содержит 80 % воды, а чернослив – 20 %.
Сколько получится чернослива из 10 кг свежих слив?

6. Объясните с какой технологией связан известный фразеологизм, дошедший до наших дней: «бить баклуши».

Ответ: _____.

Материаловедение

7. Как называется ткацкое переплетение, схемы которого изображены на рисунках?



Приведите 2 примера тканей с таким переплетением нитей.

Ответ: _____

8. Выберите правильный ответ

Какие волокна способны увеличивать свою длину в 7 раз?

- а) полиэфирные в) эластановые
б) полиамидные г) полиакрилонитрильные

9. Продолжите предложение.

Новые технологии проникают в индустрию моды.

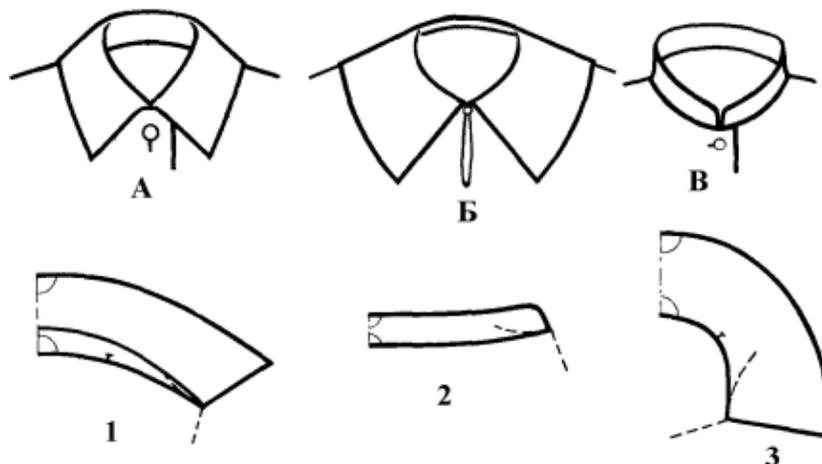


Некоторые виды модной одежды не шьют, а «печатают» на 3D-принтере: платья-микробы, платья-снежинки, наряды, изготовленные, например, из родоида.

Родоид – это _____

Проектирование и изготовление швейных изделий

10. Установите соответствие между внешним видом и конструкцией воротников:



Ответ: 1 – _____, 2 – _____, 3 – _____.

11. Установите соответствие между условными обозначениями мерок в левой части таблицы и их названиями в правой части:

Условное обозначение мерки		Название мерки	
1	Сб	А	полуобхват талии
2	Шс	Б	полуобхват груди
3	Сг	В	полуобхват бедер
4	Ст	Г	ширина спины

Ответ: 1 – _____, 2 – _____, 3 – _____, 4 – _____.

12. Выберите правильный ответ:

Если линия кокетки на полотнище прямой юбки проходит через конец вытачки, то эту вытачку следует:

- А) перенести в боковой шов,
- Б) расширить,
- В) закрыть,
- Г) разбить на две вытачки,
- Д) оставить без изменения.

13. Выберите правильный ответ, назовите

Каким швом выполняют настрачивание отделочных кокеток и накладных карманов. Это _____ шов.



Схема № _____

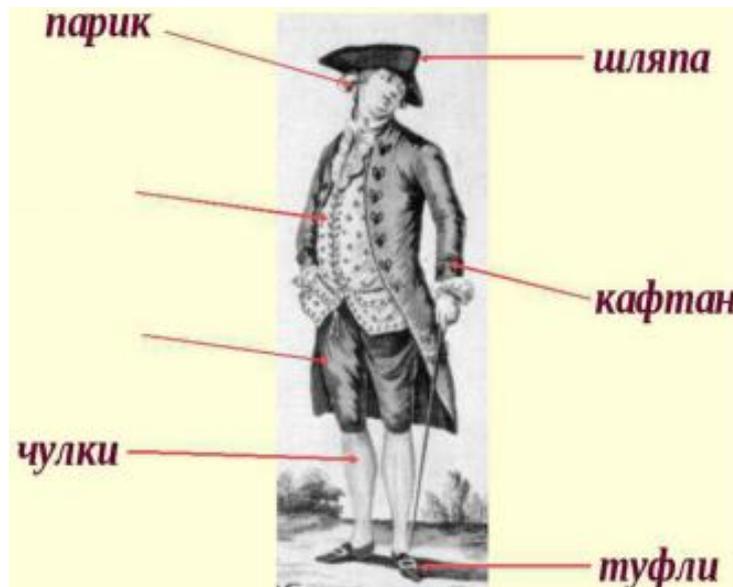
История костюма

14. Назовите ткань, из которой изготавливалась деталь костюма, изображенная на рисунке. Напишите технологию изготовления такой ткани.



Ответ: _____

15. Допишите недостающие детали мужского костюма XVIII века



16. Знаменитые дизайнеры мира не просто вдохновляются райскими птицами и яркими бабочками, а переносят свое вдохновение на модели с анималистическими принтами. Какие методы используют дизайнеры в своих работах?

		
Жан-Поль Готье (фр. Jean-Paul Gaultier)	Лули Янг (кит. Luly Yang)	Роберто Кавалли (итал. Roberto Cavalli)

Ответ: _____

Интерьер

17. Подпишите стили интерьеров под иллюстрациями:

Стиль интерьера — это совокупность признаков, отличающих разные направления в отделке, оформлении, мебелировке и декорировании помещений.

1. Исторические направления



а) _____



б) _____



в) _____



г) _____

2. Современные направления



д) _____



е) _____



ж) _____



з) _____

Художественная обработка материалов

18. При выполнении росписи по ткани краска растекается. Назовите способы, ограничивающие растекание краски по ткани в процессе росписи различными техниками:

1. _____
2. _____

19. Ажурное вышивание, выполняемое по продернутым нитям в ткани в виде полосы, на швейных изделиях - это:

- а) Мережка
- б) Батик
- в) Ришелье
- г) Владимирская гладь

Профессиональное самоопределение, профессиональная деятельность

20. Выберите один правильный ответ

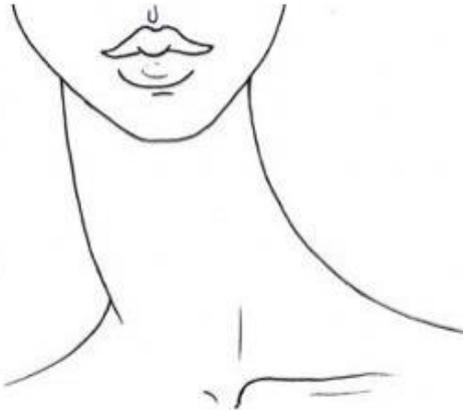
В ателье этот специалист занимается подготовкой деталей кроя из ткани для пошива.

- а) закройщик
- б) портной
- в) технолог
- г) приемщик
- д) конструктор.

21. Расшифруйте понятие «культура труда» (не менее трёх).

- А) _____
- Б) _____
- В) _____
- Г) _____

22. Выполните эскиз шарфа-снуда на манекене согласно детали кроя, приведенного в таблице (размеры: 70 х20 см).

Крой шарфа-снуда	Эскиз шарфа-снуда на манекене
	

Семейная экономика

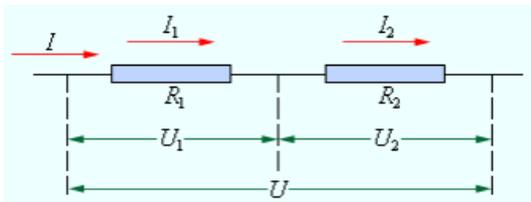
23. Решите задачу:

Домохозяйка-швея из 1 м ткани изготавливает 3 красивые салфетки. Из салфеток получаются прекрасные подарки, которые нравятся знакомым. Какую цену готова будет платить швея за 1 м, если она откроет свое дело, и каждая салфетка будет приносить прибыль 500 рублей при цене 400 рублей за 1 м ткани. Прибыль 1000 рублей за 3 салфетки домохозяйка-швея считает минимально удовлетворительной.

Решение: _____

Электротехника

24. Вашему вниманию предложена схема соединения проводников. Определите вид соединения, запишите формулу для силы тока при данном виде соединения проводников.



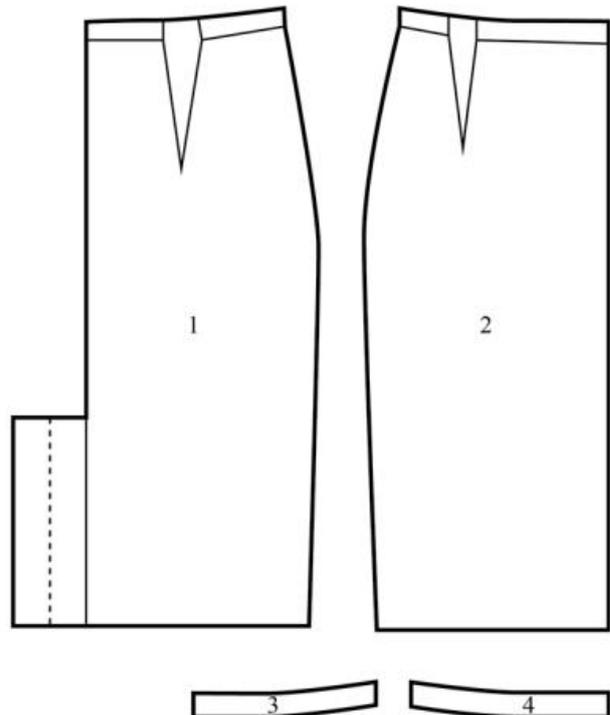
Ответ: Проводники соединены _____
 $I =$

25. Творческое задание по технологии обработки текстильных материалов.

Вам предложены детали юбки:

- Стрелками укажите направление нити основы.
- Выполните эскиз модели юбки в цвете (виды спереди и сзади) согласно предложенным деталям кроя.
- Опишите модель по предложенной схеме.

Внесите ответы в таблицу.



Эскиз вид спереди	Эскиз вид сзади
Описание модели: _____ - _____ _____ _____ _____	
Назначение: _____ _____ _____	
Детали: _____ _____ _____ _____ _____ _____	
Цвет: _____ _____ _____ _____	
Ткань, волокнистый состав: _____ _____ _____	