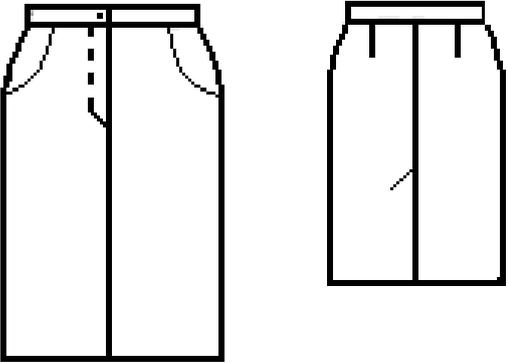
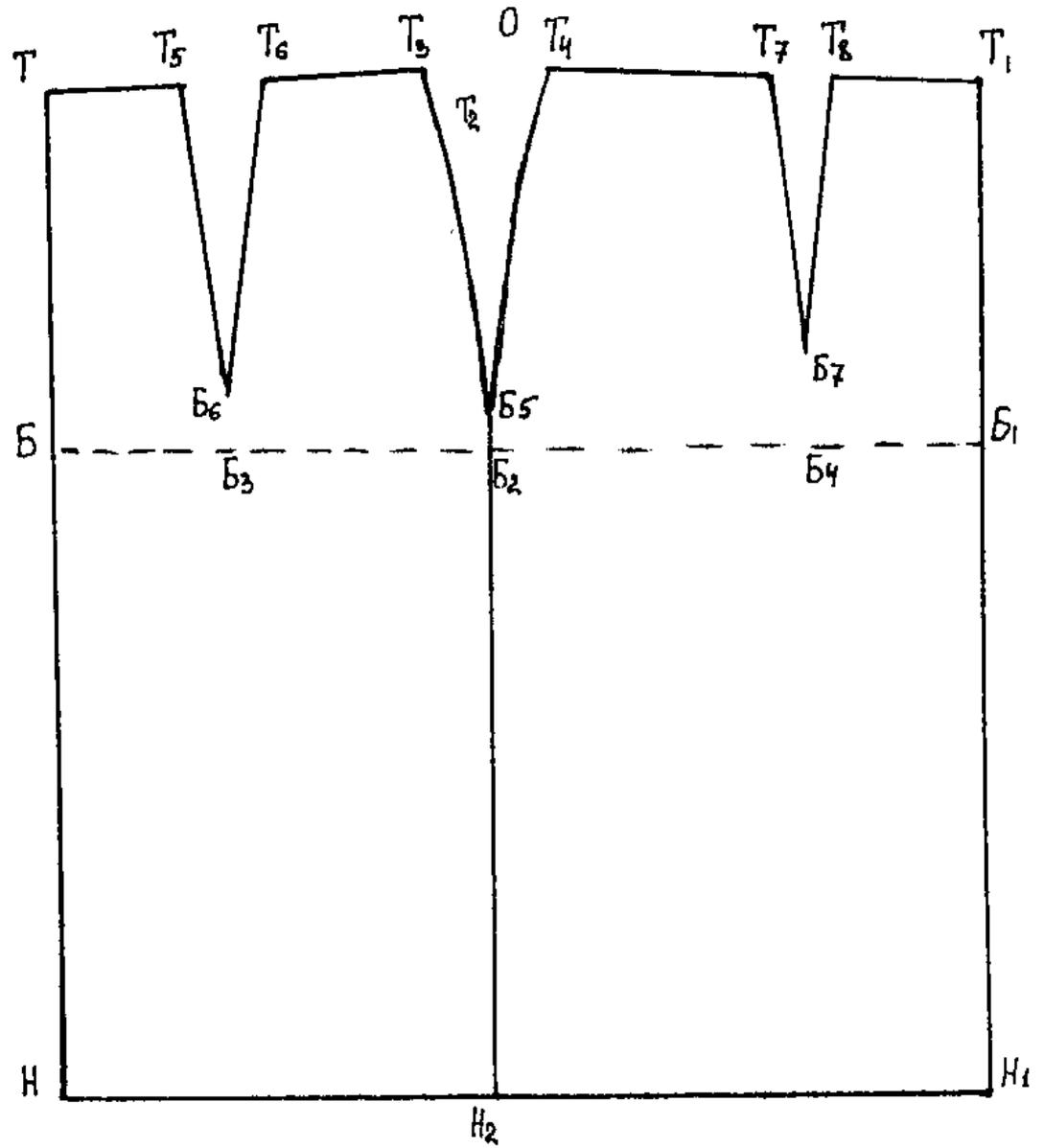


**Практическое задание муниципального этапа  
Всероссийской олимпиады школьников по технологии  
в 2020-2021 учебном году  
(номинация «Культура дома, дизайн и технологии»)  
7-8 класс (для жюри)  
«Моделирование прямой юбки»**

Внимательно прочитайте описание модели и рассмотрите эскиз.  
В соответствии с эскизом внесите изменения в чертеж основы прямой юбки.  
Перенесите линии фасона на шаблон из цветной бумаги.  
Изготовьте из цветной бумаги детали для раскладки на ткани.  
Наклейте детали в «результат моделирования».  
Нанесите на детали выкройки необходимые надписи для раскроя.

Описание модели	Эскиз модели
<p>Прямая юбка спортивного стиля. На переднем полотнище юбки вытачки перенесены в имитируемую линию кармана. Застежка в среднем шве переднего полотнища на тесьму - молния. На заднем полотнище юбки шлица.</p>	

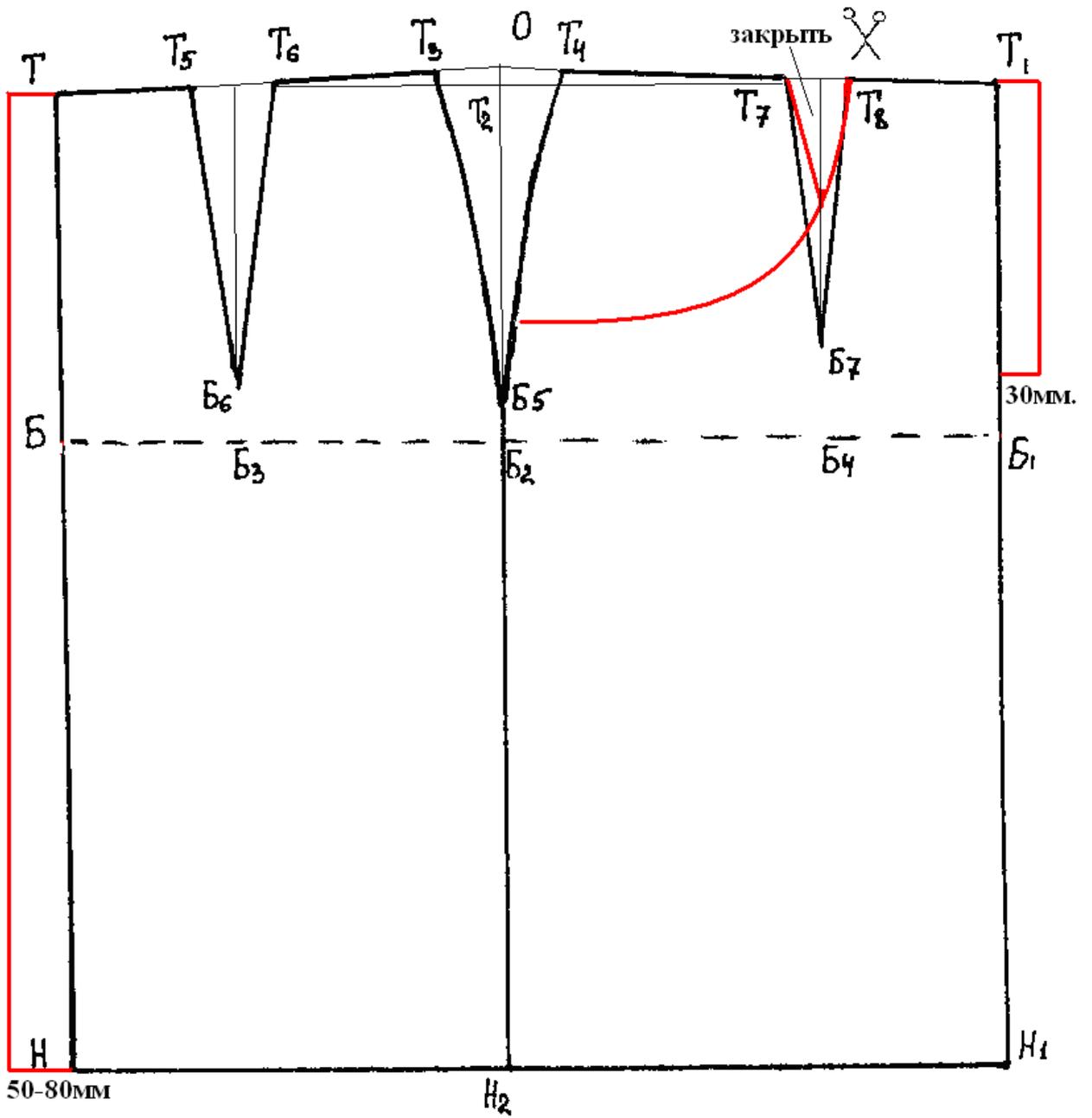
Чертеж в М 1:4 для моделирования



### Карта пооперационного контроля

№№ п/п	Критерии контроля	Баллы
	<b>1. Нанесение линий фасона на чертеж основы</b>	
<b>1</b>	Нанесение линии кармана	2
<b>2</b>	Изменение положения вытачки на переднем полотнище юбки	2
<b>3</b>	Указание надписей «закрывать вытачку», «отрезать боковую часть»	2
<b>4</b>	Выполнение припуска на шлицу по линии середины заднего полотнища 50÷80 мм	2
<b>5</b>	Выполнение припуска на застежку по линии середины переднего полотнища 30÷40 мм.	2
<b>6</b>	Изготовление полного комплекта деталей выкройки (переднее и заднее полотнище юбки, боковая часть переднего полотнища)	4
	<b>2. Подготовка выкройки к раскрою:</b>	
	<i>Переднее полотнище</i>	
<b>7</b>	Название детали	0,5
<b>8</b>	Количество деталей	0,5
<b>9</b>	Направление долевой нити	0,5
<b>10</b>	Припуски на обработку по всем срезам	0,5
	<i>Заднее полотнище</i>	
<b>11</b>	Название детали	0,5
<b>12</b>	Количество деталей	0,5
<b>13</b>	Направление долевой нити	0,5
<b>14</b>	Припуски на обработку по всем срезам	0,5
	<i>Боковая часть переднего полотнища</i>	
<b>15</b>	Название детали	0,5
<b>16</b>	Количество деталей	0,5
<b>17</b>	Направление долевой нити	0,5
<b>18</b>	Припуски на обработку по всем срезам	0,5
	<b>Итого:</b>	<b>20</b>

### Нанесение линий фасона



## Результаты моделирования

