



Шифр

--	--	--	--

**Муниципальный этап
Всероссийской олимпиады школьников
по Технологии (Культура дома, дизайн и технологии)
2020/2021 учебного года**

**Комплект заданий для учеников 9 классов
Практический тур**

Время выполнения – 2,5 часа.

Максимальное количество баллов: 40

Практический тур включает два задания:

1. **Обработка застежки с навесными петлями (20 баллов).**
2. **Моделирование юбки с асимметричными складками (20 баллов).**

Задание 1. «Обработка застежки с навесными петлями».

Перед началом работы внимательно прочитайте задание, изучите объект труда, наличие материалов и приспособлений для работы.

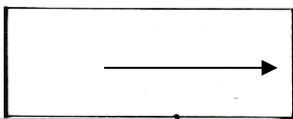
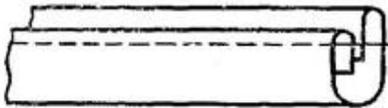
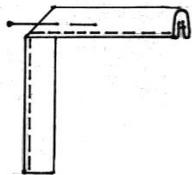
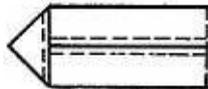
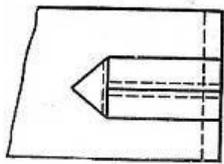
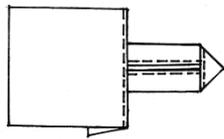
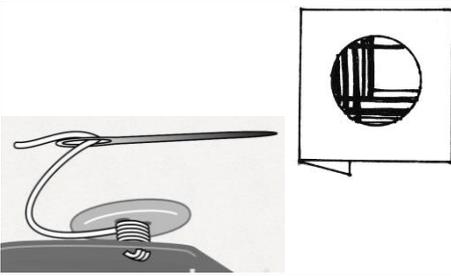
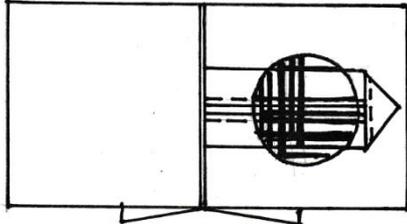
Задание: Выполнить обработку застежки на пуговицу и навесную петлю из предложенных материалов ручными строчками, можно использовать декоративные ручные швы. Для этого, сначала Вам необходимо изучить технологическую карту изготовления навесной петли и соединения петли и пуговицы с изделием. Выполнить задание в соответствии с картой пооперационного контроля.

Материалы и приспособления:

1. Ткань для навесной петли 100 д.н. х 50 мм.
2. Ткань для основных деталей 110 X 110 мм - 2шт.
3. Пуговица на ножке диаметром 20 мм – 1 шт.
4. Нитки в цвет ткани, цветные нитки, можно мулине.
Ручные иглы, портновские булавки, ножницы.



Технологическая карта «Обработка застежки с навесными петлями»

№	Последовательность выполнения работ	Графическое изображение
Изготовление навесной петли из прямой полосы ткани		
1	Выкроить полосу ткани для петли, длина полосы должна быть равна двум диаметрам пуговицы плюс 4 см, а шириной 3,5см. Нить основы на полоске должна проходить вдоль детали	
2	Полоску сложить вдвое изнаночной стороной внутрь, срезы уравнивать, подогнуть их в середину и прошить прямыми ручными стежками (длина стежка – 0,2-0,3 см.) на расстоянии 0,1см от подогнутых краёв	
3	Сложить полосу вдвое (поперёк), образуя на сгибе треугольник и закрепить поперечной ручной строчкой. Отогнуть концы полосы в разные стороны	
4	Закрепить петлю ручными закрепками поперёк по основанию треугольника	
Соединение петли и пуговицы с изделием		
5	Петлю разместить на лицевой стороне детали, уравнивать ее концы с краями среза, прикрепить ручными 3-4 строчками в каждый конец на расстоянии 0,4-0,6см от среза	
6	Подогнуть и закрепить края детали с петлей внутрь на 1см (используйте декоративные ручные строчки контрастными нитками) и с пуговицей внутрь на 1см, петлю отогнуть	
7	Подогнуть и закрепить края детали для пуговицы внутрь на 1см (используйте декоративные ручные строчки контрастными нитками). Наметить местоположение пуговицы так, чтобы соединение деталей было встык. Пришить пуговицу на лицевую сторону второй детали ручными стежками	
8	Застегнуть петлю на пуговицу, чтобы детали соединились встык	

Карта пооперационного контроля изготовления композиции на полотне

№ п.п.	Критерии оценки	Баллы	Баллы по факту
Навесные петли			
1	Длина полоски навесной петли соответствует двум диаметрам пуговицы плюс 4 см, а шириной 3,5см	1	
2	Качество выполнения прямых, ручных стежков (0,2-0,3 см) и на расстоянии 0,1см от подогнутых краёв по всей длине петли	2	
3	Качественное закрепление петли ручными закрепками поперёк по основанию треугольника	3	
4	Сохранение формы треугольника на сгибе	2	
Соединение петли и пуговицы с изделием			
5	Качественная обработка подогнутого края обеих деталей внутрь на 1см	2	
6	Использование декоративных строчек по краям деталей	3	
7	Качественное соединение пуговицы с изделием, правильный подбор цвета ниток для пришивания пуговицы	3	
8	Детали застежки соединились встык	2	
9	Аккуратность изготовления	1	
10	Соблюдение правил безопасной работы и правильная организация рабочего места	1	
	Итого:	20	

Задание 2. «Моделирование юбки с асимметричными складками»

Задание:

1. Внимательно прочитайте описание модели и рассмотрите эскиз. Не забудьте про дополнительные отделочные и (или) вспомогательные детали, с помощью которых декорировано изделие или обработаны края деталей.

2. Найдите различия с базовой конструкцией юбки (см. лист «Базовый чертеж основы прямой юбки для моделирования»).

3. В соответствии с эскизом нанесите новые линии фасона, соблюдая пропорции. Обозначьте ваши действия по моделированию на чертеже основы юбки на листе «Контроль практического задания». *Используйте для этого слова, значки, стрелки, список и т.д.*

4. Перенесите линии фасона на шаблон из цветной бумаги (чертеж на стр. 2 можно использовать для разрезания).

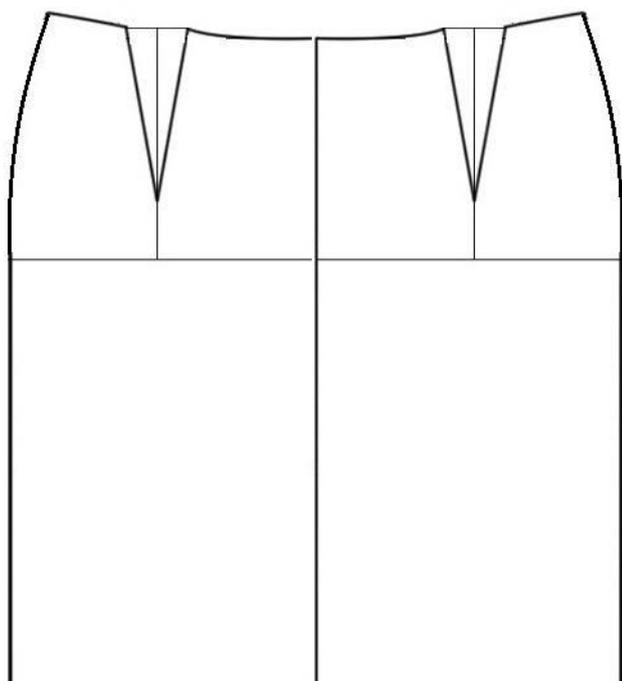
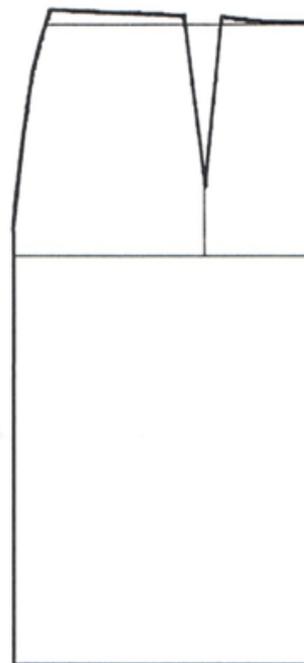
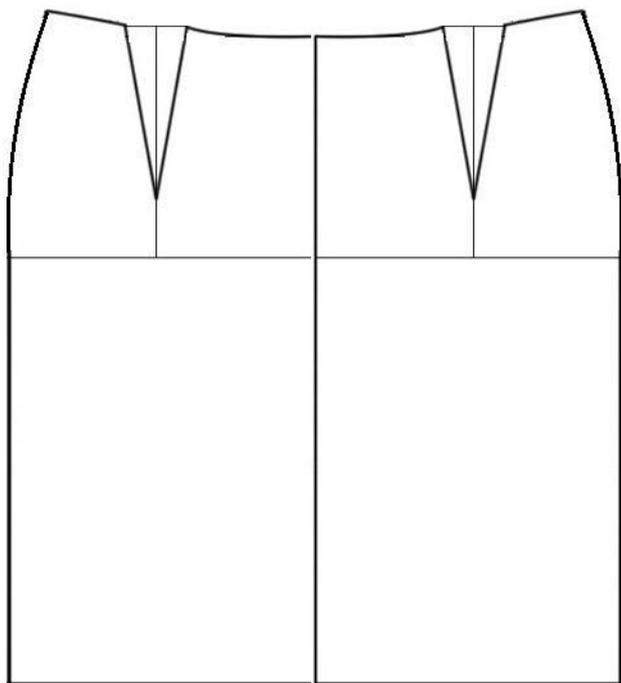
5. Изготовьте из цветной бумаги детали выкройки для раскладки на ткани.

6. Аккуратно наклейте выкройки *всех деталей* на лист «Результат моделирования» (стр.4).

7. На всех деталях кроя должно быть: наименование детали, положение середины и сгиба, расположение долевой нити, конструктивные линии, положение надсечек, величина припусков швов, количество деталей.

Эскиз	Описание модели
	<p>Юбка асимметричная:</p> <ul style="list-style-type: none">- выше колена на 5 см.;- слегка расширенная книзу;- на притачном поясе. <p>Переднее полотнище юбки:</p> <ul style="list-style-type: none">- с асимметричной драпировкой из 2 мягких складок, которые закладываются на линии талии и доходят до линии бедра;- с запахом на правой стороне, линия борта которого доходит до вытачки на противоположной стороне переднего полотнища юбки;- линия борта левой стороны юбки доходит до вытачки на противоположной стороне переднего полотнища юбки;- с цельновыкроенным подбортом. <p>Заднее полотнище юбки-</p> <ul style="list-style-type: none">- без среднего шва;- с двумя вытачками.

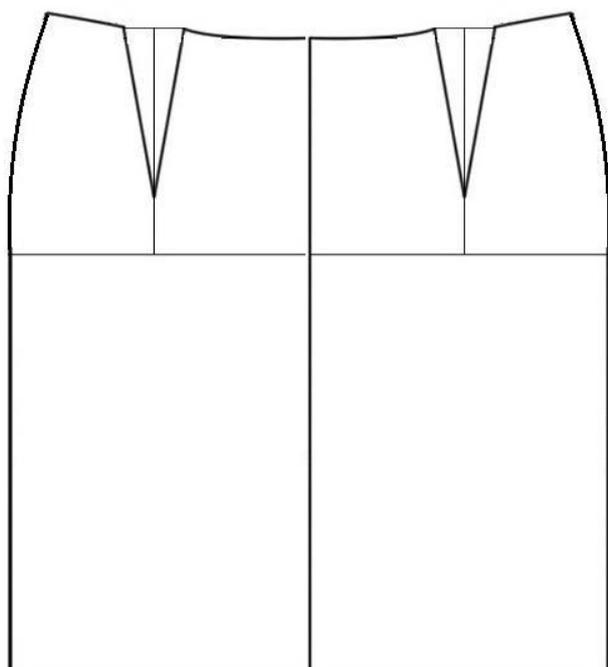
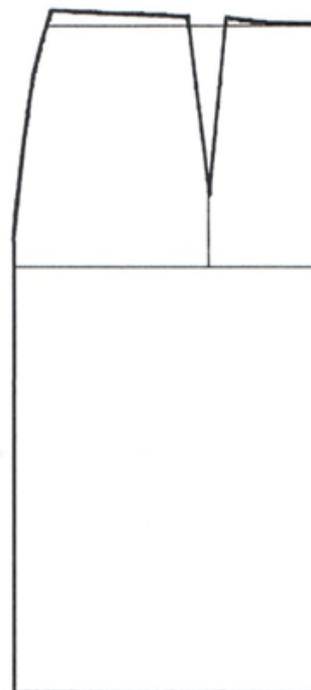
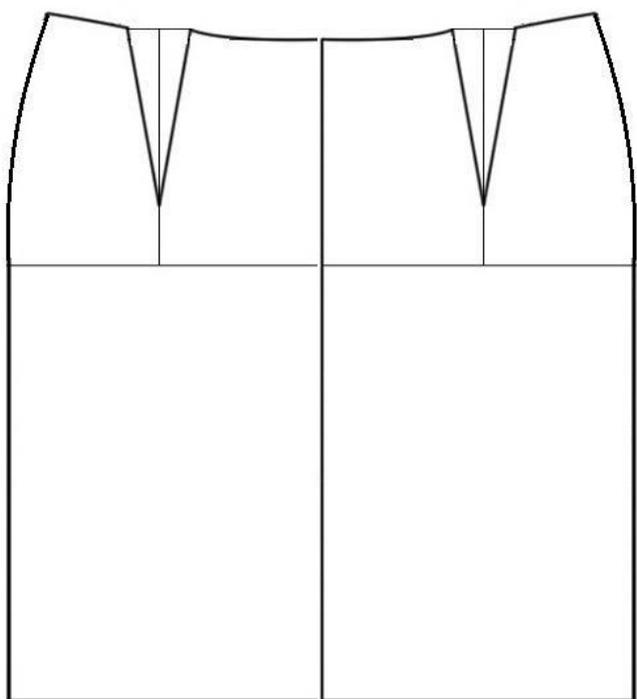
**Чертеж основы прямой юбки для моделирования
(цветной лист бумаги)**



Контроль практического задания

«Моделирование юбки с асимметричными складками»

Нанесение линий фасона и необходимых надписей на чертеж основы юбки



Результат моделирования (приклеить готовые выкройки модели)

**Карта пооперационного контроля к практическому заданию 9 класса
«Моделирование юбки с асимметричными складками»**

№	Критерии оценивания	Баллы	По факту
Нанесение новых линий фасона и надписей на чертеже основы юбки		10	
1	Уточнение длины юбки в соответствии с эскизом и с техническим описанием модели (наличие надписей, значков)	1	
2	Оформление линий запаха правого и левого полотнищ юбки	2	
3	Работа с талиевыми вытачками на переднем полотнище юбки (наличие надписей, значков)	2	
4	Нанесение на чертеж линий для образования складок на переднем полотнище (наличие надписей, значков)	2	
5	Оформление расширения по боковым швам	1	
6	Нанесение на чертеж линии цельновыкроенного подборта	1	
7	Построение пояса	1	
Подготовка выкройки к раскрою:		10	
8	Выполнение полного комплекта лекал	1	
9	Правильное моделирование деталей (соответствие модели описанию, соблюдение масштаба и пропорций): - оформление линии борта запаха правого и левого полотнищ юбки (1б); - оформление припуска на 2 мягкие складки переднего полотнища (2 балла); - закрытие вытачки переднего полотнища (1балл); - расширение по боковым срезам (1 балл); - цельновыкроенного подборта (0,5 балла); - притачного пояса (0,5 балла);	6	
10	Название деталей	0,5	
11	Количество деталей, направление долевой нити на всех деталях	0,5	
12	Припуски на обработку каждого среза	1	
13	Сгибы деталей, линии середины деталей, наличие метки под застежку	0,5	
14	Аккуратность выполнения моделирования	0,5	
Итого:		20	