

**Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников по технологии
2021- 2022 учебный год
«Культура дома, дизайн и технологии»
7 класс**

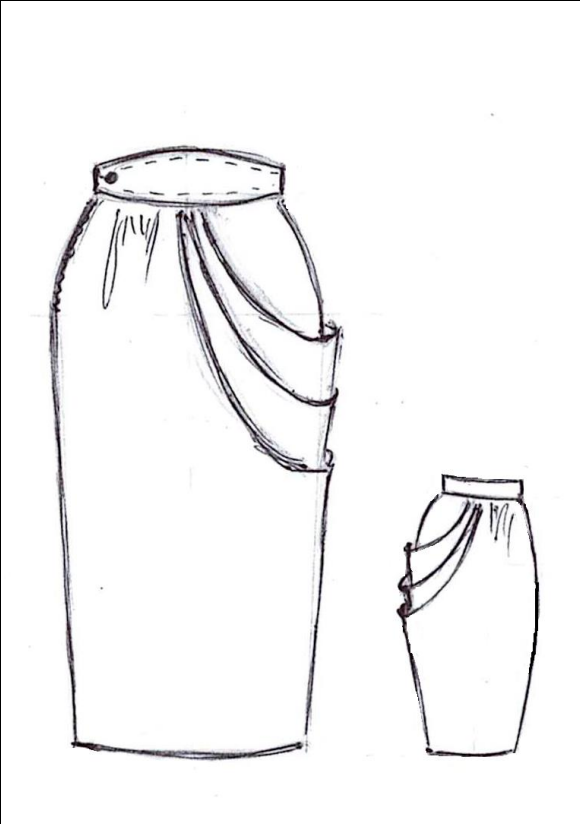
Практическое задание по моделированию

Время выполнения работы – 90 минут

Общее количество баллов за практическую часть - 35

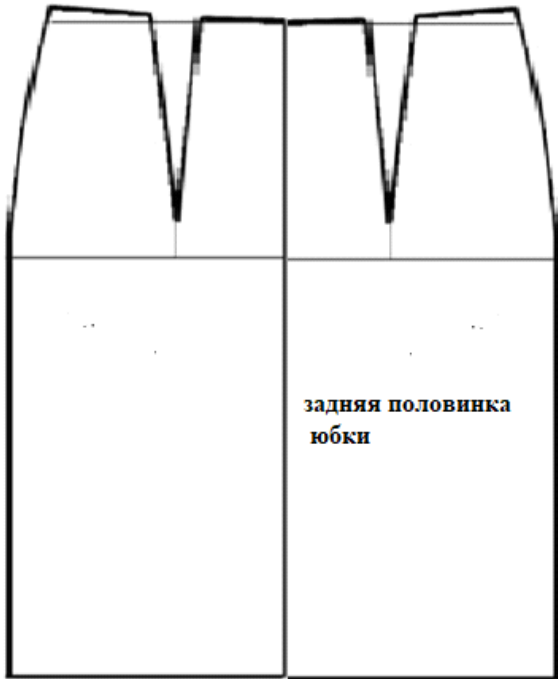
Задание:

1. Внимательно прочитайте описание модели и рассмотрите эскиз.
2. Найдите различия с базовой конструкцией юбки (см. «Чертеж основы прямой юбки»).
3. В соответствии с эскизом нанесите новые фасонные линии и обозначьте ваши действия по моделированию на чертеже основы юбки (см. «Контроль практического задания»). Используйте для этого стрелки, значки, список, алгоритм действий и т. д.
4. Перенесите линии фасона на шаблон из цветной бумаги.
5. Изготовьте из цветной бумаги детали выкройки для раскладки на ткань.
6. Аккуратно наклейте детали выкройки на лист «Результаты моделирования».
7. Нанесите на детали выкройки необходимые надписи для раскроя.

| Эскиз | Описание модели |
|---|---|
|  | <p>Прямая удлиненная юбка из мягкой драпирующейся ткани. Юбка заужена по боковым швам.</p> <p>По переднему и заднему полотнищам юбки заложена драпировка, которая плавно уходит в боковой шов.</p> <p>Оставшиеся выточки на линии талии оформлены небольшой сборкой.</p> <p>Застежка «молния» находится в боковом шве.</p> <p>Верхний срез юбки оформлен фигурным втачным поясом.</p> |

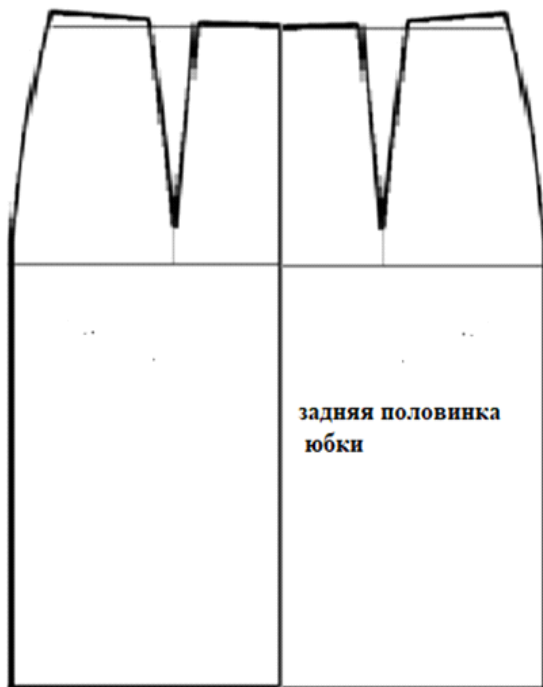
Шифр участника

Чертеж основы прямой юбки (цветной лист бумаги)



Шифр участника

**Карта контроля практического задания по моделированию
с нанесенными линиями фасона изделия и необходимыми надписями**



Шифр участника

Результаты моделирования

**Карта пооперационного контроля
«Моделирование юбки»**

| Критерии оценки | Максимальные баллы | По факту |
|--|--------------------|----------|
| I. Нанесение линий фасона на основу чертежа | 17 | |
| 1. Нанесение линий драпировки по переднему полотнищу юбки. | 3 | |
| 2. Нанесение линий драпировки по заднему полотнищу юбки. | 3 | |
| 3. Удлинение по заднему полотнищу и по переднему полотнищу юбки. | 2 | |
| 4. Заужение боковых швов к линии низа по переднему и заднему полотнищам юбки. | 2 | |
| 5. Выравнивание низа юбки по переднему и заднему полотнищам юбки. | 2 | |
| 6. Нанесение знака «сборка» по переднему и заднему полотнищам юбки. | 1 | |
| 7. Оформление фигурного пояса юбки. | 2 | |
| 8. Нанесение надписей на чертеже «разрезать», «закрывать», «заузить» на переднем и заднем полотнищах юбки. | 1 | |
| 9. Нанесение контрольных точек по ограничению застежки «молния». | 1 | |
| II. Подготовка выкройки к раскрою: | 18 | |
| 10. Правильность оформления драпировки (бокового шва) на переднем полотнище юбки. | 2 | |
| 11. Правильность оформления драпировки (бокового шва) на заднем полотнище юбки. | 2 | |
| 12. Наличие надписей названия деталей юбки. | 2 | |
| 13. Указание количества деталей. | 2 | |
| 14. Наличие направления нити основы на деталях юбки. | 1 | |
| 15. Указание сгиба и линии середины на деталях юбки. | 1 | |
| 16. Указание припусков на обработку. | 2 | |
| 17. Наличие контрольной метки расположения застежки. | 1 | |
| 18. Выполнение полного комплекта лекал — 3 детали. | 2 | |
| 19. Аккуратность выполнения работы. | 3 | |
| Итого: | 35 | |

Шифр участника