



()

7-9

1

- - (- -),
- (-).

:

| | | |
|---|--|--|
| 1 | | <p>- - « , , »; - , (), . , ; , : , , .</p> |
| 2 | | <p>- , . (- « »). (, ,), , , - .</p> |



()

7-9

| | | |
|---|--|---|
| 3 | | <p>–</p> <p>(–),</p> <p>,</p> <p>,</p> <p>;</p> <p>,</p> <p>,</p> |
| 4 | | <p>– (« »</p> <p>– , ,).</p> <p>–</p> <p>· ().</p> <p>,</p> <p>« »</p> <p>·</p> <p>:</p> <p>,</p> <p>« »</p> |

1. , –4 , –4 .
2. -
3. :



()

7-9 (1), ()

(1) (-) (1);

(2) , (1);

(1). (1);

(1);

(2), (1), (1)

); (1)

); (1)

(2) , (1)

- 17 .

- 25

2.

| | | |
|----------------|--------------------------------|---|
| - | , | |
| - () | . marine, . marina, . marinus- | 1 |
| (1) | (1) - | |
| (1) | (1). | |
| - (quarelle) | . quarello aquatento, . | 2 |
| () | (: . | |
| , |) (1), | |
| | (1), | |
| | (1). | |
| - (. gouache, | . guazzo ,) | 3 |
| - | (1), | |
| , | , | |
| | (1). | |



(7-9)

| | | |
|--|--|----------|
| | <p>(), (1).</p> | |
| | <p>– (. tempera, temperare –), (1); , (: –), ,) (1). , , , « (1 »). , (1).</p> | <p>4</p> |
| | <p>– (. pasta —) (-) (1). , , (1).</p> | <p>5</p> |
| | <p>– (. Nature morte, . Natura morta, – ; . stilleven, Stilleben, . still life,) (1), () (1), (1), , , (1). (,) ,</p> | <p>6</p> |



(7-9)

| | | |
|--|---|--|
| | <p>,</p> <p>‘ (1). , -</p> <p>‘</p> <p>‘ , , (1).</p> | |
|--|---|--|

:

‘ . . . ‘

« »

« - » (5

) - 30

- 1. : (1) - 6 .
- 2. - () - 6 .
- 3. - 20 .

- 66

3.

- 1. 18
 - 2. .XIV.
- ‘ , , . , , ‘ , , ‘ , .

- 1. - 5 .
- 2. - 5 .
- 3. () - 10 .



()

7-9

4.

- 1. . . ,
- 2. , , , , .

5. 1.

- 1.
 - 2. -3 .
 - 3. -5 .
- (3) – 18

- 26

5.

- « » . . . 1884 . -

. . . , .

- , , , , ...

- . , .

- . , .

- , .

() :

, .

, .

— ,

, .

, .

, . ; .

, , , .

, .

, .



()

7-9





()

7-9

6.

| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | |
| 1. — | | | | | | | |
| 3. (. moderne —), - (. art nouveau, . « »), (. Jugendstil — « ») — XIX — XX ' (). , « » , (,), . | | | | | | | |

, :

- 5 .

25 .

-10 .

-20

- 45