

7-8 классы

2015 ГОД- ГОД ЛИТЕРАТУРЫ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ.

Используя предложенный изобразительный материал создайте свой лист для общей книги на тему «Книга- уникальное явление мировой культуры». Во время работы Вы можете пользоваться ножницами и клеем для того, чтобы проиллюстрировать Вашу творческую работу.

В написанном Вами рассказе должно быть отражено:

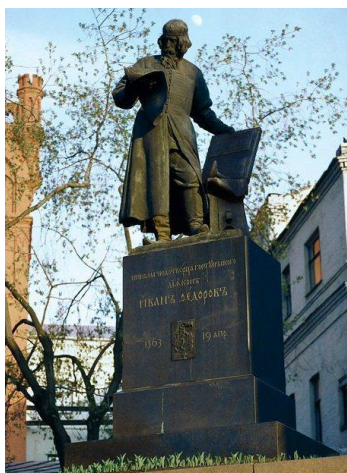
1. Каковы, по вашему мнению, функции (назначение) книги?

2. История книги с древнейших времен:

- a) как выглядели древние «книги»,
- b) как сформировался привычный для нас внешний вид книги,
- c) какие материалы использовали для записей в различные эпохи,
- d) кто изобрел бумагу, когда она появилась в Европе,
- e) когда начали печатать книги в Западной Европе и в России.

3. Используйте в своем рассказе следующие термины, объясняя их значение: иероглифы, иллюстрация, инициал, клинопись, кодекс, книжный блок, папирус, пергамент, типография, шрифт.

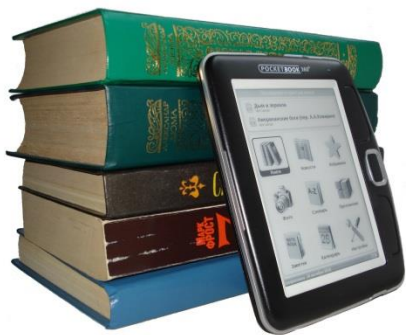
4. В настоящее время стремительно развиваются информационные технологии. Всё чаще мы пользуемся электронными книгами. Многим стало казаться, что формирование «экранной культуры» приведет к «смерти книги». Поддерживаете ли Вы эту версию? Напишите 3-4 аргумента в пользу Вашей точки зрения.



Памятник И.Федорову, Москва, 1909.



Памятник «Раскрытая книга», Санкт-Петербург, 2003 г.



Электронная книга



Ани в солнечной лодке бога Ра, Египет, Новое царство.



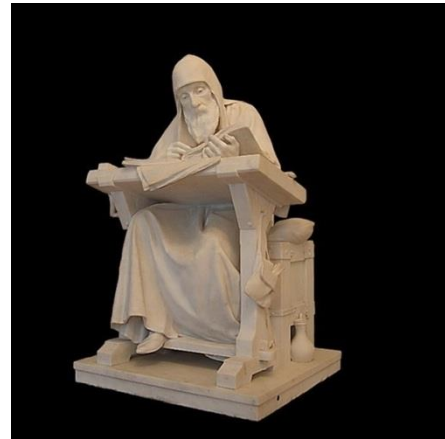
Булла для корзины с документами,
III тыс.л. до н.э.



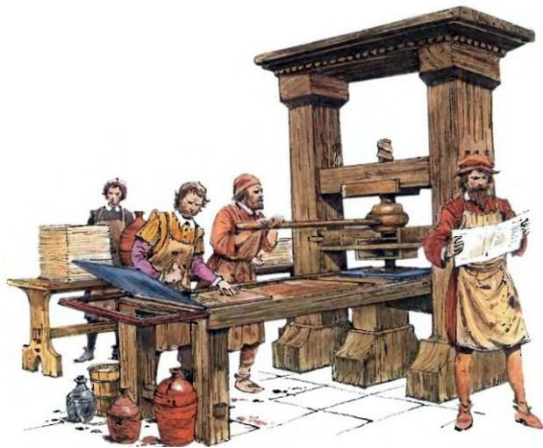
Берестяные грамоты XI-XIV века.



«Остромирово Евангелие», сер.11 века.



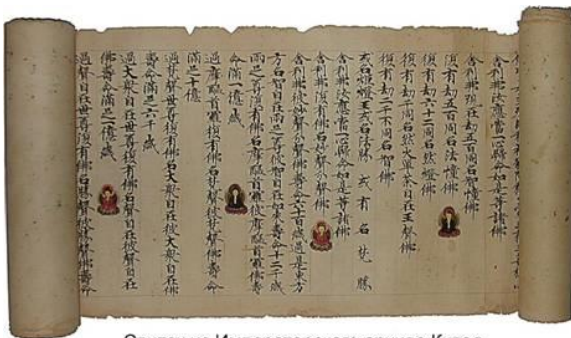
М.М. Антокольский
«Нестор-летописец», 1890 г.



Печатный станок



Меровингская книга VI в.

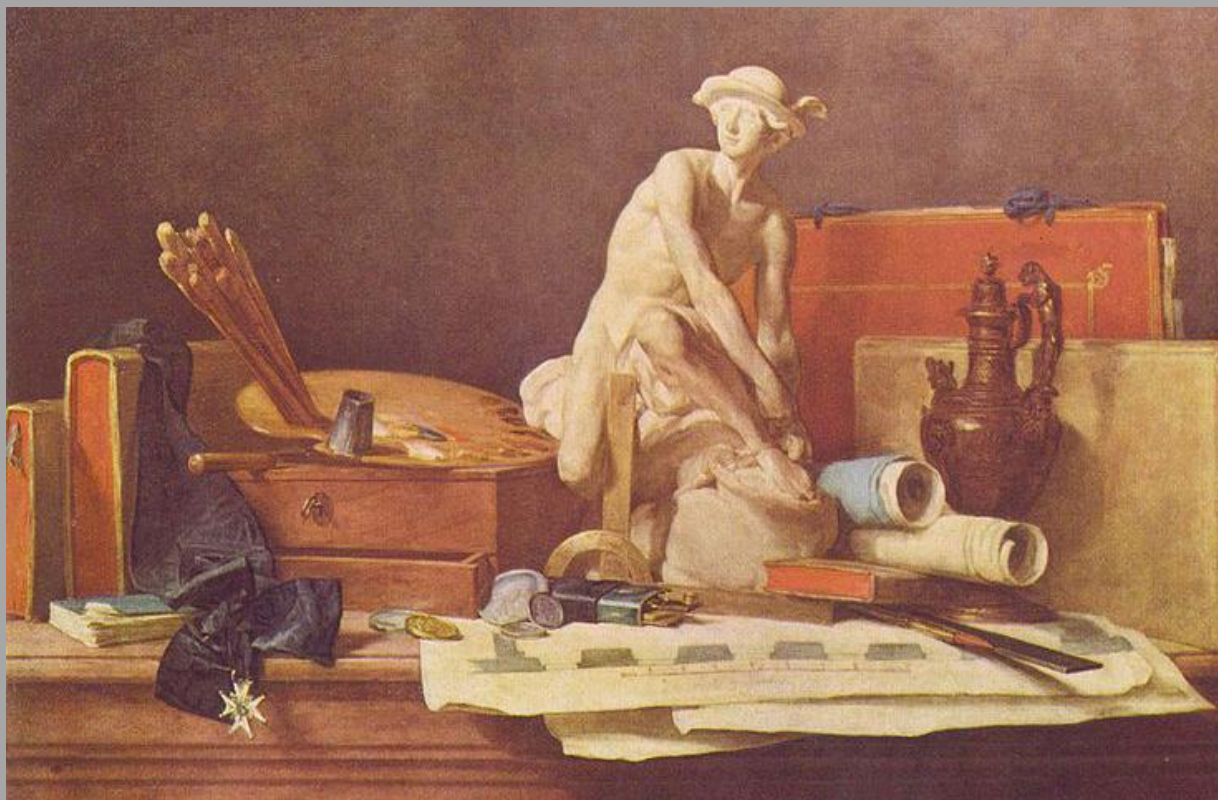


Свиток из Императорского архива Китая



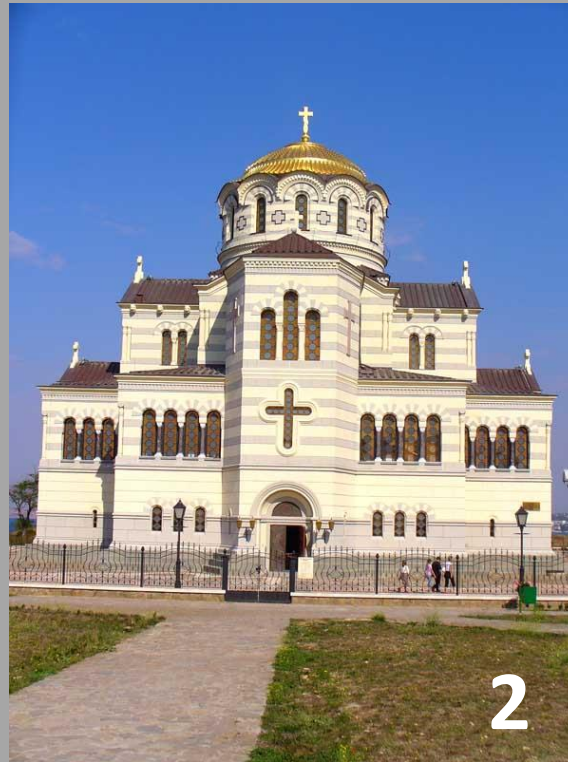
ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ПО ИСКУССТВУ (МХК)

РАЙОННЫЙ ЭТАП
7-8 КЛАССЫ



12 ноября 2015 года

ЗАДАНИЕ №1 (1.1.-1.4)



Рассмотрите видеоряд из трех иллюстраций и ответьте на вопросы:

- 1.1.** Напишите, с каким событием истории Древней Руси связаны эти произведения?
- 1.2.** Напишите официально признанную дату этого события и имя князя, занимавшего тогда киевский престол.
- 1.3.** Напишите автора, название и годы создания каждого из трех произведений.
- 1.4.** Напишите, каким образом, какими выразительными средствами автор каждого произведения видеоряда раскрывает или отражает в символической форме образ князя или событие в истории Древней Руси, которое произошло во время его правления.

ЗАДАНИЕ №2(2.1.-2-4)

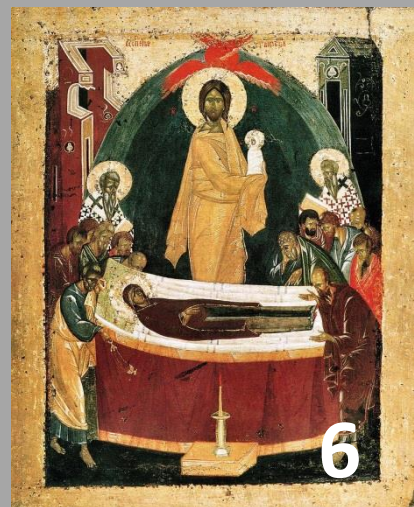
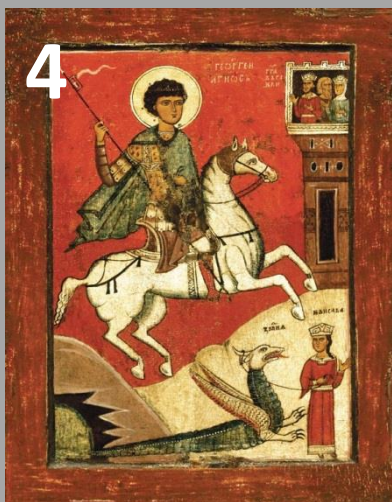
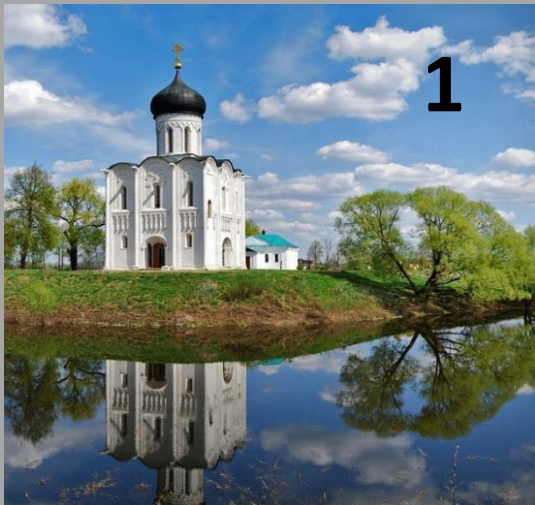


Перед вами скульптура, изображающая российскую императрицу. Рассмотрите произведение и ответьте на вопросы **2.1.** Напишите автора, название, время создания и местонахождение произведения.

2.2. Опишите, как изображена императрица (композиция, объем, силуэт, материал, свето-тень, степень детализации и т.д.), какие детали помогают раскрыть её образ.

2.3. У этой скульптуры есть живописный прообраз, написанный десятилетием ранее. На картине Екатерина II предстала в том же образе. Назовите автора портрета.

2.4. Назовите ещё 2-3 произведения, созданных автором живописного портрета Екатерины II.

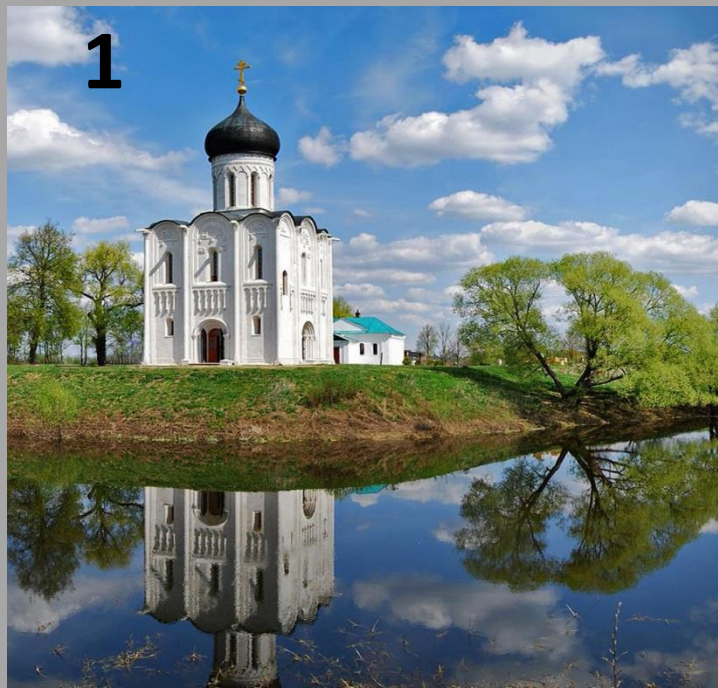


ЗАДАНИЕ №3 (3.1-3.2)

Даны изображения трех культовых зданий и трех иконописных произведений

3.1. Если узнали архитектурное сооружение, напишите его название и время создания

3.2. Напишите номера соответствующих каждому зданию икон. Приведите аргументы, на основании которых вы соотнесли здание и иконописное произведение



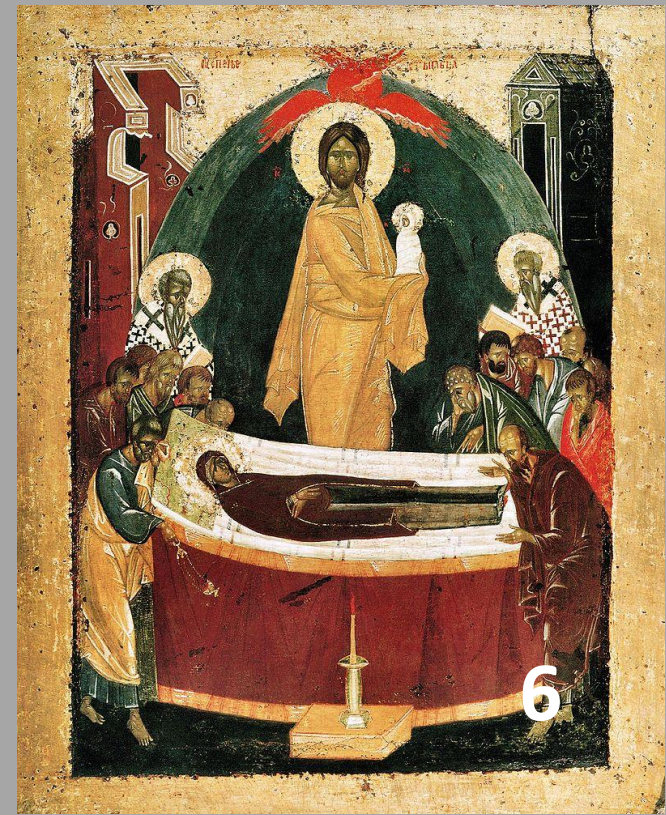
ЗАДАНИЕ №3

Даны изображения трех культовых зданий и трех иконописных произведений

3.1. Если узнали архитектурное сооружение, напишите его название и время создания

3.2. Напишите номера соответствующих каждому зданию икон. Приведите аргументы, на основании которых вы соотнесли здание и иконописное произведение





ЗАДАНИЕ №3 (3.1.-3.2.)

Даны изображения трех культовых зданий и трех иконописных произведений

3.1. Если узнали архитектурное сооружение, напишите его название и время создания

3.2. Напишите номера соответствующих каждому зданию икон. Приведите аргументы, на основании которых вы соотнесли здание и иконописное произведение

ЗАДАНИЕ №4 (4.1.-4.2.)

В этом году исполнилось бы 105 лет со дня рождения этой великой балерины...Художники и скульпторы воплотили её образ в изобразительном искусстве, поэты посвящали ей стихи, современники оставили восторженные отзывы о её танце....

4.1. Рассмотрите иллюстрации, представленные на слайде, и напишите фамилию, имя и отчество балерины.





4.2. Напишите авторов музыки и названия балетов, в которых танцевала эта балерина. Ответить на этот вопрос вам помогут фрагменты мультфильмов, представленные на следующем слайде. Оформите ответ в таблицу.





ТАБЛИЦА К ЗАДАНИЮ №4

№ илл.	Автор музыки	Название балета
1		
2		
3		
4		
5		

ЗАДАНИЕ №5 (5.1.-5.5.)

На следующем слайде представлены шесть произведений изобразительного искусства разных стилей или культурно-исторических эпох.

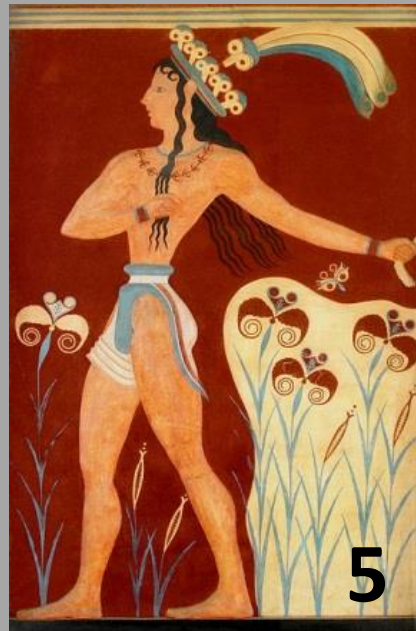
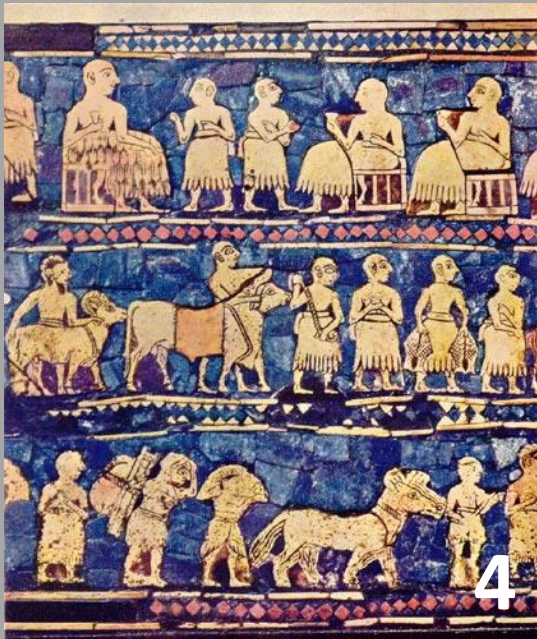
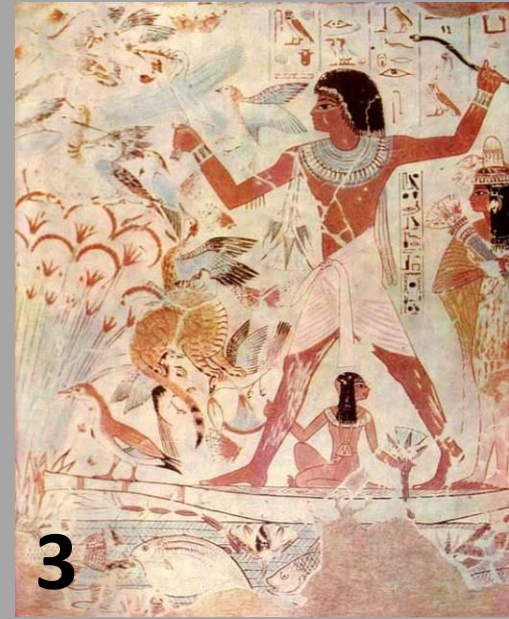
5.1. Напишите автора (если известен) и название каждого произведения.

5.2. Напишите название стиля или культурно-исторической эпохи, в которую создано каждое произведение.

5.3. Подберите пару каждому произведению из архитектурного сооружения, соответствующей культурно-исторической эпохи.

5.4. Приведите 2-3 аргумента в пользу Вашего выбора архитектурного сооружения.

5.5. Ответ оформите в таблицу(образец таблицы далее на слайде).



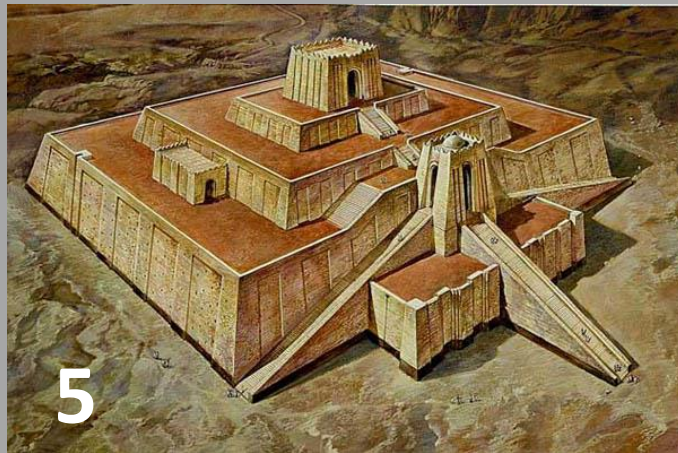


ТАБЛИЦА К ЗАДАНИЮ №5

№ илл.	Автор и название произведения	Стиль или культурно-историческая эпоха	№ архитектурного сооружения	Аргументы в пользу Вашего выбора архитектурного сооружения
1				
2				
3				
4				
5				
6				

ТВОРЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ №6.

Используя предложенный изобразительный материал создайте свой рассказ для листа общей книги на тему «Книга- уникальное явление мировой культуры». Во время работы Вы можете пользоваться ножницами и клеем, для того, чтобы проиллюстрировать Вашу творческую работу.

В написанном Вами рассказе должно быть отражено:

1. Каковы, по вашему мнению, функции (назначение) книги?

2. История книги с древнейших времен:

- a) как выглядели древние «книги»,
- b) как сформировался привычный для нас внешний вид книги,
- c) какие материалы использовали для записей в различные эпохи,
- d) кто изобрел бумагу, когда она появилась в Европе,
- e) когда начали печатать книги в Западной Европе и в России.

3. Используйте в своем рассказе следующие термины, объясняя их значение:

иероглифы, иллюстрация, инициал, клинопись, кодекс= книжный блок, папирус, пергамент, типография, шрифт.

4. В настоящее время стремительно развиваются информационные технологии. Всё чаще мы пользуемся электронными книгами. Многим стало казаться, что формирование «экранной культуры» приведет к «смерти книги». Поддерживаете ли Вы эту версию? Напишите 3-4 аргумента в пользу Вашей точки зрения.



2015 ГОД- ГОД ЛИТЕРАТУРЫ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ