Шифр

_____

Тексты олимпиадных заданий
Муниципального этапа Всероссийской олимпиады школьников
по искусству мировой художественной культуре

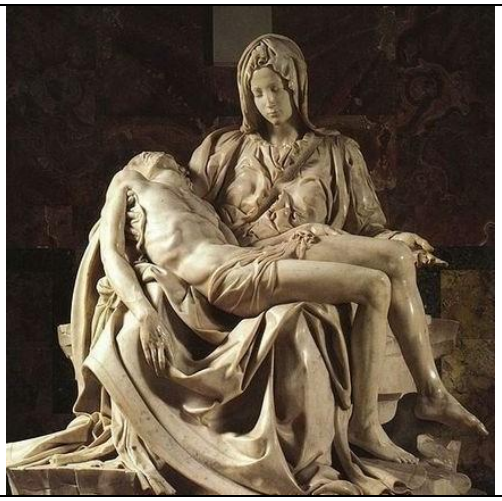
Задания для 10-х классов

Задание 1

Даны два произведения искусства конца XV века, в основе иконографии которых эпизоды Страстей Христовых. Рассмотрите их. Заполните таблицу.

8. Впишите в таблицу имя автора произведения на илл.1.
9. Впишите в таблицу:
   a. к какой национальной культуре относятся произведения;
   b. их местонахождение;
   c. культурную эпоху, к которой относятся произведения;
   d. вид искусства;
   e. название произведения.
10. Напишите, какой эпизод Страстей Христовых воспроизводит каждое произведение.
11. Опишите эмоционально-образный строй каждого произведения.
12. Напишите, какие выразительные средства характерны для каждого вида искусства, к которым принадлежат произведения.
13. Анализируя изображения, напишите, какие выразительные средства использовали авторы для раскрытия замысла каждого произведения.
14. Сделайте вывод о сходстве и различии в трактовке образа в различных культурах и видах искусства.

Илл. 1



Илл.2

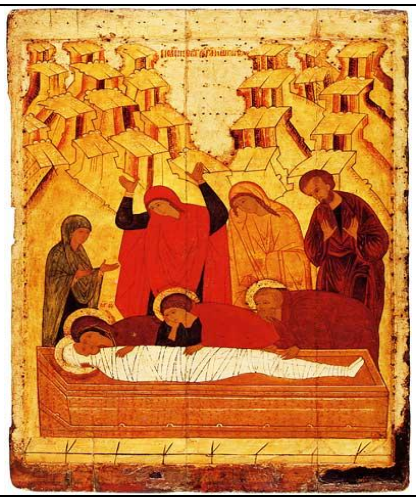


Таблица к заданию 1.

Имя автора произведения 1:	
2 a. Принадлежность к национальной культуре	
1	**2**
2 b. Местонахождение	
2 c. Эпоха в развитии культуры	
2 d. Вид искусства	

2 е. Название произведения	
3. Название эпизода Страстей Христовых	
4. Эмоционально-образный строй произведения	
5. Выразительные средства, характерные для каждого вида искусства	
6. Выразительные средства, которые использовали авторы для раскрытия замысла каждого произведения	
7.1. Сходства в трактовке образов в различных культурах и в разных видах искусства	
7.2. Различия в трактовке образов в различных культурах и в разных видах искусства	

Баллы _____

Задание 2

Даны два живописных произведения с изображением танца. Сравните их. Ответьте на вопросы, запишите ответы в таблицу.

1. Дайте 5-6 определений, передающих характер танца в каждой работе.
2. Дайте название каждому танцу.
3. Какие особенности живописных изображений раскрывают характер танцев.
4. Предположите, какие музыкальные инструменты сопровождают живописные танцы.
5. Опишите особенности тембра предложенных Вами музыкальных инструментов.

6. Предположите, какая музыка (конкретных произведений конкретных авторов или обобщенная характеристика предполагаемой музыки) сопровождает изображенные танцы. Охарактеризуйте музыку. В музыкальной характеристике опирайтесь на средства музыкальной выразительности.

Андрей Атрошенко. Танец.	**Евгений Устинов. Галина Уланова.**
Характер танца	
Названия танцев	
Особенности живописи, раскрывающие характер танца	
Названия музыкальных инструментов. Особенности их звучания	

Характер музыки, ее описание	

Задание 3

Вы – кинорежиссёр. Вам предложили снять фильм по картине, репродукция которой находится на след.странице.

1.В титрах a. назовите полное имя автора этой картины и
b. укажите её название.

2. Сформулируйте основную идею фильма.

3. Придумайте название фильма.

4. Предложите последовательность 5-6 кадров. Постарайтесь, используя средства кинематографа, передать особенности задуманной автором картины композиции, настроения, художественных особенностей.

5. Опишите каждый кадр, указав:
a. композицию кадра,
b. план,
c. ракурс,
d. особенности цвета,
e. особенность освещения,
f. содержание титров,
g. содержание закадрового текста
h. музыкальное сопровождение.

Таблица к заданию 3.

Автор картины	**Название картины**
Название фильма:	
Основная идея фильма.	
Кадр 1.	
Кадр 2.	
Кадр 3.	
Кадр 4.	
Кадр 5.	
Кадр 6.	

Баллы _____

Задание 4

Представьте, что Вам нужно рассказать о классическом мировом кинематографе человеку несведущему. Напишите названия трёх кинофильмов, которые, по Вашему

мнению, наиболее ярко представляют возможности кино как искусства и более всего показательны для кинематографа XX века. Кратко обоснуйте свою позицию, назвав наиболее яркие принципы и приемы современной кинематографии, отраженные в предложенных Вами фильмах.

Название фильма, режиссер	Наиболее яркие принципы и приемы современной кинематографии, отраженные в предложенных вами фильмах.

Задание 5

Составьте рекламный текст на обложку компакт-диска «Музыка отечественного кинематографа». Отразите привлекательные особенности диска (до 5 позиций). Какие произведения и в чьем исполнении войдут в его состав? (В Вашем распоряжении 10 дорожек). Дайте краткое описание оформления обложки.

Музыка отечественного кинематографа	Содержание. Исполнители

Оформление обложки	1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10

Баллы

Задание 6

8. **Назовите Ваш любимый стиль в живописи, время его зарождения и взлета.**
9. **Назовите четыре характерные черты.**
10. **назовите 5 основных представителей.**
11. **Назовите одну из Ваших любимых работ, ее автора.**
12. **Опишите, как в ней воплощены черты Вашего любимого стиля.**
13. **Объясните свой выбор.**

Название стиля, время его зарождения и взлета.	**Основные черты**	**Основные представители**
Название любимой работы, автор	**Черты стиля в работе**	**Обоснование выбора**

Баллы