

Задания муниципального этапа Всероссийской олимпиады школьников  
по искусству (МХК) 2017-2018 учебный год

7-8 класс

Время выполнения заданий: 180 минут (3 часа)

Максимальное количество баллов: 273 балла

**ЗАДАНИЯ ПЕРВОГО ТИПА**

**ЗАДАНИЕ 1**

Перед Вами 6 слов, в которых буквы переставлены местами. Каждому слову соответствует одно из 6 изображений.

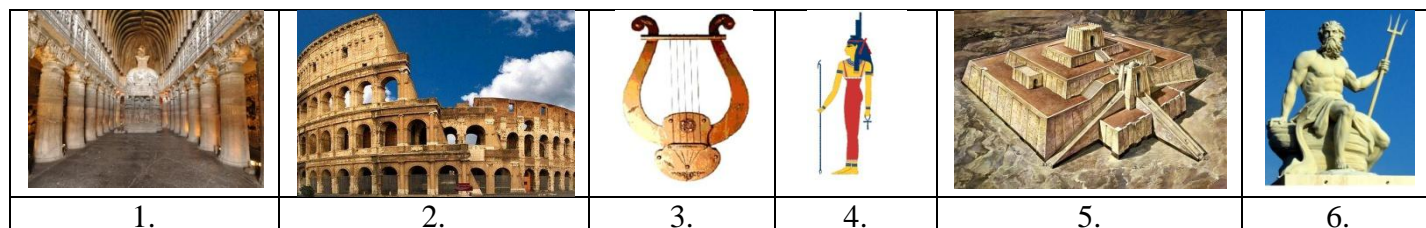
1. Расшифруйте написанные слова. Впишите их в таблицу вместе с номером соответствующего изображения.

2. Кратко поясните в таблице смысл понятия, выраженного расшифрованным словом.

3. Напишите, к какой культурно-исторической эпохе относятся расшифрованные понятия.

4. Приведите ОДИН яркий пример культурного наследия определенной Вами эпохи. Дайте его краткую характеристику. Поясните выбор.

ЖАНТАДА  
ИДАСИ  
ЗЕЙЛИКО  
ЗИКРАТКУ  
ФИАРАК  
ДОСЕЙПОН



Расшифрованное слово и номер соответствующего изображения. Страна	Значение понятия
Культурно-историческая эпоха	

<b>Пример культурного наследия</b>	
--	--

Максимальная оценка за 1 задание 1 типа: 50 баллов

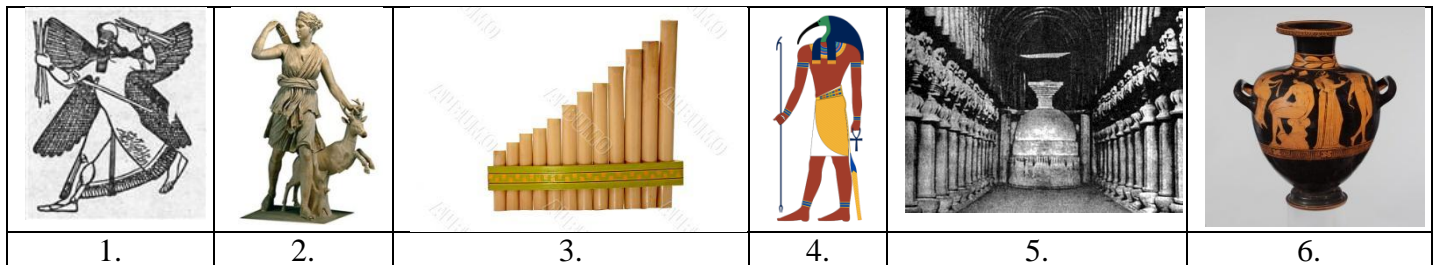
Максимальное время выполнения 1 задания 1 типа: 30 мин.

### ЗАДАНИЕ 2

Перед Вами 6 слов, в которых буквы переставлены местами. Каждому слову соответствует одно из 6 изображений.

1. Расшифруйте написанные слова. Впишите их в таблицу вместе с номером соответствующего изображения.
2. Кратко поясните в таблице смысл понятия, выраженного расшифрованным словом.
3. Напишите, к какой культурно-исторической эпохе относятся расшифрованные понятия.
4. Приведите ОДИН яркий пример культурного наследия определенной Вами эпохи. Дайте его краткую характеристику. Поясните выбор.

ОТТ
РИСИНГА
ДУКМАР
ТАЙЧЬЯ
МИАРТЕДА
РИЯГИД



Расшифрованное слово и номер соответствующего изображения. Страна	Значение понятия
Культурно-историческая эпоха	

<b>Пример культурного наследия</b>	
--	--

**Максимальная оценка за 2 задание 1 типа: 50 баллов**

**Максимальное время выполнения 2 задания 1 типа: 30 мин.**

**ЗАДАНИЯ ВТОРОГО ТИПА  
ЗАДАНИЕ 1**

**Прочитайте приводимое ниже стихотворение Л. Хаустова.**

Всегда в движенье. С поворота  
 Она всё ближе, всё видней.  
 И, словно, с птичьего полёта,  
 Земля виднеется за ней.  
 Мосты, долины, рощи, реки  
 И воздуха голубизна.  
 Раздумьем о человеке  
 Как бы охвачена она.  
 Взгляд, любопытства полный, светит,  
 В нем строгой нежности запас.  
 И так вот пятое столетье  
 Она рассматривает нас!

1. Определите живописное произведение, о котором говорится в стихотворении. Напишите его название и полное имя автора.
2. Назовите художественные средства живописи и поэзии для передачи эмоциональной атмосферы произведений.

<i><b>Название произведения искусства и имя автора</b></i>	
<i><b>Художественные средства выразительности</b></i>	
<i><b>Живопись</b></i>	<i><b>Поэзия</b></i>

**Максимальная оценка за 1 задание 2 типа: 24 балла**

**Максимальное время выполнения 1 задания 2 типа: 15 мин.**

## ЗАДАНИЕ 2

Рассмотрите репродукцию произведения А.Матисса «Печаль короля».



Опишите произведение, используя словосочетания (5-6 в каждом столбце), которые будут характеризовать –

- Сюжетно-смысловую основу произведения
- Композиционное строение произведения
- Эмоциональное прочтение образа

Сюжетно-смысловая основа	Композиционное строение	Эмоциональное прочтение образа

Максимальная оценка за 2 задание 2 типа: 25 баллов

Максимальное время выполнения 2 задания 2 типа: 15 мин

### ЗАДАНИЕ ТРЕТЬЕГО ТИПА



Определите художественное полотно по фрагменту.

1. Определите название работы, ее автора и жанр.
2. Укажите время создания работы, местонахождение в настоящее время.
3. Опишите, что изображено на полотне, каково содержание работы, что легло в основу сюжета? Каковы особенности картины и чем обусловлено ее создание художником?
4. Охарактеризуйте общую композицию работы, перечислите изображенное на ней. Опишите важные детали композиции.
5. Кто изображен на представленном фрагменте работы? Дайте его характеристику. Какую часть в композиции занимает этот фрагмент?
6. Охарактеризуйте художественные средства и материалы, использованные при создании работы.
7. Назовите другие произведения, созданные автором этого полотна.

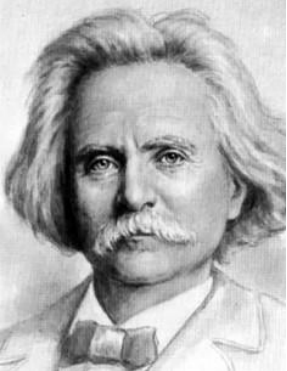



**Максимальное количество баллов за выполнение 3 задания – 100 баллов.**



**Время выполнения 3 задания – 1 час.**

**ЗАДАНИЯ ЧЕТВЕРТОГО ТИПА**  
**ЗАДАНИЕ 1**

**В таблице перепутаны фамилии зарубежных композиторов:**

1. Соотнесите изображения зарубежных композиторов с их фамилиями.
2. Впишите в третью колонку правильный ответ.

№	2.	3.
1.		Шуберт
2.		Моцарт
3.		Гайдн
4.		Бах

5.				Бетховен
6.				Григ

**Максимальная оценка за 1 задание 4 типа - 12 баллов.**

**Время на выполнение 1 задания 4 типа – 15 мин.**





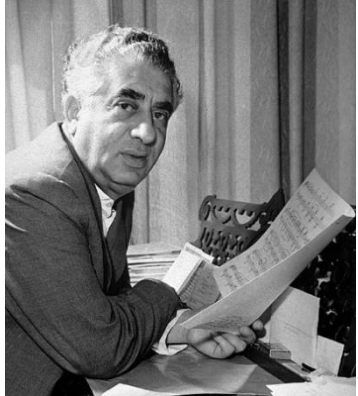
## ЗАДАНИЕ 2

**В таблице перепутаны портреты с фамилиями русских и советских композиторов:**

1. Соотнесите портреты с фамилиями русских и советских композиторов.
2. Впишите в третью колонку правильный ответ.

№	2.	3.
1.	 A black and white portrait of Dmitri Shostakovich, an older man with glasses, wearing a suit and tie.	Прокофьев
2.	 A black and white portrait of Mikhail Glinka, a man with a full beard, wearing a dark suit and a bow tie.	Глинка
3.	 A black and white photograph of Dmitri Shostakovich sitting at a piano, looking down at the keys with his hand on his forehead.	Шостакович



4.		Хачатурян
5.		Мусоргский
6.		Римский-Корсаков

**Максимальная оценка за 1 задание 4 типа - 12 баллов.**

**Время на выполнение 1 задания 4 типа – 15 мин.**