

Всероссийская олимпиада школьников - 2017
II (муниципальный) этап
Мировая художественная культура
Продолжительность олимпиады 3 часа 55 минут
9 класс

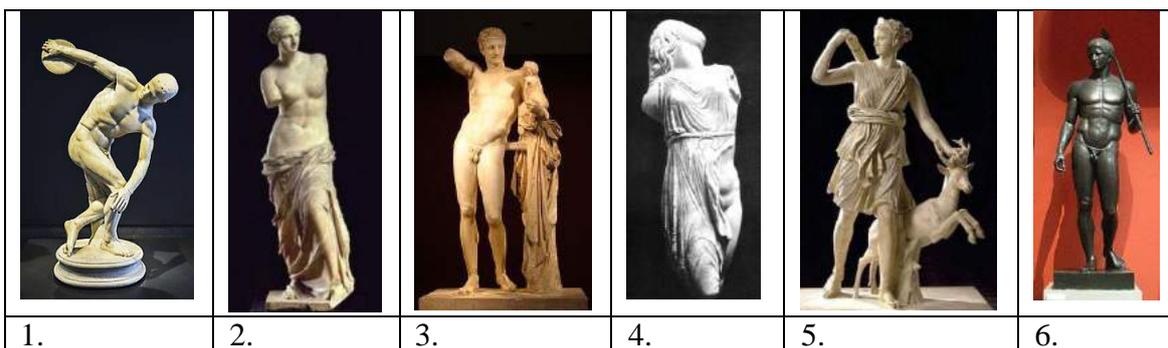
Фамилия
 Имя
 Отчество
 Образовательное учреждение
 Название предмета
 Номер аудитории
 Дата проведения олимпиады

ЗАДАНИЕ 1

Перед Вами 6 слов, в которых буквы переставлены местами. Каждому слову соответствует одно из 6 изображений.

1. Расшифруйте написанные слова. Впишите их в таблицу вместе с номером соответствующего изображения.
2. Напишите название скульптуры.
3. Напишите, в какую культурно-историческую эпоху были созданы скульптуры.
4. Приведите **ОДИН** яркий пример культурного наследия определенной Вами эпохи. Дайте его краткую характеристику. Поясните выбор.

**НРАГЕСАД
 ХРОЕАЛ
 СЕРКАПЬТИЛ
 КЛОЛЕТИЦ
 ОМИНР
 ПОССКА**



Расшифрованное слово и номер соответствующего изображения. Страна	Название скульптуры.
1.	
2.	
3.	
4.	

5.	
6.	
Культурно-историческая эпоха	
Пример культурного наследия	

ЗАДАНИЕ 2

Перед Вами 6 слов, в которых буквы переставлены местами. Каждому слову соответствует одно из 6 изображений.

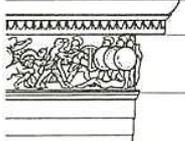
1. Расшифруйте написанные слова. Впишите их в таблицу вместе с номером соответствующего изображения.

2. Кратко поясните в таблице смысл понятия, выраженного расшифрованным словом.

3. Напишите, к какой культурно-исторической эпохе относятся расшифрованные понятия.

4. Приведите один яркий пример культурного наследия определенной Вами эпохи. Дайте его краткую характеристику. Поясните свой выбор.

ТБАМНАТЛЕНЕ ЛКОЙИЕЗ КАБАЗИЛИ ЛЬКАИТЕП ФЕРЛЬЕ САПУТ

					
1.	2.	3.	4.	5.	6.

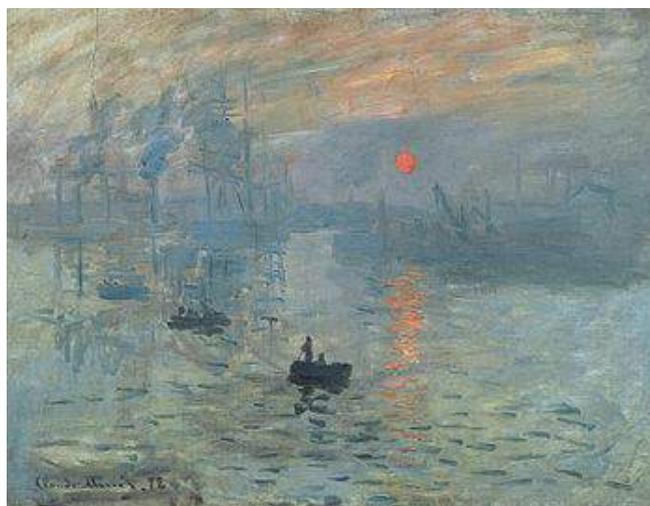
Расшифрованное слово и номер соответствующего изображения. Страна	Значение понятия
1.	
2.	
3.	
4.	
5.	
6.	
Культурно-историческая эпоха	
Пример культурного наследия	

ЗАДАНИЕ 3

Посмотрите на изображение.

1. Определите автора и название произведения. К какому художественному стилю относится это произведение искусства?

2. Прочитайте текст. Определите автора и название литературного текста. В какое время оно написано?
3. Сравните художественные средства живописи и литературы для передачи эмоциональной атмосферы.



Загорелась зорька красная
 В небе темно-голубом,
 Полоса явилась ясная
 В своем блеске золотом.
 Лучи солнышка высоко
 Отразили в небе свет.
 И рассыпались далеко
 От них новые в ответ.
 Лучи ярко-золотые
 Осветили землю вдруг.
 Небеса уж голубые
 Расстилаются вокруг.

Произведение изобразительного искусства	Автор: Название: Художественный стиль:
Литературное произведение	Автор: Название: Время написания:
Средства художественной выразительности	
Средства живописи	Средства поэзии

ЗАДАНИЕ 4

Прочитайте текст.

1. Определите автора и название произведения.
2. Напишите автора и название произведения изобразительного искусства, по мотивам которого написан этот текст.
3. Назовите художественные средства живописи и поэзии для передачи эмоциональной атмосферы произведения.

Печальный Демон, дух изгнания,
Летал над грешною землей,
И лучших дней воспоминанья
Пред ним теснились толпой;
Тех дней, когда в жилище света
Блистал он, чистый херувим,
Когда бегущая комета
Улыбкой ласковой привета
Любила поменяться с ним,
Когда сквозь вечные туманы,
Познания жадный, он следил
Кочующие караваны
В пространстве брошенных светил;
Когда он верил и любил,
Счастливый первенец творенья!
Не знал ни злобы, ни сомненья.
И не грозил уму его
Веков бесплодных ряд унылый...
И много, много... и всего
Припомнить не имел он силы!

Автор и название произведения	
Автор и название произведения изобразительного искусства	
Средства живописи	Средства поэзии

ЗАДАНИЕ 5

В таблице перепутаны понятия и их определения.

1. Соотнесите понятия с их определениями.
2. Внесите в таблицу ответа буквы, соответствующие цифрам.

3. Дайте определение оставшимся понятиям.

Понятия	Определения
1. Архитектура	А. Часть интерьера, вытянутое помещение, ограниченное с одной или обеих сторон рядом колонн или столбов, отделяющих его от соседних нефов.
2. Неф	Б. Венчающая часть колонны, столба, пилястры, служащая переходом к покрытию.
3. Фетишизм	В. Искусство (наука) строить, проектировать здания и сооружения, совокупность зданий и сооружений, создающих пространственную среду для жизнедеятельности человека.
4. Капитель	Г. Вид религиозного действия, заключающееся в поклонении неодушевленным объектам, которые наделяются магическими свойствами.
5. Миф	Д. Дать определение.
6. Триптих	Ж. Дать определение.

Цифры	1	2	3	4	5	6
Буквы						

ЗАДАНИЕ 6

Перед Вами картина Павла Андреевича Федотова «Сватовство майора» и несколько работ, написанных им и другими художниками.





А. «Спящий пастушок»



Б. «Итальянская комедия»



В. «Боярыня Морозова»



Г. «Зимний день. 20-я линия
Васильевского острова»



Д. «Вдовушка»



Е. «Портрет камеристки»



Ж. «Завтрак аристократа»



З. «Портрет А.П. Струйской»



И. «Всадница»

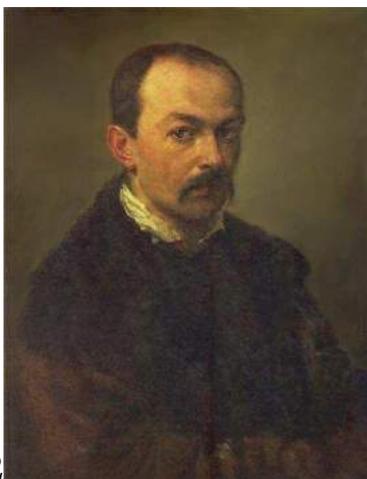


К. «Портрет Н.П. Жданович за фортепиано»

Найдите автопортрет художника П.А. Федотова по манере исполнения работы и чертам времени создания.



1



2



3

Ответьте на вопросы в таблице. Внесите ответы в таблицу.

Вопросы	Ответы
1. Из представленного ряда картин выберите произведения П.А. Федотова, автора картины «Сватовство майора». Запишите ответ, указав выбор репродукций обозначающей их буквой.	
2. Определите жанры найденных работ П. А. Федотова.	



Фотография



Живопись

	Сходство	Различия
Фотография		
Живопись		