

**Задания муниципального этапа Всероссийской олимпиады школьников
по искусству (МХК) 2017-2018 учебный год**

9 класс

Время выполнения заданий: 240 минут (4 часа)

Максимальное количество баллов: 274 балла

ЗАДАНИЯ ПЕРВОГО ТИПА

ЗАДАНИЕ 1

Перед Вами 6 слов, в которых буквы переставлены местами. Каждому слову соответствует одно из 6 изображений.

1. Расшифруйте написанные слова. Впишите их в таблицу вместе с номером соответствующего изображения.
2. Кратко поясните в таблице смысл понятия, выраженного расшифрованным словом.
3. Напишите, к какой культурно-исторической эпохе относятся расшифрованные понятия.
4. Приведите ОДИН яркий пример культурного наследия определенной Вами эпохи. Дайте его краткую характеристику. Поясните выбор.

СТЕХ
РИПЕТЕРП
ТАЛАБ
НАУ
ПОКРИДРИТВАК
ЛИКИК



Расшифрованное слово и номер соответствующего изображения. Страна	Значение понятия
Культурно-историческая эпоха	
Пример культурного наследия	

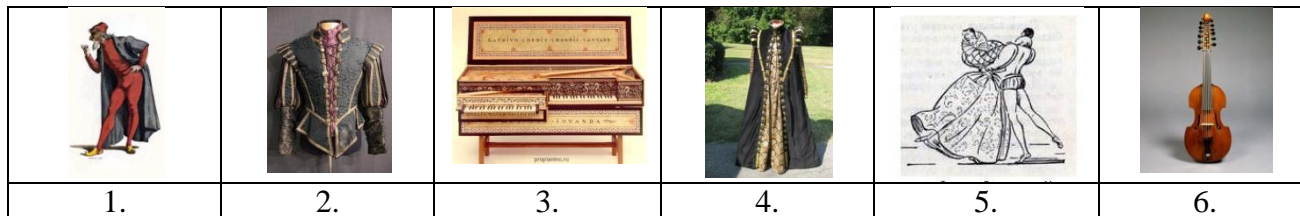
Максимальная оценка за 1 задание 1 типа: 50 баллов
 Максимальное время выполнения 1 задания 1 типа: 30 мин.

ЗАДАНИЕ 2

Перед Вами 6 слов, в которых буквы переставлены местами. Каждому слову соответствует одно из 6 изображений.

1. Расшифруйте написанные слова. Впишите их в таблицу вместе с номером соответствующего изображения.
2. Кратко поясните в таблице смысл понятия, выраженного расшифрованным словом.
3. Напишите, к какой культурно-исторической эпохе относятся расшифрованные понятия.
4. Приведите ОДИН яркий пример культурного наследия определенной Вами эпохи. Дайте его краткую характеристику. Поясните выбор.

ТЕЛБУД
 ДЖИВЕРНЕЛ
 ЯТИМАН
 ЛАОВИ
 ТАЛЕНОНПА
 ТАЛЬВО



Расшифрованное слово и номер соответствующего изображения. Страна	Значение понятия
Культурно-историческая эпоха	
Пример культурного наследия	

Максимальная оценка за 2 задание 1 типа: 50 баллов

Максимальное время выполнения 2 задания 1 типа: 30 мин.

**ЗАДАНИЯ ВТОРОГО ТИПА
ЗАДАНИЕ 1**

Посмотрите на репродукции произведений изобразительного искусства.
В основу композиции данных работ заложен круг.



1. Назовите полные имена авторов представленных на репродукциях произведений и их названия.
2. Напишите, что обозначает круг как символ.
3. Для чего художники используют круг при построении композиции данных произведений, и какое эмоциональное состояние круг, как композиционная схема, помогает передать авторам этих произведений?

<i>Имя автора и название произведения искусства</i>	
<i>1.</i>	<i>2.</i>
<i>Символика круга</i>	
<i>Круг в композиции данного произведения...</i>	
<i>1.</i>	<i>2.</i>

Максимальная оценка за 1 задание 2 типа: 28 баллов

Максимальное время выполнения 1 задания 2 типа: 30 мин.

ЗАДАНИЕ 2

Рассмотрите репродукцию произведения живописи.



1. Назовите полное имя автора и название представленной работы.
2. Прочитайте отрывок текста и завершите его (7-9 предложений), описывая эмоциональное состояние, отраженное в этой работе. Используйте характеристику средств художественной выразительности.


Автор	
Название	
Текст	Фигура величественного и грозного главы католической церкви занимает всё пространство полотна. Несмотря на то, что портрет поколенный и достаточно близко приближен к краю холста, ощущается неприступная стена между личностью папы и зрителем.

--	--

Максимальная оценка за 2 задание 2 типа: 22 балла

Максимальное время выполнения 2 задания 2 типа: 30 мин

ЗАДАНИЕ ТРЕТЬЕГО ТИПА

	<p>Определите художественное полотно по фрагменту.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Определите автора работы, ее название, время создания и местонахождение в настоящее время. Назовите жанр и технику, в которой выполнена работа. 2. Опишите, что изображено на полотне, каково содержание работы? Почему работа получила такое название? 3. Охарактеризуйте общую композицию работы, перечислите изображенные на ней фигуры, предметы и раскройте их значение. 4. Кто изображен на представленном фрагменте работы? Какую часть в композиции занимает этот фрагмент? Какой смысл вложен в изображение? 5. Охарактеризуйте художественные средства и материалы, использованные при создании работы. 6. Назовите другие произведения этого автора, выполненные в такой же технике.
---	--

Максимальное количество баллов за выполнение 3 задания – 100 баллов.

Время выполнения 3 задания – 1 час.

ЗАДАНИЯ ЧЕТВЕРТОГО ТИПА

ЗАДАНИЕ 1

В таблице перепутаны названия античных сооружений и их функций:

1. Соотнесите название сооружения с его функцией.
2. Впишите правильное название сооружения во вторую колонку.
3. Дайте определение оставшимся сооружениям и впишите их в свободные графы третьей колонки.

№	2.	3.
1.	Стадион	храм на месте спора Посейдона и Афины, хранилище главных реликвий Афин
2.	Мавзолей	храм Муз, площадка соревнования певцов и поэтов, совмещавший функции научно-образовательного и культового учреждения
3.	Мусейон	в античности предназначался только для бега, поэтому имел дорожку в 1 стадий (185 м.)
4.	Эрехтейон	изначально гробница царя Мавсола, потом – собирательное название парадной усыпальницы
5.	Пантеон	
6.	Парфенон	

Максимальная оценка за 1 задание 4 типа - 12 баллов.

Время на выполнение 1 задания 4 типа – 30 мин.

ЗАДАНИЕ 2

В таблице перепутаны имена древнеримских богов и их функций:

1. Соотнесите имена древнеримских богов с их функциями.
2. Впишите правильное имя во вторую колонку.
3. Дайте определение оставшимся богам.

№	2.	3.
1.	Юпитер	Бог моря и бури
2.	Юнона	Богиня мудрости, искусств и ремёсел
3.	Нептун	Бог неба, грома и молнии

4.	Минерва	Богиня брака и семьи
5.	Марс	
6.	Венера	

Максимальная оценка за 1 задание 4 типа - 12 баллов.

Время на выполнение 1 задания 4 типа – 30 мин.