

**Всероссийская олимпиада школьников по искусству  
(мировая художественная культура)  
Муниципальный этап**

**9 класс  
Критерии оценки**

**Задания первого типа**

**Задание №1**

1. Участник правильно расшифровывает фамилии и вписывает их в таблицу– **1балл** за каждое верно расшифрованное слово. **Максимально 5 баллов.**
2. Участник правильно называет имя, отчество и вписывает их в таблицу– **2 балла** за каждое правильно вписанное имя/фамилию. **Максимально 10 баллов.**
3. Участник правильно называет вид искусства, страну, время, стиль, пример культурного наследия одного автора – **5баллов.** (по **1 баллу** за каждый правильный ответ)  
**Максимально 25 баллов.**

1.Верди	Джузеппе Фортунино Франческо	Музыка, композитор	Италия	1803 - 1901	романтизм	«Отелло»
2.Хайт	Аркадий Иосифович	Кинодраматургия, сценарист, писатель	Россия	1938 - 2000	сатира	«Ну, погоди!»
3.Дали	Сальвадор Доменек Фелип Жасин	Живопись, художник	Испания	1904 - 1989	сюрреализм	«Слоны»
4.Фонвизин	Денис Иванович	Литература, писатель	Россия	1748 - 1792	классицизм	«Недоросль»
5.Перов	Василий Григорьевич	Живопись, художник	Россия	1833 - 1882	реализм	«Тройка»

**Максимальная оценка за задание №1 – 40 баллов.**

### Задание №2

1. Участник верно указывает фамилию, имя, отчество автора - по **1 баллу** за каждый верный ответ. **Максимально 3балла.**
2. Участник верно указывает название – по **1 баллу** за каждый верный ответ. **Максимально 3балла.**
3. Участник верно указывает век, страну – по **1 баллу** за каждый верный ответ. **Максимально 2балла.**
4. Участник верно указывает местонахождение – по **1 баллу** за каждый верный ответ. **Максимально 2балла.**

Александр Андреевич Иванов	«Явление Христа народу»	живопись
Россия	19 век	Третьяковская галерея

**Максимальная оценка за задание № 2 – 10 баллов.**

### Второй тип заданий.

#### Задание № 3.

- 1.Участник верно указывает фамилию, имя скульптора - по **1 баллу** за каждый верный ответ. **Максимально 2 балла.** (таблица №1)
- 2.Участник верно указывает название скульптуры, год создания, страну, стиль, местонахождение - по **1 баллу** за каждый верный ответ. **Максимально 5 баллов** (таблица №1).
- 3.Участник приводит 10 определений – по **1 баллу** за каждый верный ответ. **Максимально 10 баллов.** (таблица №2)
- 4.Участник правильно распределяет определения по группам - по 2 балла за каждый правильный ответ. **Максимально 4 балла.** (таблица №2)
- 5.Участник правильно определяет идею стихотворения:  
*«Мастерство Кановы таково, что скульптор превзошел саму природу».* – за правильный ответ – **максимально - 2 балла.**

Антонио Канова	«Танцовщица»
1812г.	Италия
Классицизм	Эрмитаж

Определения, характеризующие мастерство автора, его работу с материалом (а)	1) мраморная 2) тонко смоделированные формы 3) гладкая полировка мрамора 4) выразительный силуэт 5) динамичная композиция
Определения, раскрывающие черты образа (б)	1) легкая 2) воздушная 3) изящная 4) утонченная 5) легко ступающая

**Максимальная оценка за задание №3 - 23б.**

#### Задание № 4.

1. Участник верно указывает фамилию, имя, отчество автора стихотворения – по **1 баллу** за каждый верный ответ. **Максимально 3балла.**
2. Участник правильно указывает название произведения, стиль – по **1 баллу** за каждый верный ответ. **Максимально 2балла.**
3. Участник правильно указывает фамилию, имя художника – по **1 баллу** за каждый верный ответ. **Максимально 2балла.**
4. Участник верно называет картину, стиль – по **1 баллу** за каждый верный ответ. **Максимально 2балла.**
5. Участник верно называет средства художественной выразительности живописи – по **1 баллу** за каждый верный ответ. **Максимально 8 баллов.**
6. Участник верно называет выразительные средства поэзии - по **1 баллу** за каждый верный ответ. **Максимально 5 баллов.**

ФИО поэта	Название произведения	Стиль
Сергей Александрович Есенин	«Восход солнца»	Реализм
ФИО художника		
Клод Моне	«Впечатление. Восход солнца»	Импрессионизм

Средства живописи	Средства поэзии
Мелкие мазки Яркие всполохи Красный диск восходящего солнца Фигуры еле заметны Сине-зеленое море Уходящие лодки Серый дым Главное - впечатление	Эпитеты: ясная полоса, ярко-золотые лучи. Метафора: блеск золота. Олицетворения: загорелась зорька, лучи рассыпались, небеса расстилаются. Песенность. Цветовая гамма: голубой, золотой, красный.

**Максимальная оценка за задание №4 - 22б.**

### Задание № 5.

1. Участник верно называет фамилию, имя, отчество автора – **1 балл** за верный ответ, максимально – **3 балла**, название – **1 балл** за верный ответ , примеры других произведений этого автора (2 примера) – **1 балл** за верный ответ, максимально – **2 балла**. **Максимально 6 баллов.**
2. Участник правильно определяет тему и идею картины - по **1 баллу** за каждый верный ответ. **Максимально 2балла.**
3. Участник правильно характеризует значимые элементы картины, их функции и место в композиции-**1 балл** за каждый верный ответ, максимально – **3 балла.**
4. Участник правильно описывает колорит - **максимально 2балла.**
5. Участник верно называет жанр-**максимально 1 балл.**
6. Участник правильно описывает композицию - **максимально 4балла.**
7. Участник правильно характеризует мастерство художника - **максимально 3балла.**
8. Участник выражает своё эмоциональное отношение к картине - **максимально 5баллов.**
9. Участник аккуратно, грамотно оформляет работу - **максимально 2 балла.**

Ф И О художника	Название картины	Примеры	Свои примеры
Архип Иванович Куинджи	«Березовая роща»	«Осень», «Зима»	

#### Пример сочинения.

Самая известная картина художника. Радостное, светлое настроение. Все продумано. Воздух прозрачен. Листва на деревьях будто застыла. Стройные, устремленные высоко в небо березы. На поляне нет дуновения ветра, чаща в глубине картины лишена детализации -это темно-зеленая стена. Красивая зелень. Солнечный свет. На переднем плане тень. Ручей с зеленоватой водой, он условно делит полотно на две половины. Художник использовал чистые, яркие краски. День яркий, лучезарный. Все спокойно и тихо. Ощущение свежести и чистоты. Контраст зеленого цвета: темные тона со светлыми, темный лес - голубое небо, светящиеся стволы берез. Куинджи в восхищении от русского пейзажа. Дивная природа!

**Максимальная оценка за задание №5 – 28 баллов**

### Задание № 6.

1. Участник верно соотносит 4 термина с их определениями, по **1 баллу** за каждое верное соотнесение, **максимально - 4 балла**.
2. Участник правильно даёт определения оставшимся понятиям -1 балл за каждый правильный ответ. **Максимально 2 балла**.
3. Участник правильно вносит в таблицу буквы, соответствующие определениям понятий – **максимально 2 балла**.

№	1	2	3	4
Буквы	б	а	г	в

Термин	Определения
5.Мультипликация	Технические приемы создания иллюзии движущихся изображений с помощью последовательности кадров, сменяющих друг друга.
6.Карикатура	Жанр изобразительного искусства, использующий средства сатиры и юмора для критической оценки каких-либо общественных, политических и бытовых явлений или конкретных лиц и событий.

**Максимальная оценка за задание № 6 - 8 баллов.**

### Задание № 7.

- 1.Участник правильно находит лишнее слово-**1балл** за правильный ответ, **максимально -7 баллов**, даёт значение термина- **1балл** за правильный ответ, **максимально – 7 баллов**. **Максимально - 14баллов**.

Ряд	Лишнее слово	Объяснение значение термина
1	Тарантелла	Итальянский танец
2	Мемфис	Город в Египте
3	Швиц	Немецкий иллюстратор
4	Сонет	Лирический жанр
5	Ф.Шаляпин	Русский певец
6	А.Солженицын	Писатель 20 века
7	Д. Браманте	Итальянский архитектор

**Максимальная оценка за задание № 7 - 14 баллов.**

**Максимальная оценка за все задания - 145 баллов.**