

**Всероссийская олимпиада школьников по искусству  
(мировая художественная культура)  
Муниципальный этап**

**9 класс**

Номер задания	Максимальный балл	Баллы
1	40	
2	10	
3	23	
4	22	
5	28	
6	8	
7	14	
<b>Общий балл</b>	<b>145</b>	

**Задания первого типа.**

**Задание 1. (40 баллов)**

**Перед Вами 5 слов, в которых буквы переставлены местами.**

1. Заполните таблицу.

2. Расшифруйте написанные фамилии. Впишите их в таблицу:

а) запишите имена, отчества известных деятелей искусства;

б) страну, в которой творил мастер;

в) эпоху (век);

г) стиль творчества;

д) вид искусства.

е) приведите еще ОДИН пример культурного наследия мастера.

1.РИВЕД

2.АЙХТ

3.АДИЛ

4.ВИЗОНФИН

5.РЕВОП

№	Фамилия, имя, отчество	Вид искусства	Страна	Время, эпоха	Стиль	Пример культурного наследия

## Задание 2. (10 баллов)

Перед Вами фотография произведения искусства и текст - описание этого произведения. Рассмотрите репродукцию. Прочитайте текст с описанием этого художественного произведения. Заполните таблицу, ответив на вопросы.



Большое полотно соединяет в себе несколько планов. На переднем плане группа людей у небольшой реки. Их объединяет фигура мужчины с посохом в руках. Разного возраста люди одеты на восточный манер. Справа двое вооруженных всадника. Слева у реки зеленеет большое дерево. В центре, в отдалении, одинокая фигура, медленно бредущая по дороге. Взоры большинства персонажей картины обращены к медленно идущему человеку, который несет в себе тайну.

### Вопросы:

1. Определите произведение искусства по характеристике, данной в тексте. Укажите автора произведения, его название.
2. Укажите вид искусства, к которому оно принадлежит.
3. Выделите в тексте сведения, которые помогают вам найти ответ.
4. Определите, к культуре какой страны принадлежит произведение.
5. Укажите век или эпоху, когда оно было создано.
6. Напишите местонахождение произведения сейчас.

ФИО художника	Название произведения	Вид искусства
Страна	Век	Местонахождение

**Задания второго типа.**

**Задание 3. (23 балла)**

**Перед Вами фотография скульптуры и фрагмент стихотворения Джорджа Гордона Байрона.**



В своем чудесном мраморе светла,  
Она превыше грешных сил земли-  
Того природа сделать не могла,  
Что красота с (фамилия скульптора)  
смогли!

Д. Байрон.

1. Рассмотрите фотографию скульптуры.
2. Прочитайте текст.
3. Заполните таблицу №1: впишите автора, название, время создания скульптурного произведения, которому посвящены эти слова Байрона, укажите стиль, местонахождение произведения сейчас.

**Таблица №1**

ФИО скульптора	Название скульптуры	
Год создания	Стиль	Местонахождение

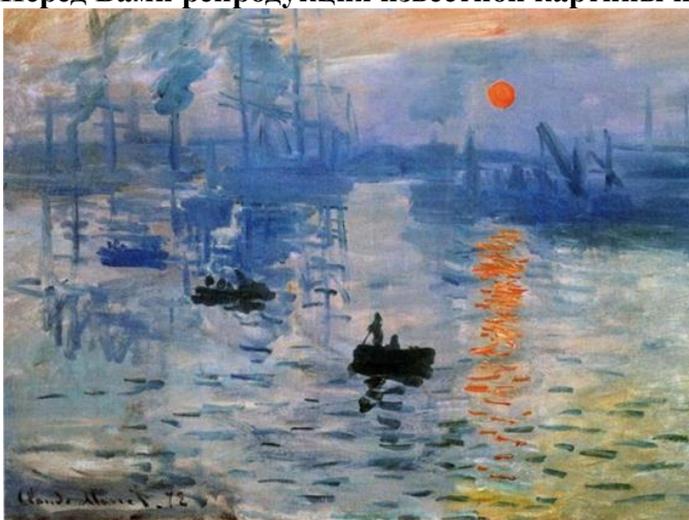
4. Заполните таблицу №2: напишите 10 определений, которые понадобятся для описания скульптуры, представленной на фотографии, и распределите их по группам: а) характеризующие мастерство автора, его работу с материалом; б) раскрывающие черты образа.

**Таблица №2**

Определения, характеризующие мастерство автора, его работу с материалом (а)	1. 2. 3. 4. 5.
Определения, раскрывающие черты образа (б)	1. 2. 3. 4. 5.

**Задание 4. (22 балла)**

**Перед Вами репродукция известной картины и поэтический текст.**



Загорелась зорька красная  
В небе темно-голубом.  
Полоса явилась ясная  
В своем блеске золотом.  
Лучи солнышка высоко  
Отразили в небе свет.  
И рассыпались далеко  
От них новые в ответ.  
Лучи ярко- золотые  
Осветили землю вдруг.  
Небеса уж голубые  
Расстилаются вокруг.

1. Рассмотрите репродукцию.
2. Прочитайте текст.
3. Определите живописное произведение, о котором говорится в тексте, ответьте на вопросы, заполните таблицу: напишите фамилию, имя, отчество автора и название поэтического текста, стиль; напишите название и автора картины, стиль.
4. Определите художественные средства живописи и поэзии для передачи эмоциональной атмосферы произведения.

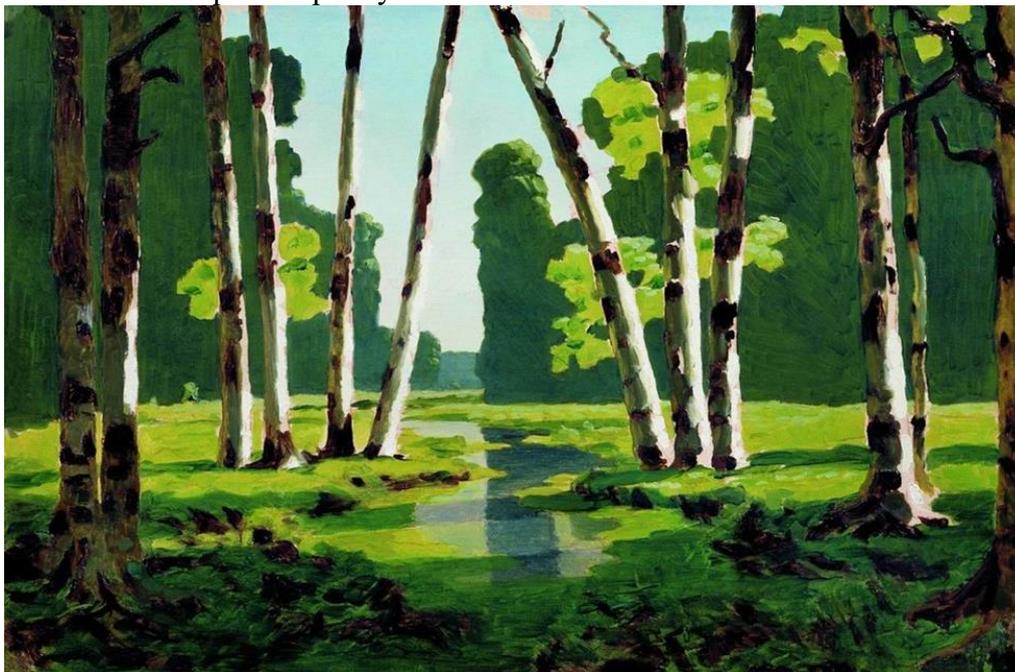
ФИО поэта	Название стихотворения	ФИО художника	Название картины
Стиль			
Средства поэзии			
Средства живописи			

Задание третьего типа.

**Задание 5. (28 баллов)**

**Сочинение – описание картины.**

1. Рассмотрите картину.



2. Заполните таблицу: укажите ФИО автора, название картины, приведите примеры (2) других произведений этого автора.

3. Опишите картину по критериям:

а) что изображено (тема, идея);

б) общая композиция картины;

в) значимые элементы картины, их функции и место в композиции;

г) колорит картины;

д) жанр картины,

е) выразите свое эмоциональное отношение к картине.

ФИО художника	Название картины	Примеры

Сочинение пишите грамотно, оформляйте аккуратно.

**Задания четвёртого типа.****Задание 6. (8 баллов)****В таблице перепутаны понятия и определения.**

1. Соотнесите понятия с их определениями.
2. Внесите в таблицу буквы, соответствующие цифрам, дайте определения оставшимся понятиям.

Понятия	Определения
1. Пантомима	а) Произведение для одного актёра.
2. Монодрама.	б) Искусство выражать чувства и мысли средствами мимики и жестов.
3. Трубадуры.	в) Тип статуи юноши-атлета, обычно обнаженный, характерный образец древнегреческой пластики.
4. Курос.	г) Средневековые поэты и певцы, исполнители собственных песен.
5. Мультипликация	
6. Карикатура.	

№	1	2	3	4
Буквы				

Термины	Определения
5. Мультипликация	
6. Карикатура	

**Задание 7. (14 баллов)**

**Перед вами ряд понятий, имен великих мастеров искусства. Что или кто является лишним в ряду? Лишнее слово подчеркните, впишите в таблицу и кратко объясните свой выбор.**

1. Фламенко, болеро, пасодобль, тарантелла.
2. Мемфис, Хеопса, Хефрена, Микерина.
3. И. Билибин, В. Васнецов, М. Швиц, Е. Поленова.
4. Романс, опера, оратория, сонет.
5. Е. Б. Вахтангов, К. С. Станиславский, Ф. И. Шаляпин, В. И. Немирович-Данченко.
6. Л. Н. Толстой, И. С. Тургенев, Н. А. Некрасов, А. И. Солженицын.
7. Ф. Конь, В. Баженов, Д. Браманте, Н. Бенуа.

Номер ряда	Лишнее слово	Краткое обоснование выбора

**За все задания – 145 баллов.**