

## КЛЮЧИ К ЗАДАНИЯМ ОЛИМПИАДЫ ПО МХК

### 10 КЛАСС

#### Задание № 1 (11 баллов)

Ответ	Баллы
Иван Сусанин	1 балл
Сусанин Иван - легендарный герой освободительной войны против польских интервентов в XVII веке. По одной из версий, Сусанин был вотчинным старостой с. Домнина Костромского края, где в кровавых событиях Смутного времени участвовали поляки, убившие Сусанина. Сусанин, спасая родоначальника династии Романовых Михаила Федоровича, завел разыскивающих будущего царя поляков в болотистый лес и погиб мученической смертью. Сусанин - национальный герой, подвиг которого отражен в литературе, музыке, скульптуре, фольклоре	до 5 баллов
Опера М. И. Глинки «Жизнь за царя» («Иван Сусанин»), опера К. А. Кавоса («Иван Сусанин»), дума К. Ф. Рылеева «Иван Сусанин», драма Н. А. Полевого «Костромские леса», картина М. И. Скотти «Подвиг Ивана Сусанина», картина М. В. Нестерова «Видение Ивану Сусанину образа Михаила Фёдоровича»	За любое правильное название 1 балл (максимально 5 баллов)
<b>Максимальная оценка:</b>	<b>11 баллов</b>

#### Задание № 2 (28 баллов)

##### Предполагаемый вариант ответа.

Вопросы	Ответы
Что является общим в произведениях?	Общим в этих музыкальных произведениях является сам музыкальный материал (1 балл)
Как называется произведение?	«Маленькая ночная серенада» (1 балл) Звучала I часть - «Allegro» (1 балл)
Кто автор произведения?	Вольфганг Амадей Моцарт (1 балл)
Сколько частей в этом произведении и как они называются?	Allegro, романс, менуэт и рондо (по 1 баллу за каждый верный ответ, максимально 4 балла)
Какое исполнение исполнено в современной обработке и почему?	Исполнение вокальным ансамблем Swingle Singers (1 балл) без инструментального сопровождения (a cappella) (1 балл), использован певческий прием - открытое голосообразование (1 балл), который приближает исполнение к инструментальному звучанию. Так как изначально серенада была написана для струнного оркестра или квинтета (1 балл). Максимально - 4 балла.
Какие инструменты входят в квинтет	2 скрипки, альт, виолончель и контрабас

для исполнения этого произведения?	(по 1 баллу за каждый верный ответ, максимально - 4 балла)
Что, на Ваш взгляд, в музыке оригинала привлекает внимание современных музыкантов и слушателей?	Верно названы отличительные черты композиторского языка В.А.Моцарта: красота и чистота музыкальной интонации, богатство фактуры и гармонического языка, контраст настроений. По 2 балла за каждую верно названную отличительную черту композиторского языка В.А. Моцарта. Максимально - 10 баллов.
Какое исполнение ближе Вам? Объясните почему.	В ответе содержится личная эмоциональная оценка. Максимально - 2 балла

**Максимальная оценка – 28 баллов.**

### Задание № 3 (48 баллов)

Сомов, Бах, Скопас, Данте, Имхотеп, Микеланджело, Мольер, Дидро (За каждое имя по 1 баллу) – всего 8 баллов

Верное соблюдение хронологической последовательности имен в таблице – 8 баллов (по 1 баллу за каждый верный ответ).

Время	Имя деятеля культуры	Страна	Вид(ы) искусства	Номера изображений
Около 2630—2611 до н.э.	Имхотеп	Египет	Зодчество	9, 13
около 395 года до н. э	Скопас	Греция	Скульптура	2, 16
XIII- XIV век	А. Данте	Италия	Поэзия	1, 3
XV-XVI век	Микеланджело Буонарроти	Италия	Скульптура	4, 7
XVII век	Жан-Батист Поклен, театральный псевдоним — Мольер	Франция	Театр	8, 12
XVII - XVIII век	И.С. Бах	Германия	Музыка	5, 14
XVIII век	Д. Дидро	Франция	Литература	6, 11
XIX - XX век	К.А. Сомов	Россия	Живопись	10, 15
<b>Баллы</b>		<b>8 баллов (за каждый верный ответ 1 балл)</b>	<b>8 баллов (за каждый верный ответ 1 балл)</b>	<b>16 баллов (за каждый верный ответ 1 балл)</b>

**Максимальная оценка – 48 баллов.**

### Задание № 4 (31 балл)

#### Предполагаемый вариант ответа



Лишний фрагмент 4. Возможный аргумент: часть женского лица. Фрагмент, — картины Леонардо да Винчи «Мона Лиза», она же «Джоконда».

1 фрагмент. А.П. Чехов

2 фрагмент. А.С. Пушкин

3 фрагмент. Н.В. Гоголь

В качестве любимых произведений могут быть указаны любые, выбранные участником, например:

А.П. Чехов: «Дядя Ваня», «Вишневый сад», «Толстый и тонкий», «Палата № 6», «Лошадиная фамилия» и др.

А.С. Пушкин: «Капитанская дочка», «Евгений Онегин», «Руслан и Людмила», «Сказка о золотом петушке», «Пророк», «Анчар» и др.

Н.В. Гоголь: «Портрет», «Вий», «Вечера на хуторе близ Диканьки», «Ревизор», «Мертвые души» и др.

#### Анализ предложенного варианта ответа. Оценка:

Учитывается каждое верное соответствие с предполагаемым вариантом ответа.

1. Определен и указан с обоснованием «лишний» фрагмент – 4 балла.

2. Определены фамилии писателей – по 3 балла, всего 9 баллов.

3. Указаны произведения – по 2 балла за корректное название произведения, всего 18 баллов. Если название неполное, рекомендуется выставить 1 балл.

**Максимальная общая оценка - 31 балл.**

### Задание № 5 (22 балла)

В приведенном стихотворении М. Лермонтова в названии отсутствует слово «Рембрандт».

1. Указан автор этой картины - Рембрандт Харменс ван Рейн, Рембрандт ван Рейн -2 балла, Рембрандт – 1 балл.

2. Названы художественные средства живописи и поэзии для передачи эмоциональной атмосферы произведения – по 1 баллу за уместно указанное средство выразительности, всего 20 баллов.

Средства живописи (для справок)	Средства поэзии (для справок)
<i>Средства выразительности: цвет, мазок, линия, пятно, цветовой и</i>	<i>Ритм, рифма, композиция, изобразительно-выразительные средства (ме-</i>

<i>световой контраст, колорит, форма, композиция.</i> до 10 баллов	<i>тафора, эпитет, риторические восклицания и вопросы, инверсия и др.)</i> до 10 баллов
---	--

**Максимальная оценка – 22 балла.**

### **Задание № 6 (12 баллов)**

При проверке работы баллы рекомендуется распределить следующим образом:

1. Определен тип кукол - планшетная (выводная) кукла – 1 балл.

Указаны признаки (театральная кукла, «умеет ходить» по планшету сцены) – 2 балла.

2. Представлено связное высказывание с формулировкой эстетических особенностей театра, среди которых могут быть такие: нахождение актера и куклы в одном пространстве; кукла как актер, а человек «за кадром»; яркость куклы, «скромность» человека; кукла как оживший персонаж; декорации на сцене для кукол, а не для людей, но человек тоже может там «уместиться» и др. – за каждое уместное, доказательное, тонкое наблюдение и высказывание 2 балла, всего до 9 баллов

**Максимальная оценка – 12 баллов.**

### **Задание № 7 (96 баллов)**

3	9	10	15	17
---	---	----	----	----

#### **По 1 баллу за каждый ответ (5 баллов)**

Все фотографии городских скульптур, размещенные в приложении, могут быть разделены на несколько тематических групп:

1. Городская скульптура г. Ханты-Мансийска.
2. Литературные персонажи и их авторы.
3. Животные.
4. Дети.
5. Деятели искусств.
6. Виды искусств.
7. Взаимоотношения людей.

#### **Анализ предложенного варианта ответа. Оценка:**

##### Оценка карты парка-музея.

1. Обозначен на листе вход в парк-музей, пути перемещения – 4 балла.
2. Нанесены на карту 6 номеров объектов – по 2 балла за объект, всего 12 балла.
3. Указаны названия объектов – по 2 балла за объект, всего 12 баллов.
4. Обозначены на карте пункты «активностей» посетителей – по 1 баллу за «активность», всего 3 балла.
5. Показан маршрут экскурсии – 4 балла.

Оценка путеводителя по парку-музею.

1. Описана тема парка-музея и принцип объединения скульптуры – до 8 баллов.
2. Обозначено название парка-музея – 4 балла.
3. Указано, в какой части города должен располагаться парк-музей – 2 балла.
4. Дан краткий комментарий к объектам-скульптурам – по 4 балла за объект, всего 24 баллов.
5. Описаны виды «активностей» посетителей, указано, чем гости парка могут там заняться – по 3 балла за объект, всего 18 баллов.

**Максимальная оценка - 96 баллов.**

**Максимальное количество баллов за выполненные задания – 248 баллов.**