

11 класс

Задание 1. Даны слова.

1. Запишите их в таблицу.
2. Дайте им лаконичное пояснение, определение.
3. Напишите названия двух культурно-исторических эпох, к которым относятся найденные слова.
4. Приведите один показательный образец искусства одной из определенных Вами эпох. Кратко поясните выбор.
5. Составьте синквейн с одним из слов.

| Слова | Определения |
|--|-------------|
| Акрополь | |
| Акведук | |
| Оракул | |
| Курios | |
| Антропоцентризм | |
| Гуманизм | |
| Колонна | |
| Сонет | |
| Культурно-исторические эпохи | |
| 4. Образец искусства, пояснения выбора | |

Задание 2.



Дана репродукция работы скульптора Вильгельма Лембрука.

1. Напишите 10 определений (одиночных или развёрнутых), которые помогут воспроизвести, порождаемое ей настроение.

2. Дайте произведению название.
3. Дайте не менее пяти пояснений выбора названия.

| |
|--------------------------|
| 10 определений |
| |
| <i>Название</i> _____ |
| Пояснения |
| |
| |
| |
| |

Задание 3.

Рассмотрите фрагмент.

- Если узнали произведение, напишите его название, автора (имя и фамилия) и время создания.
- Назовите местонахождения произведения в настоящее время.
- Напишите не менее 10 определений или содержащих их словосочетаний, которые понадобятся для описания запечатленного на репродукции образа.
- Назовите три известных произведения этого же автора.
-



Задание 4.

1. Напишите имена авторов и названия произведений искусства, в которых основополагающим, доминантным является желтый цвет (не более 5 примеров).
2. Определите и опишите кратко функцию цвета в этих произведениях, эмоциональную доминанту каждого из них. Обоснуйте ответ.
3. Рассмотрите представленные произведения, что в них общего и чем они отличаются?



И.И. Левитан «Золотая осень», 1895 г.



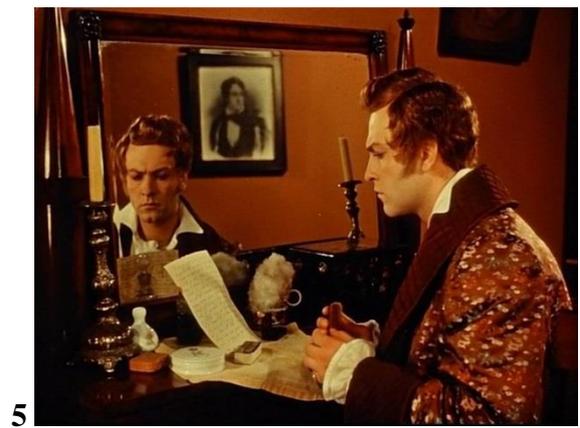
Ван Гог «Вороны на пшеничном поле. Пшеничное поле с воронами», 1890 г.

Задание 5.

Вам предложили составить программу кинолектория «Русская классика» по произведениям мировой классической литературы и представили проспект имеющихся в наличии фильмов.

По кадрам, представленным в проспекте, определите,

1. Сколько фильмов в Вашем распоряжении?
2. Напишите их названия.
3. Укажите автора одноименного произведения мировой литературы, по которому поставлен фильм.
4. Укажите язык оригинала художественного произведения.
5. Подчеркните название фильма, который не подходит к предложенной проблематике кинолектория.



Задание 6.

Вы куратор проекта выставки, посвященной истории русского кинематографа.

1. Предложите общее название выставки и ее девиз.

2. Наметьте основные группы экспонатов.
2. Дайте образное название каждой группе.
3. Один из экспонатов будет выделен и займет центральную стену. Какой?
5. Какие средства интерактивности Вы предложите посетителям?

Задание 7.

1. Даны 8 плакатов.

Рассмотрите их. Разделите на 4 группы.

2. Расположите их в хронологической последовательности.
3. Анализируя изображения, ответьте на вопрос: какое историческое время отражено в каждом плакате? Запишите ответы в таблице.
4. Напишите, по каким признакам Вы определили запечатленное в плакатах время.
5. Напишите в таблице пять самых важных признаков, характерных для искусства плаката.

