

2019 год

**МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП
ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ИСКУССТВУ
(МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА)**

КОМПЛЕКТ ЗАДАНИЙ ДЛЯ

ученика

9 КЛАСС

Максимальное количество баллов для 9 класса

| | |
|-----------|--|
| 1 задание | |
| 2 задание | |
| 3 задание | |
| 4 задание | |
| 5 задание | |
| 6 задание | |
| 7 задание | |
| Всего | |

Задание № 1. (9 класс)

Перед Вами 3 слова и/или словосочетания. Впишите их в таблицу.

Стоунхендж, мегалиты, Ка́пова пещера

1. Кратко поясните в таблице смысл каждого слова или словосочетания.
2. Дайте, по возможности, дополнительные сведения о предложенных словах или словосочетаниях.
3. Напишите, с какой культурно-исторической эпохой ассоциируются эти слова.
4. Приведите ОДИН яркий пример культурного наследия определенной Вами эпохи. Дайте его краткую характеристику. Поясните выбор.

| Слово или словосочетание | Значение |
|--------------------------|----------|
| | |
| | |
| | |

| |
|----------------------------|
| Название культурной эпохи. |
| Свой пример |

БАЛЛЫ за задание

Задание № 2. (9 класс)

- 1. Впиши в таблицу первую строку синквейна, опираясь на репродукции. В последней таблице, впиши свой синквейн на заданную тему.**

| | |
|---|-------------------------------------|
|  | |
| | Неживое, мёртвое |
| | Изображает, вдохновляет, привлекает |
| | Наслаждение нашей жизни! |
| | Изобилие. |



Прекрасная, великолепная

Чарует, завораживает, поглощает

Описывать бесцельно,— надо
смотреть

Красота



Весёлая, огненная

Украшает, радует, забавляет

Очень нравится

Русский промысел



БОЛЬШОЙ СФИНКС

БАЛЛЫ за задание

Задание № 3 (9 класс)

Перед Вами картины наших земляков братьев Ткачёвых. Рассмотрите представленные произведения, обратите внимание на их названия. Выделите главное из того, что вы увидели. Каков характер произведений? Какое впечатление они производят? Какое настроение пытаются передать авторы? Какие ощущения испытываете вы как зритель? Подумайте и выполните задания, заполнив пустые ячейки в таблице рядом с картинами.

1. Напишите рядом с каждой картиной 3 слова, отражающих на ваш взгляд эмоциональное содержание представленных картин.
2. Прочитайте стихотворения, расположенные ниже. Определите, какие из них могут соответствовать по своему художественному содержанию и эмоциональному настрою представленным картинам. Поставьте напротив картин цифру, соответствующую нужному стихотворению.
3. Подчеркни в стихотворениях, для выбранных вами картин, фразу или предложение, которые, на ваш взгляд могут стать эпитетом для данного живописного произведения.



«Матери» X., м. 170x297 ГТГ



«Детвора» X., м. 121x200 ГРМ



«На Древнем Вщиже» X., м. 157x200 «Музей Братьев Ткачёвых»

| | |
|--|---|
| <p>Сколько солнца! Сколько света! Сколько радости кругом! Что же это? Это ЛЕТО. Наконец спешит к нам в дом. Накупаюсь вволю в речке, Вволю буду загорать. И на бабушкиной печке Сколько хочешь, буду спать! Сколько солнца! Сколько света! Как прекрасен летний зной! Вот бы сделать так, что лето Было целый год со мной! Т. Бокова.</p> | <p>От жизни той, что бушевала здесь, От крови той, что здесь рекой лилась, Что уцелело, что дошло до нас? Два-три кургана, видимых поднесь... Да два-три дуба выросли на них, Раскинувшись и широко, и смело. Красуются, шумят, - и нет им дела, Чей прах, чью память роют корни их. Природа знать не знает о былом, Ей чужды наши призрачные годы, И перед ней мы смутно сознаем Себя самих - лишь грезою природы. Поочередно всех своих детей, Свершающих свой подвиг бесполезный, Она равно приветствует своей Всепоглощающей и миротворной бездной. Ф. Тютчев</p> |
| <p>3. Уж верба вся пушистая Раскинулась кругом; Опять весна душистая Повеяла крылом.</p> <p>Станицей тучки носятся, Тепло озарены, И в душу снова просятся Пленительные сны.</p> <p>Везде разнообразною Картиной занят взгляд, Шумит толпою праздною Народ, чему-то рад...</p> <p>Какой-то тайной жаждою Мечта распалена - И над душою каждою Проносится весна. А. Фет</p> | <p>4. Есть в русской женщине божественная сила: Не помня зла, не зная похвальбы, Уж как бы подло жизнь порой ни била, Не падать под ударами судьбы. И выстоять, и быть непобедимой, И оставаться женщиной притом, По-русски доброй, ласковой, любимой Хранить очаг. Держать в порядке дом.</p> <p>Л. Степанова</p> |

БАЛЛЫ за задание

Задание № 4. (9 класс)

Живопись - это немая поэзия, а поэзия, говорящая живопись.

Вольтер

Прочитайте текст

1. Определите произведение, о котором говорится в тексте. Напиши его название.
2. Назовите художника.
3. Назовите художественные средства живописи (колорит, композиция, контраст, и.т.д.) и художественно-выразительные средства поэтической речи (метафоры, эпитеты и.т.д.) для передачи эмоциональной атмосферы произведения. Для характеристики картины можно использовать её литературное описание.

Пруд заглохший весь в зеленой ряске,

В ней тростник качается, шумит,

А на берегу, совсем, как в сказке,

Милая Аленушка сидит.

Прост веноч, а нет его красивей,

Красен от гвоздик, от лилий бел.

Тополиный на платье синем,

С тополиных рощ он прилетел.

С берега трава, врываясь буйно,

Знать не хочет, что мертва вода,

И цветет дурман с цветком багульник

Рядом у заглохшего пруда

Но кукушка на сосне кукует,

И тропинка к берегу ведет,

Солнце щедро на воду такую

Золотые обручи кладет.

А. А. Прокофьев

| Автор и название произведения | |
|-------------------------------|-----------------|
| Средства живописи | Средства поэзии |
| | |

БАЛЛЫ за задание

Задание № 5. (9 класс). Определите художественное произведение по фрагменту №1 и выполните задания.



Таблица №1

| | | |
|---|---|--|
| | | |
| <p>1. Садко в Подводном царстве 1876. ГРМ</p> | <p>2. Иван Грозный и его сын Иван 16 ноября 1581 года 1885. ГТГ</p> | <p>3. Не ждали 1884-1888. ГТГ</p> |
| | | |
| <p>4.. Московский дворик.1878. ГТГ</p> | <p>5. Запорожцы пишут письмо турецкому султану 1878-1891. ГРМ</p> | <p>6. Портрет Павла Михайловича Третьякова - 1883. ГТГ</p> |

Графы таблицы к заданию

| | |
|--|--|
| <p>Дайте название работы и определите её автора.</p> | |
| <p>Укажите время, когда жил и творил художник. Что вы знаете о нём дополнительно.</p> | |
| <p>Назовите в каком жанре написана картины</p> | |
| <p>Какое направление в искусстве представляет творчество художника и в частности данная картина.</p> | |
| <p>Назовите современников живописца (художников, писателей, музыкантов, учёных).</p> | |
| <p>Напишите, что</p> | |

| | |
|---|--|
| <p>изображено на картине.</p> | |
| <p>Опишите общую композицию работы. Какие персонажи в ней представлены.</p> | |
| <p>Какие картины из Таблицы №1 принадлежат кисти этого же художника.</p> | |

БАЛЛЫ за задание

Задание № 6. (9 класс). В таблице №1 перепутаны понятия и определения.

1. Соотнесите понятие с их определением и внесите в таблицу № 2 буквы, соответствующие цифрам.
2. Дайте определения оставшимся понятиям, вписав их в таблицу №3
3. Определите и назовите группы искусств, к которым могут относиться данные термины. Соотнесите их по предложенным вами группам.
4. Какой термин из представленных можно отнести к нескольким видам искусства, впишите его в предложенные группы.
5. Добавьте свой термин в каждую из групп.

ТАБЛИЦА №1

| Понятия | Определения |
|--------------|---|
| 1. Кремль | А). Объявление о предстоящих гастролях, спектаклях, концертах |
| 2. Ордер | Б). Это вид многоголосия, основанный на одновременном, звучании двух и более мелодических, линий или мелодических, голосов. |
| 3. Полифония | В). Преувеличенно комическое изображение на сцене |
| 4. Амплуа | Г). Широкая свободно льющаяся напевная мелодия, как вокальная, так и инструментальная. |
| 5. Кантилена | Д). Вид архитектурной композиции, состоящей из вертикальных и горизонтальных частей. |
| 6. Бурлеск | |
| 7. Анонс | . |

ТАБЛИЦА №2

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | |

ТАБЛИЦА №3 ОПРЕДЕЛЕНИЯ

| |
|--|
| |
| |

ТАБЛИЦА №4

| Название группы искусств.№1 | Название группы искусств.№2 | Название группы искусств.№3 |
|--|------------------------------------|------------------------------------|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| Свои термины, соответствующие названным группам | | |
| | | |

БАЛЛЫ за задание .

Задание № 7 (9 класс)

Назовите лучший, на ваш взгляд памятник или мемориал Великой Отечественной войны в Брянской области, обоснуйте ваш выбор и заполните таблицу ответив на вопросы.

| |
|---|
| 1. Назовите объект |
| 2. Обоснуйте свой выбор |
| 3. Каким событиям посвящён выбранный вами памятник (объект) |
| 4. Если есть, напишите имена исторических лиц, связанных с брянской землёй, память о которых призван сохранить описываемый вами памятник. |
| 5. <i>Опишите памятник (сформулируйте концепцию или идею памятника, из</i> |

какого материала создан, размер, в каком пространстве располагается (на площади, в сквере и.т.д.), является оно частью скульптурного или архитектурного ансамбля, Какие виды скульптуры использованы (рельеф, барельеф, контррельеф, живописный рельеф) и.т.д.

6.Имена создателей

БАЛЛЫ за задание .