

Терехова Светлана Сергеевна
К.ф.н. доцент кафедры литературы
Института филологии и массмедиа
КГУ им. К.Э. Циолковского
svetl.semenova@mail.ru

8 903 816 33 61

**ОТВЕТЫ, КРИТЕРИИ ОЦЕНОК И МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
ДЛЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ЭТАПА
ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ПО МХК
в 2020/21 учебном году
11 класс.**

Задание 1

- А). Летний дворец в Санкт Петербурге (либо Резиденция Петра 1 в Летнем саду);
- Б). Петру 1;
- В). Растрелли Франческо;
- Г). Зимний дворец, Екатерининский дворец в Царском Селе, Большой дворец в Петергофе, комплекс Смольного монастыря, Строгановский дворец (Русский музей)

За каждый правильный ответ участник получает по 2 балла (если не называется имя Растрелли, то на балл это никак не влияет) от А до В(включительно) по 2 балла, Г – 4 балла за две названные работы архитектора, если называется одна работа, то 2 балла.

Максимальный балл за задание 10

Задание 2

Ответ

А) Возрождение	Б) Средние века	В) Античность
3	1	2

Участник правильно определяет значение понятия.

За задание 2 по 1 баллу за каждый правильный ответ.

Максимальный балл за задание 3

Задание 3



Автор: Марк Захарович Шагал
Название картины: «Над городом»



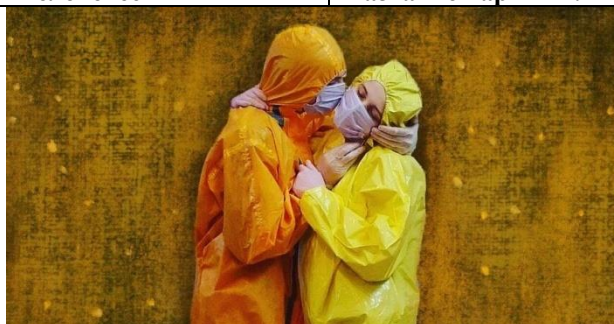
Автор: Василий Васильевич Верещагин
Название картины: «Апофеоз войны»



Автор: Рене Магритт
Название картины: «Сын человеческий»



Автор: Эдвард Мунк
Название картины: «Крик»



Автор: Густав Климт
Название картины: «Поцелуй»

По каждой картине:

6 баллов – указаны имя и фамилия автора (или инициалы) и название картины

5 баллов – указаны только фамилия автора и название картины

3 балла – указано только название картины

Максимальный балл за задание 30

Задание 4

А). Чарльз Чаплин и Чарли Чаплин;

Б). Малыш, Пилигрим, Золотая лихорадка, Огни большого города, Цирк, Новые времена, Великий диктатор.

В). Комедия

А) 2+2 балла = 4 (все имена называем полностью, если имя актера не названо, то 1 балл, например, Чаплин и образ Чаплина = 2 балла)

Б) За каждый названный фильм по 2 балла, всего 4 балла.

В). 1 балл

Максимальный балл за задание 9 баллов

Задание 5

А. Федор Михайлович Достоевский: Бедные люди, Белые ночи, Мальчик у Христа на елке, Униженные и оскорбленные, Преступление и наказание, Идиот, Бесы, Братья Карамазовы и др.

Б. Лев Николаевич Толстой: Анна Каренина, Война и мир, Севастопольские рассказы, Воскресенье, Косточка и т.д.

В. Михаил Афанасьевич Булгаков: Собачье сердце, Адам и Ева, Мастер и Маргарита, Роковые яйца, Белая гвардия, Бег и др.

За каждый правильный ответ по 2 балла (включая каждое названное произведение), если названа только фамилия без имени, то 1 балл, например, А. максимально 8 баллов

Максимальный балл за задание 24 балла.

Задание 6

А – 3

Б – 1

В – 2

За каждый правильный ответ по 1 баллу

Максимальный балл за задание 3

Задание 7

Одна из важнейших страниц творчества Бориса Кустодиева посвящена русской провинциальной жизни. Традиционный русский быт, где главными героями выступали купцы, купчихи, извозчики, живущие в патриархальном характере, привлекал живописца

своим спокойным укладом. Именно поэтому его картины на данную тему отличаются красочностью и детальностью.

Картина «На террасе» невероятно нежная, лиричная работа, описывающая семейную сцену. Вокруг блестящего самовара на деревянной террасе собралась вся семья. Обстановка говорит об уединённости нового добротного сруба – фон представляется зрителю в виде луга и возвышающегося над ним леса. На переднем плане изображены основные действующие лица, взрослые и дети. Примечательно, что это не выдуманные герои, а настоящая семья художника Кустодиева – жена, сестра с мужем, их дети и няня. Хозяйка разливает чай, успевая приглядывать за младшей дочкой, а за столом другие члены семьи неспешно ведут беседу.

Цвета на полотне дышат свежестью и сияют чистотой, здесь много белого, много светлых тонов. Техника раннего периода творчества живописца поражает реалистичностью. Только в таком исполнении можно было передать пасторальный образ русской провинции, идеализируемый автором. Плавные линии, точность рисунка, гармоничная композиция, яркая палитра – всё это является чертами стиля раннего Кустодиева, особенно когда речь идёт о картинах на подобные сюжеты. Работа поражает своим настроением, так как явственно несёт ощущение тихого семейного счастья, когда самовар начищен до блеска, в чашках остывает горячий чай, на столе угощения, а на террасу тихо опускается вечер.

За работу максимум 21 балл

Всего 100 баллов