

## 11 КЛАСС

Максимальное количество баллов за выполненные задания – 205 баллов.

### Задание № 1 (20 баллов)

Слова-символы	Определение
ТРИЛЛЕР	Жанр произведений литературы и кино, нацеленный вызвать у зрителя или читателя внезапный прилив эмоций, чувство тревоги, возбуждение.
ДРАМА	Жанр в кинематографе, для которого характерны остро-конфликтные ситуации, властно побуждающие персонажа к словесно-физическому действию.
БОЕВИК	Жанр в кинематографе, характеризующейся динамичным приключенческим сюжетом, многочисленными эпизодами стрельбы, погони, поединков.
КОМЕДИЯ	Жанр в кинематографе, цель которого рассмешить зрителя, вызвать улыбку, улучшить настроение.
ДЕТЕКТИВ	Кинематографический жанр, произведения которого описывают процесс исследования загадочного происшествия с целью выяснения его обстоятельств и раскрытия загадки.
АНИМЕ	Жанр мультипликации, отличающийся характерной графичной манерой отрисовки персонажей и фонов.
Пример фильма по каждому жанру	Свободный ответ

#### Критерий оценки:

- участник называет слово-символ (по 1 баллу). Максимально – 6 баллов;
- участник дает определение (по 1 баллу за показатель в определении; до 3 баллов). Максимально – 18 баллов;
- участник приводит пример жанра кино – 1 балл.

**Максимально за ответ – 20 баллов.**

## Задание № 2 (31 балл)

Перед вами собирательный (образ) картины. Рассмотрите ее внимательно.



1. Пронумеруйте составные части портрета.

2. Какой фрагмент отличается по стилю письма от остальных? Приведите аргумент

4-я картина, Клода Лоррена. Стиль картины Классицизм. Остальные представленные работы относятся к импрессионизму и постимпрессионизму 19-20 вв.

---

---

---

3. Какие картины вы узнали? Назовите название картин и их авторов.

1. Звездная ночь Ван Гог

2. Восход Клод Моне

3. Дорога в Понтуазе Поль Сезанн

4. Укажите, в каком веке были созданы эти работы.

1. XIX век Поль Сезанн	2. XIX век Клод Моне	3. XIX век Ван Гог
---------------------------	-------------------------	--------------------

**Анализ предложенного варианта ответа. Оценка:**

Учитывается каждое верное соответствие с предполагаемым вариантом ответа.

1. Определен и указан с обоснованием «лишний» фрагмент – 4 балла.
2. Определены фамилии художников – по 4 балла, всего 12 баллов.
3. Указана эпоха – по 1 баллу, всего 3 балла.
4. Укажите названия представленных картин – по 4 балла за корректное название произведения, всего 12 баллов. Если название неполное, рекомендуется выставлять 1 балл.

**Максимальный балл за ответ – 31 балл.**

### Задание № 3 (50 баллов)

Даны четыре картины. Рассмотрите их.

1. Напишите в таблице пять самых важных признаков, характерных для искусства живописи.
2. Анализируя изображения, ответьте на вопрос: какое историческое время отражено в каждой картине?
3. Напишите, по каким признакам вы определили запечатленное в картине время.
4. Напишите названия картин, и их авторов.



А



Б



В



Г

**Таблица для ответа**

<b>Признаки, характерные для искусства</b>		
1. Авторами картин являются художники передвижники.		
2. Поднятие социально важных вопросов. Борьба с академизмом за содержательность в живописи.		
3. «Показ жизни только с темной стороны» цитата А.Бенуа.		
4. Присутствие в картинах реализма.		
5. Выразительность картин, их психологическая точность, темпераментность.		
<b>Историческое время</b>	<b>Признаки времени</b>	<b>Название картин и их авторы</b>
А. XIX век	А. Верхняя одежда. Рабский труд.	А. И.Е.Репин «Бурлаки на Волге»
Б. XIX век	Б. Верхняя одежда Головные уборы Использование детского труда Атрибуты времени (сани, старая бочка)	Б. Перов В.Г. «Тройка»

*Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников по искусству  
(мировой художественной культуре)  
Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, 2019-2020 учебный год  
Олимпиадные задания, 11 класс*

В. XIX век	В. Верхняя одежда Средства передвижения	В. Крамской И.Н. «Неизвестная»
Г. XIX век	Г. Верхняя одежда	Г. Айвазовский И.К. «Девятый вал»

Критерии оценивания, баллы.

Указание пяти признаков, характерных для искусства — по 2 балла. Максимальное количество баллов – 10 баллов.

Верно указывается историческое время, отражённое в каждой картине, – по 1 баллу. Максимальное количество баллов – 4 балла.

Указываются признаки исторического времени, отражённые в картине, – по 2 балла. Максимальное количество баллов – 20 баллов.

Указываются названия картин – по 2 балла. Максимальное количество баллов – 8 баллов.

Указываются названия произведений – по 2 б. Максимальное количество баллов – 8 баллов.

Максимальная оценка – 50.

### Ответ к заданию 4 (22 балла)

Критерии оценки:

1. Участник правильно выстраивает последовательность развития и смены музыкально-стилевых направлений каждый правильный ответ 1 балл ( в ответе 11 баллов).
2. Участник правильно соотносит имя композитора и музыкально-стилевое направление – каждая пара 2 балла (в ответе 22 балла).
3. Участник правильно соотносит имя автора и название музыкального произведения. Каждая пара – 2 балла (в ответе 22 балла).

Итого: 55 баллов.

Комментарий: расширение ответа в данном задании не предусматривается.

Ответ:

№	Наименование стиля	Композитор	Произведение
1.	Ренессанс	Орландо Лассо	Эхо
2.	Барокко	Иоганн Себастьян Бах	Страсти по Матфею
3.	Классицизм	Вольфганг Амадей Моцарт	Волшебная флейта
4.	Романтизм	Ференц Лист	Венгерская рапсодия
5.	Реализм	Джузеппе Верди	Травиата
6.	Импрессионизм	Клод Дебюсси	Девушка с волосами цвета льна
7.	Модернизм	Игорь Стравинский	Весна священная
8.	Джаз	Джордж Гершвин	Порги и Бесс
9.	Авангардизм	Арнольд Шенберг	Уцелевший из Варшавы
10.	Неофольклоризм	Бела Барток	Замок герцога Синяя борода
11.	Неоклассицизм	Сергей Прокофьев	Золушка

### Ответ к заданию 5 (22 балла)

Критерии оценки:

1. Участник правильно выстраивает соответствие между названиями литературных произведений, их авторами - каждая пара 2 балла (в ответе 22 балла).
2. Участник правильно устанавливает соответствие между литературными произведениями и композиторами, написавшими оперы на основе этих произведений - каждый верный ответ 3 балла (в ответе 33 балла).
3. Участник приводит верное название оперы в соответствующем столбце таблицы - каждый верный ответ -2 балла ( в ответе 22 балла)

Итого: 77 баллов.

Комментарий: расширение ответа в данном задании не предусматривается.

Ответ:

Название литературного произведения	Автор литературного произведения (если есть)	Имя фамилия композитора	Наименование оперы
Русалка	А.С. Пушкин	А.С. Даргомыжский	Русалка
Борис Годунов	А.С. Пушкин	М.П. Мусоргский	Борис Годунов
Цыганы	А.С. Пушкин	С.В. Рахманинов	Алеко

*Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников по искусству  
(мировой художественной культуре)  
Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, 2019-2020 учебный год  
Олимпиадные задания, 11 класс*

Леди Макбет Мценского уезда	Н.С. Лесков	Д.Д. Шостакович	Леди Макбет Мценского уезда
Турандот	Карло Гоцци	Джоаккомо Пуччини	Турандот
Война и мир	Л.Н.Толстой	С.С. Прокофьев	Война и мир
Мертвые души	Н.В. Гоголь	Р.К. Щедрин	Мертвые души
Король забавляется	В.Гюго	Джузеппе Верди	Риголетто
Фауст	И.В. Гёте	Шарль Гуно	Фауст
Снегурочка	А.Н. Островский	Н.А. Римский-Корсаков	Снегурочка
Кармен	П. Мериме	Жорж Бизе	Кармен

**Задание № 6 (21 балл)**

При проверке работы баллы рекомендуется распределить следующим образом:

1. Определены виды и признаки театров изображённых на фотографиях фрагментов спектаклей.

<b>Номер фотографии спектакля</b>	1. Театр Романа Виктюка. Спектакль «Крылья из пепла».	2. Спектакль по произведению И. Тургенева «Му-му».	3. Спектакль по произведению Н. В. Гоголя «Ревизор».	4. П.И. Чайковский «Пиковая дама»
<b>Вид театра</b>	Авторский театр (1 балл)	Драматический театр (1 балл)	Театр комедии (1 балл)	Театр оперы и балета (1 балл)
<b>Признаки разновидности театра</b>	Авторский театр подразумевает под собой принадлежность какому-то одному художественному руководителю, чьи идеи он и транслирует публике (2 балла)	В основе драматического спектакля лежит литературное произведение. Драма не только подразумевает выражение мыслей и эмоций посредством слов и мимики, в ней также могут быть	Название говорит само за себя. В таких театрах львиная доля репертуара занята именно комедиями, как по классическим литературным произведениям, так и по современным пьесам (2 балла)	В театрах оперы и балета идут только представления этих жанров и концерты классической музыки. Архитектура таких театров специально на них и рассчитана (2 балла)

*Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников по искусству  
(мировой художественной культуре)  
Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, 2019-2020 учебный год  
Олимпиадные задания, 11 класс*

		задействованы и песни, и танцы (2 балла)		
--	--	---	--	--

2. Представлено связное высказывание с формулировкой эстетических особенностей театров.

Применение театра как фактора эстетического развития опирается на представление, согласно которому серьёзное приобщение к искусству способно оказать эффективное позитивное влияние на качество развития личной культуры. Результатом этого процесса является активизация эстетического роста членов общества страны. При состоявшемся благородном взаимодействии искусство способствует устранению эмоционального «дефицита» личности, формирует систему высоких нравственных и гражданских ориентации на уровне глубинной мотивации. Приобщить общество к искусству театра с восприятием и осознанием художественного произведения как важного социального оценочно-смыслового явления, формирующего при состоявшемся взаимодействии высоко нравственную систему ценностных ориентации - центральная задача культурной политики страны – по 2 балла за каждое уместное, доказательное, тонкое наблюдение и высказывание, в целом не более 9 баллов.

**Максимальная оценка – 21 балл.**

### Задание № 7:

№ заданий	Ответ	Баллы
1. Если узнали произведение, напишите его название, автора, время создания и для чего предназначалась данная скульптурная группа.	Название скульптурной группы «Рабочий и колхозница»	2 балл
	Автор - Мухина Вера Игнатьевна	2 балла
	Создана скульптурная группа в 1937 году.	2 балла
	Монумент предназначался для павильона СССР на международной выставке в Париже в 1937 году.	2 балла
2. Выберите из 10 предложенных ниже произведений те скульптуры, которые имеют отношение к временному периоду скульптурной группы из 1 задания. Назовите выбранные произведения и	Номер 1. «Воин-освободитель» — монумент сооружён в берлинском Трептов-парке. Является символом победы советского народа в Великой Отечественной и Второй мировой войне, и освобождения народов Европы от нацизма.	2 балла
	Скульптор монумента «Воин-освободитель» - Евгений Викторович Вучетич.	3 балла
	Номер 4. «Ленин — вождь». Распряившись во	2 балла

*Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников по искусству  
(мировой художественной культуре)  
Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, 2019-2020 учебный год  
Олимпиадные задания, 11 класс*

опишите их образную характеристику и назовите имя скульптора.	весь рост, возвышается над трибуной Ленин. Он как бы обращается к широкой аудитории. Поворот головы и движение правого выдвинутого плеча создают неброскую, но внутренне сильную динамику. Ильич с народом, видящий его исторические судьбы, пролагающий путь к светлому будущему.	
	Автор скульптуры «Ленин — вождь» - Николай Андреевич Андреев.	3 балла
	Номер 6. «Тыл — фронту». Рабочий ориентирован на восток, в сторону Магнитогорского металлургического комбината. Воин в плащ-накидке — на запад, в сторону, где во время Великой Отечественной войны находился враг. Работник завода передаёт солдату-фронтовику меч – символ победы над фашизмом.	2 балла
	Скульптор мемориала «Тыл — фронту» — Лев Николаевич Головницкий.	3 балла
	Номер 8. «Родина-мать зовет» посвящен героям Сталинградской битвы в Великой Отечественной войне. Статуя является аллегорическим образом Родины, зовущей своих сыновей на битву с врагом.	2 балла
	Автор проекта «Родина-мать зовет» - Евгений Викторович Вучетич.	3 балла
	Номер 10. Памятник П. И. Чайковскому	2 балла
	Автор памятника П. И. Чайковскому Кибальников Александр Павлович	3 балла
<b>3.</b> Выберите из 10 предложенных произведений скульптуры, которые составляют триптих, напишите название этих монументов.	Номер 8. «Родина-мать зовет»	2 балла
	Номер 6. «Тыл — фронту»	2 балла
	Номер 1. «Воин-освободитель»	2 балла
	<b>Максимальная оценка:</b>	<b>39 баллов</b>