

КЛЮЧ И КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ЗАДАНИЙ
Муниципального этапа Всероссийской олимпиады по МХК (7-8 классы)

Вариант 1

Задание 1.

<i>Сооружение</i>	<i>Страна</i>	<i>Время создания</i>	<i>Баллы</i>
Великие пирамиды	Египет	3 тысяч. до н.э.	МАХ: 4 балла Указаны верно: сооружение -1 балл; страна-1 балл; время создания-1 балл, соблюдена хронологическая последовательность-1 МАХ: 4 балла
Акрополь	Греция	5 в. до н.э.	МАХ: 4 балла
Мачу Пикчу	Перу	Около 1450 (15 в.)	МАХ: 4 балла
Тадж махал	Индия	1632 (17 в.)	МАХ: 4 балла
Кузнецкая крепость	Россия	1800 (нач. 19 в.)	МАХ: 4 балла

Максимальное количество баллов: 20

Задание 2.

А- 6	Б- 7	В-8	Г-16	Д -18	Е -2	Ж - 13	З- 9	И - 10	К - 17
------	------	-----	------	-------	------	--------	------	--------	--------

За каждый правильно указанный ответ-1 балл

Максимальное количество баллов: 10.

Задание 3.

Название группы (за каждую, верно, определенную группу-2 балла)	Имена и персонажи (за каждое слово, включенное в обоснованно-составленный ряд -1 балл)
Советские/отечественные (1) поэты (1) (СССР)	Маяковский, Юров, Есенин
Персонажи (1) Marvel Comics (1)	Человек - Факел, Росомаха, Капитан Америка
Персонажи Романа А.Дюма (1) «Три мушкетера» (1)	Миледи, Арамис, кардинал Ришелье
Английские (1) литераторы/писатели (1)	Киплинг, Диккенс, Роулинг
Персонажи (1) германо- скандинавской мифологии (1)	Валькирия, Один, Локи

Оценивается умение классифицировать, обобщать знания из разных периодов развития культуры и видов искусств. Баллы рекомендуется начислять за каждое слово, включенное в обоснованно - составленный ряд и отдельно за точность определения принципа систематизации.

Максимальное количество баллов: 25

Задание 4.

№№	1	2	3	4	5	6	7	8
Буквы	Г	З	Ж	Б	Е	В	Д	А

Жанр - фильм
Комедия – Холоп

1. За правильный ответ - 2 балла = 16 баллов
2. За правильно определенный жанр - 4 балла

Максимальное количество баллов:20

Задание 5.

Образец ответа (могут быть даны другие трактовки в описании).

- «Сикстинская (4 балла) Мадонна» (2)
- Картина итальянского (2) художника Рафаэля (2) Санти (4)
- Начало 16 в. (4)
- Местонахождение - Галерея старых мастеров (2) в Дрездене (2).
- Шедевр Высокого Возрождения (2).
- Огромное (4) по размеру (265 × 196).
- На картине изображена Мадонна с младенцем Иисусом (4) в окружении папы (4) Сикста II (6) и святой Варвары (4) и с двумя ангелочками (2), вззирающими снизу вверх на схождение Бога.
- Фигуры образуют треугольник (4).
- Раскрытый по сторонам занавес подчёркивает геометрическую продуманность композиции (4).
- Кажется, что Мадонна спускается с небес прямо навстречу и смотрит зрителю в глаза (4).
- Картина содержит в себе несочетаемые вещи, как людское бренное тело и священность духа (6).
- Контраст дополняется яркими цветами и четкими линиями деталей (4).
- Отсутствуют лишние элементы (4)
- Фон бледный (4) содержит изображения других светлых духов (2) или поющих ангелов (2) за спиной Мадонны.
- Внизу располагаются два забавных ангела, которые стали символом не только этой картины, но и всего творчества автора (2). Они с задумчивыми лицами с наблюдают за тем, что происходит в жизни Мадонны, ее необыкновенного сына и людей (4).
- Использование термина кроме ангелов: Эрот, Эрос, Амур, Купидон -каждый по 4 балла.

Интересные факты

- Картина до сих пор вызывает множество споров у любителей живописи. Нет единого мнения о том, сколько пальцев на руке понтифика (4). Некоторые видят на картине не пять, а шесть пальцев, поскольку он Сикст, что значит «шестой» на латыни (4). На самом деле кажущийся шестой палец (мизинец) является частью внутренней стороны ладони (4).
- «Сикстинская Мадонна» являлась вдохновительницей и любимым полотном русского писателя Фёдора Достоевского (4).
- Два ангелочка, изображённые на картине, стали в 19-20 вв. (4) мотивом многочисленных рекламных открыток и плакатов, по сути, сделали самостоятельную карьеру в области китча (безвкусицы) (6). Образ прижился в массовой культуре (4) среди предметов ширпотреба.

Максимальное количество баллов: 25

Максимальное количество баллов за всю работу -100 баллов