

МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ
ШКЛЬНИКОВ ПО ИСКУССТВУ(МХК) 2020-2021 УЧЕБНЫЙ ГОД

11 класс

Максимальное количество баллов за выполнение всех заданий – 227 баллов.

Время выполнения всех заданий - 4 часа.

Задание первого типа

Даны:

- 1) Фрагмент биографии
- 2) Таблица заданий и ответов

Фрагмент биографии:

Он родился в Иркутске в 1975 году в музыкальной семье. Отец – Леонид Викторович – композитор и пианист, автор музыки ко многим спектаклям иркутских театров; мать – Ирина Дмитриевна (урождённая Гомельская) – преподаватель игры на фортепиано. Дед, Дмитрий Леонидович Гомельский, работал перкуссионистом в оркестре Иркутского цирка. В 1991 году стал лауреатом Международного благотворительного общественного фонда «Новые имена», благодаря чему посетил с концертами более 40 стран. Затем он поступил в Московскую государственную консерваторию. Его учителями были такие выдающиеся музыканты, как А. А. Наседкин и С. Л. Доренский.

Сегодня он один из популярных музыкантов современности, который совмещает новаторство и традиции русской школы музыкального исполнительства. Он стремится продвинуть филармоническое искусство во всех регионах России и сформировать в молодёжи интерес к музыке. Для достижения данных целей он руководит многими благотворительными программами, стараясь уделить своё внимание всем регионам страны, проводит детские и юношеские музыкальные конкурсы, фестивали, такие как «Звёзды на Байкале» и «Crescendo».

Таблица заданий и ответов

	Задания	Ответы
1.	Укажите Ф.И.О., о ком говорится во фрагменте биографии	Денис Леонидович Мацуев
2.	Этот музыкант стал известен после вручения ему первой премии в 1998 году. 1. Назовите мероприятие, где была вручена премия. 2. Укажите номинацию	1. 2. 3.

	<p>(специальность), в которой была получена эта премия</p> <p>3. Назовите год основания этого мероприятия</p> <p>4. С какой периодичностью проводится данное мероприятие</p> <p>5. Назовите все номинации (специальности) по которым в настоящее время проводится конкурс на соискание премий</p>	<p>4.</p> <p>5.</p>
3.	<p>За время своей музыкально-исполнительской деятельности этот музыкант успел установить тесные творческие связи со многими дирижёрами. Назовите дирижёров, с кем, по Вашему мнению, ведется творческое сотрудничество</p>	<p>1.</p> <p>2.</p> <p>3.</p> <p>4.</p> <p>.....</p>

Максимальная оценка за задание первого типа - 25 баллов.

Время выполнения задания первого типа - 1 час.

Задание второго типа

Задание №1

Даны: произведения древней и современной скульптуры



Древняя скульптура, 3-2 тыс. до н.э.



Современная скульптура, 1911 г.

1. Напишите 7-12 развернутых словосочетаний, которые одинаково точно опишут внешнюю форму двух произведений
2. Напишите одну краткую аннотацию, точно описывающую смысловую нагрузку двух произведений, отразите эмоциональный отклик, вызванный у вас этими образами, делая акцент на том, что произведения относятся к разным историческим эпохам.
3. Исходя из вашего эмоционального отклика на произведения, дайте им названия.
4. Обоснуйте свой выбор названий

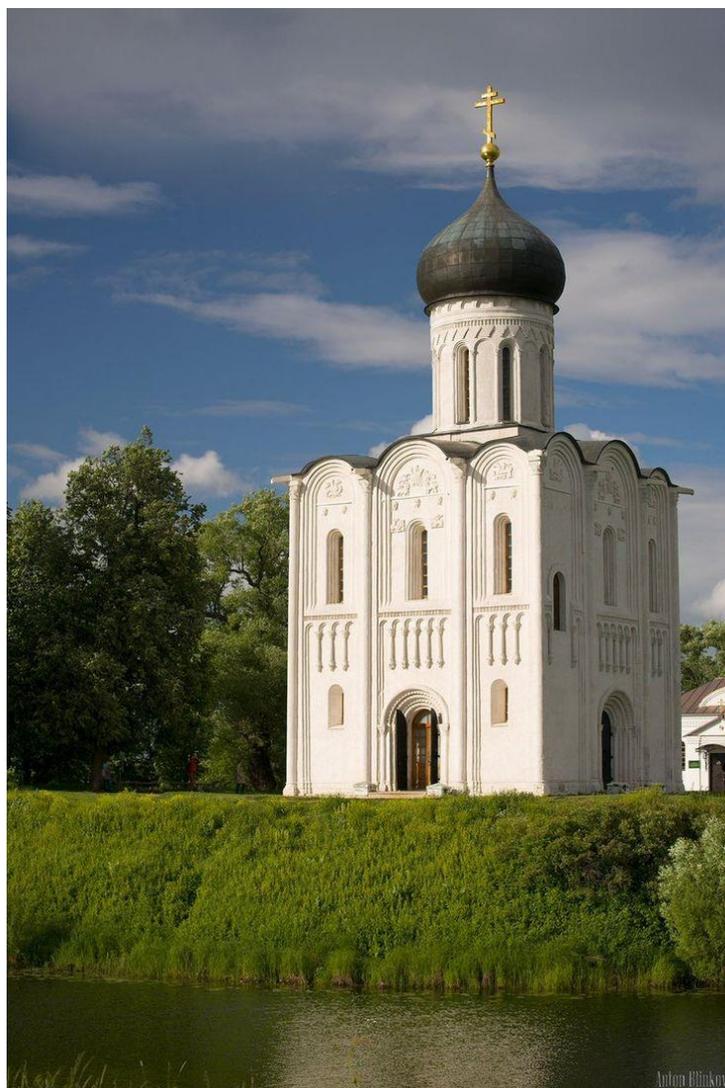
Древняя скульптура	Современная скульптура
Текст	

Аннотация	
Название	
Пояснение	

Максимальная оценка за задание второго типа – 34 балла

Задание второго типа
Задание №2

Рассмотрите памятник архитектуры: Церковь Покрова на Нерли



1. Вам необходимо оживить архитектурное сооружение. Для этого необходимо подобрать два образа героев. Герои, олицетворяющие архитектурное сооружение, должны по-разному отражать архитектурные особенности, культурное значение, роли в жизни города и в культуре, в целом. Нужно назвать этих героев

2. От лица подобранных героев, напишите две краткие истории, которые по-разному обозначат статусность памятника, его функции, значение. Следует использовать исторические факты, связанные с архитектурным сооружением. История должна передавать эмоциональное настроение, заложенное в архитектурный памятник, и его культурную ценность.

Название героев	1.
	2.

Задание третьего типа

1. Рассмотрите представленные произведения. Выявите, что в них общего, какая тема их объединяет?
2. Определите, кто является автором, название, время создания, техника выполнения каждой из работ.
3. Выявите признаки, по которым можно сгруппировать работы; проведите систематизацию работ.
4. Составьте словесное описание замысла художественного полотна на данную тему – как заказа художнику, с указанием желаемой композиции, ракурса, характерных черт изображаемого и способов их достижения.

№1



№2



№3



№4



№5



№6

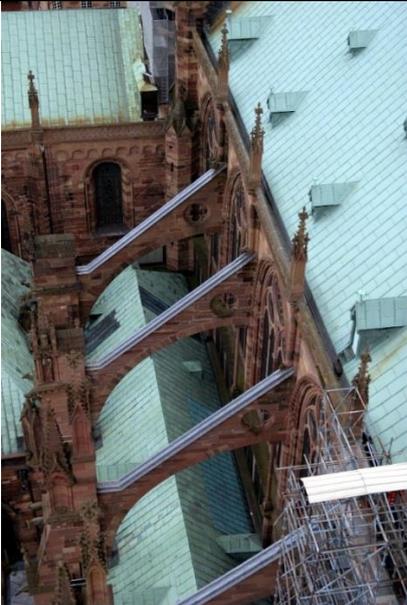


Максимальная оценка за выполнение задания третьего типа – 100 баллов.
Время выполнения задания третьего типа – 1 час.

Задание четвертого типа

Даны изображения архитектурных сооружений разных стилей:

1. Подпишите название архитектурной детали или постройки в третьей колонке напротив каждого сооружения.
2. Впишите название и назначение каждого архитектурного элемента или постройки в третью колонку.
3. Расположите архитектурные элементы или постройки в хронологической последовательности стилей, характерных для них (в отдельной табличке внизу).

1.		
2.		
3.		

4.			
5.			
6.			

7.		
8.		

Таблица для п. 3

Расположите стили в хронологическом порядке

--	--	--	--	--	--	--	--

Максимальное количество баллов за выполнение задания четвертого типа – 34 балла.

Время выполнения задания четвертого типа - 1 час.

Максимальное количество баллов за выполнение всех заданий – 227 баллов.

Время выполнения всех заданий - 4 часа.