

**МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП
ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ
2020 – 2021 УЧЕБНЫЙ ГОД
ИСКУССТВО (МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА)**

7-8 классы

*Максимальная оценка – 356 баллов
Время выполнения заданий 3 часа (180 минут)*

Уважаемый участник!

При выполнении заданий Вам предстоит определённая работа, которую лучше организовывать так:

- внимательно прочитайте задание;
- для выполнения заданий, содержащих иллюстрации, у Вас должны быть распечатанные цветные изображения;
- если Вы не уверены в правильном ответе, не волнуйтесь;
- в материале заданий очень часто содержатся важные детали, опираясь на которые Вы логически можете прийти к верному ответу;
- в аналитических заданиях оценивается умение рассуждать, наблюдать, делать выводы и строить связный текст рассуждения.

За каждый правильный ответ Вы можете получить определённое членами жюри количество баллов, не выше указанной максимальной оценки.

Сумма набранных баллов за все решённые вопросы – итог Вашей работы. Максимальное количество баллов – 356.

Задания считаются выполненными, если Вы вовремя сдали их членам жюри. Если при выполнении заданий Вам не хватает места, Вы можете попросить дополнительные листы у организатора.

Желаем успеха!

Задание №1. (55 баллов)

Перед Вами 5 слов, в которых буквы переставлены местами. Каждому слову соответствует одно из 5 изображений.

1. Расшифруйте написанные слова. Впишите их в таблицу вместе с номером соответствующего изображения.

2. Кратко поясните в таблице смысл понятия, выраженного расшифрованным словом и соответствующим изображением.

3. Напишите, к какой культурно-исторической эпохе относятся расшифрованные понятия.

4. Приведите ОДИН яркий пример культурного наследия определенной Вами эпохи. Дайте его краткую характеристику, назовите особенности и функции. Поясните выбор.

**НИКСЬИЛПО
КИУКЗАРТ
ММУИПРААХ
РИАШТ
РИАДЕСМИМА**



1.

2.

3.



4.

5.

Ответ:

Расшифрованное слово и номер соответствующего изображения	Значение понятия и изображения

Культурно историческая эпоха –	
Пример культурного наследия	

Задание №2. (12 баллов)

Найдите лишнее слово в ряду. Кратко обоснуйте выбор.

1. Венера, Марс, Посейдон, Юнона.

2. «Пиковая дама», «Руслан и Людмила», «Спящая красавица», «Щелкунчик».

3. Кранах, Мазаччо, Рафаэль, Тициан.

4. «Андрей Рублёв», «Солярис», «Сталкер», «Фауст»

Задание № 3. (10 баллов)

В таблице перепутаны понятия и их определения. Соотнесите понятия с их определениями, соединив стрелками букву и цифру.

1. Дивертисмент	А. Композиция, состоящая из нескольких танцев, объединённых одной темой
2. Пантомима	Б. Театральное представление развлекательного характера, состоящее из различных мелких эстрадных номеров и даваемое в дополнение к главному представлению
3. Перформанс	В. Театральное представление, состоящее из танцев и мимических движений, сопровождаемых музыкой
4. Хореографическая сюита	Г. Произведение современного искусства, состоящее из действий художника или группы художников в определённом месте и в определённое время
5. Балет	Д. Мимическое представление без слов

Задание № 4. (58 баллов)

Определите художественное полотно по фрагменту.



1. Напишите название работы и ее автора. Укажите время, когда он жил и творил.
2. Какую часть в композиции занимает представленный фрагмент?
3. Опишите общую композицию работы. Назовите значимые запоминающиеся детали, их место в композиции и функции.
4. Укажите известные работы этого же художника.
5. Определите жанр. Назовите произведения этого же жанра других художников.

<p>Название работы и ее автор. Время, когда жил и творил автор картины</p>	
<p>Какую часть в композиции занимает представленный фрагмент</p>	

<p>Общая композиция работы. Значимые запоминающиеся детали, их место в композиции и функции</p>	
<p>Известные работы автора картины</p>	
<p>Жанр</p>	
<p>Произведения этого жанра других художников</p>	

Задание №5. (21 балл)

Назовите музыкальные инструменты по изображениям.



1.



2.



3.



4.



5.



6.



7.



8.



9.



10.



11.

Ответ:

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.

9.

10.

11.

Задание № 6. (100 баллов)

В таблице перепутаны понятия и их определения.

1. Соотнесите понятия с их определениями.
2. Внесите в таблицу ответа буквы, соответствующие цифрам.
3. Дайте определение оставшимся понятиям.

1.	Базилика	А. Правило, положение какого-либо направления, учения, признанное традиционным, общепринятым
2.	Алтарь	Б. В архитектуре Древней Месопотамии культовая башня, построенная в виде ступенчатого сооружения с уменьшающимися ярусами из кирпича- сырца, соединявшихся лестницами и пандусами.
3.	Зиккурат	В. Возвышение, служащее для жертвоприношения. В Древней Греции и Риме – отдельные сооружения. В христианских храмах – столы для совершения бескровной жертвы евхаристии.
4.	Канон	Г. Прямоугольное в плане здание, разделенное внутри рядами колонн и столбов на продольные части (нефы).
5.	Гуманизм	
6.	Ордер	

Ответ:

№	1	2	3	4	5	6
Буква						
Определения						
Гуманизм –						
Ордер –						

Задание №7. (100 баллов)

Перед вами картины трех великих художников Северного Возрождения.

1.



4.



2.



5.



3.



6.



1. Укажите, художников и названия их картин.

2. К какой художественной эпохе относятся эти картины? Охарактеризуйте художественную манеру этих живописцев (3-4 определения).

3. Определите жанр картин, поясните, в чем специфика выделенных вами жанров.

4. Поясните, чем религиозные жанры рассматриваемой эпохи отличаются от аналогичных жанров эпохи Средневековья (4-5 отличий).
