

**МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ
ШКОЛЬНИКОВ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ
ПО ИСКУССТВУ (МИРОВОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЕ)
В 2020 – 2021 УЧЕБНОМ ГОДУ
ОЛИМПИАДНЫЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ 7-8 КЛАССОВ**

Задание 1. Перед Вами 6 слов, в которых буквы переставлены местами. Каждому слову соответствует одно из 6 изображений:

1. Расшифруйте написанные слова. Впишите их в таблицу вместе с номером соответствующего изображения.
2. Кратко поясните в таблице смысл понятия, выраженного расшифрованным словом.
3. Напишите, к какой культурно-исторической эпохе относятся расшифрованные понятия.
4. Приведите ОДИН яркий пример культурного наследия определенной Вами эпохи. Дайте его краткую характеристику. Поясните выбор.

КУРАТЗИК
ФОАМРА
РАКО
АМХР
ЛЬМЕНДО
КААР

					
1.	2.	3.	4.	5.	6.

Расшифрованное слово и номер соответствующего изображения. Страна	Значение понятия

Культурно-историческая эпоха	
Пример культурного наследия	

Задание 2. Прочитайте текст:

1. Определите произведение, о котором говорится в тексте. Напишите его название.
2. Напишите имя автора произведения.
3. Назовите художественные средства живописи и поэзии для передачи эмоциональной атмосферы произведения.

Урну с водой уронив, об утёс её дева разбила.

Дева печально сидит, праздный держа черепок.

Чудо! не сякнет вода, изливаясь из урны разбитой;

Дева над вечной струёй вечно печальна сидит.

А.С.Пушкин

Автор и название произведения:	
Средства скульптуры	Средства поэзии

Задание 3. Определите художественное полотно по фрагменту.

1. Напишите, что на нем изображено.
2. Какую часть в композиции занимает представленный фрагмент?
3. Опишите общую композицию работы и укажите количество изображенных на ней фигур.
4. Назовите значимые запоминающиеся детали их место в композиции и функции.
5. Назовите произведения живописного искусства этого же жанра.
6. Укажите известные работы этого же художника.



Задание 4. В таблице перепутаны понятия и их определения.

1. Соотнесите понятия с их определениями.
2. Внесите в таблицу ответа буквы, соответствующие цифрам.
3. Дайте определение оставшимся понятиям.

Понятия	Определения
1. КОЛЛАЖ	А. Особенность композиционного построения произведений, представляющая собой чередование или повторение каких-либо частей.
2. МИНОР	Б. Своеобразные музыкальные украшения одного звука.
3. ВЕДУТА	В. Технический приём в изобразительном искусстве, наклеивание на какую-либо основу материалов, отличающихся от неё по цвету и фактуре.
4. РИТМ	Г. Городской пейзаж, представляет собой картину, рисунок или гравюру с детальным изображением повседневного городского пейзажа.
5. КОМИКС	Д. Рассказы в картинках. Комикс сочетает черты таких видов искусства, как литература и изобразительное искусство.
6. МЕЛИЗМЫ	Е. Ладовое звучание, передающее чаще всего задумчивое, грустное настроение музыки.

1	2	3	4	5	6