

**Муниципальный тур Всероссийской олимпиады школьников
по Искусству (Мировой художественной культуре)
2020/2021 учебного года
Комплект заданий для учащихся 9 классов**

Разработчик:

Будрина Людмила Алексеевна,

кандидат искусствоведения, доцент кафедры истории искусств УрФУ

+7 902 874 13 07

ludmila.budrina@gmail.com

Задание 1.

Что или кто является лишним в ряду? Лишнее слово подчеркните, впишите в таблицу и кратко объясните свой выбор.

1. Мольберт, кисть, арка, холст, мастихин
2. Глинка, Шопен, Бетховен, Моцарт, Вивальди
3. Боголюбов, Куинджи, Шишкин, Крамской, Саврасов
4. Стихотворение, поэма, fuga, рассказ, роман
5. Пирамида, храм, дворец, павильон, аркбутан

Лишнее слово	Обоснование
1	
2	
3	
4	
5	

Оценка – максимум 50 баллов

Задание 2

Из слов и словосочетаний сложить 8 фраз, соответствующие названиям и крылатым выражениям известных произведений русских писателей и поэтов XIX века:

служить бы, дела, у разбитого, умом, давно, и скучно, счастливые, руку подать, Россию, преданья, открывался, прислуживаться, на бал, часов, и грустно, старины глубокой, а ларчик, не наблюдают, просто, и некому, не понять, тошно, с коробля, корыта, минувших дней, рад,

Оценка – максимум 40 баллов. За каждое из выражений и названий по 5 баллов.

Задание 3.

Определите произведения, о которых говорится в предложенных текстах. Какие узнаваемые черты образа помогают вам найти ответ?

1.

На переднем плане полотна изображена березовая роща, раскинувшаяся по обе стороны неширокой глубокой речки, обрывистые берега которой поросли травой и кустарником. Сквозь них кое-где проглядывают участки красновато-бурой земли. Выше по склону изображены белоствольные красавицы-березы, сверкающие золотом в лучах нежаркого осеннего солнца.

Возникает ощущение, что желтое и красное золото разлито в самом воздухе. Самого солнца на полотне не видно, однако зритель ощущает, что его лучи как будто играют по поверхности всего холста.

На правом берегу речки мастер изобразил зеленовато-серые, словно выцветшие на солнце и вымытые частыми осенними дождями деревья. На дальнем плане можно разглядеть небольшую деревушку с крестьянскими избами. За ними простираются поля, а вдоль линии горизонта протянулся лимонно-охряный лес.

2.

Их было двадцать человек
На потерпевшей бригантине,
Но штормовых валов набег
Разбил корабль и предал тине.

И вот теперь их пять всего,
Кто стойко борется с пучиной,
Но вновь морское божество
Волной взмахнуло, как дубиной.

И лишь заря несет надежду,
Что чудотворный мачты крест,
Спасет их волн смертельных между.

Название и автор произведения	Узнаваемые черты, указанные в тексте

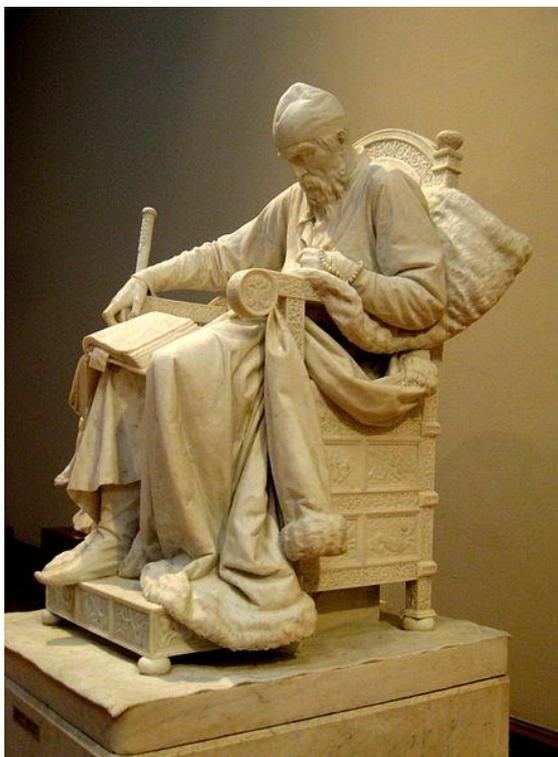
Оценка – максимум 40 баллов

Задание 4.

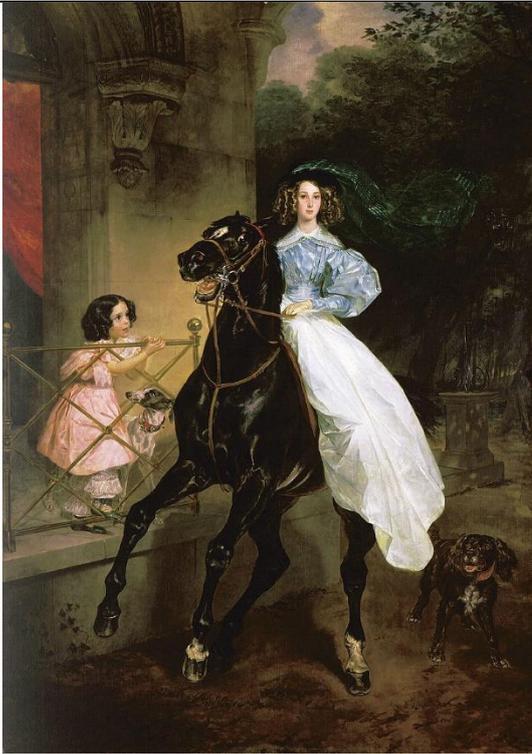
Напишите в правый столбец не менее 10 словосочетаний, которые понадобятся для описания данного произведения искусства.

Напишите автора и название произведения под изображением в левом столбце.

1



2



3



Оценка – максимум 60 баллов

Задание 5

Определите художественное полотно по фрагменту и ответьте на вопросы:



Укажите автора работы и её название	
В каких жанрах преимущественно работал художник?	
В какой части композиции располагается представленный фрагмент?	
Опишите общую композицию работы, указав значимые и особенно хорошо запоминающиеся детали	
Представьте себя автором этого произведения. Опишите, что Вас побудило создать эту картину, о чем должен задуматься Ваш зритель? Какими средствами Вы этого добиваетесь?	

Оценка – максимум 40 баллов

Задание 6

Рассмотрите произведения, определите автора, название, жанр и период создания. Распределите художников и работы в таблице в хронологическом порядке



	Имя художника	Название произведения	Жанр
1			
2			
3			
4			

Оценка – максимум 40 баллов

Задание 7.

В небольшом эссе (15-20 предложений) приведите описание одного из произведений, рассмотренных в задании №6.

В эссе должны быть отражены следующие моменты: к какой эпохе относится картина, художественная манера автора, выразительные приемы, используемые автором. Опишите ваши личные впечатления от произведения.

Обратите внимание, что при подведении итогов отдельно оценивается последовательность и логичность текста, убедительность приведенных аргументов, выразительные средства описания (30 баллов).

Оценка – максимум 70 баллов.