

**Всероссийская олимпиада школьников по искусству
(мировой художественной культуре)**

задания муниципального этапа

9 Класс

Время выполнения заданий муниципального этапа - 4 часа

1 задание I типа.

1. Перед Вами 3 слова и/или словосочетания. Впишите их в таблицу.

1. Кратко поясните в таблице смысл каждого слова или словосочетания.
2. Напишите, с какой культурно-исторической эпохой ассоциируются эти слова.
3. Приведите ОДИН яркий пример культурного наследия определенной Вами эпохи. Дайте его краткую характеристику. Поясните выбор.

Храм Исиды, пирамиды Хеопса, саркофаг

Слово или словосочетание	Значение
Название культурной эпохи	
Свой пример	

2. Составьте синквейн, связанный с одним из понятий (например, со словом пирамиды/пирамиды Хеопса).

1 Задание II типа

1.Прочитайте текст

1. Определите живописное произведение, о котором говорится в тексте. Напишите его название.
2. Напишите имя автора произведения.

3. Назовите художественные средства живописи и поэзии для передачи эмоциональной атмосферы произведения.



Автор и название живописного произведения:	
Средства живописи	Средства поэзии

2. Прочитайте текст

1. Определите скульптурное произведение, о котором говорится в тексте. Напишите его название.
2. Напишите имя автора произведения.
3. Назовите художественные средства скульптуры и поэзии для передачи эмоциональной атмосферы произведения.



Автор и название скульптурного произведения:

Средства скульптуры

Средства поэзии

Задание III типа.



1. Определите художественное полотно по фрагменту. Напишите

1. что на нем изображено;
2. название работы
3. полное имя ее автора;
4. время, когда он жил и творил;
5. Какую часть в композиции занимает представленный фрагмент.
6. Опишите общую композицию работы и укажите количество изображенных на ней фигур.
7. Назовите значимые запоминающиеся детали, их место в композиции и функции.
8. Напишите названия произведений живописного искусства этого же жанра и полные имена их авторов.
9. Укажите известные работы этого же художника.

1 задание IV типа.

1. В таблице перепутаны понятия и их определения.

1. Соотнесите понятия с их определениями.
2. Внесите в таблицу ответа буквы, соответствующие цифрам.
3. Дайте определение оставшимся понятиям.

Понятия	Определения
1 Барокко	А. Стиль позднего классицизма в западноевропейской архитектуре и прикладном декоративном искусстве (первая четверть XIX века), завершающий эволюцию классицизма. Возник во Франции в период империи Наполеона I. Для этого стиля характерны массивные, строгие, подчеркнута монументальные формы архитектуры (дорический и тосканский ордера), военная эмблематика в архитектурном декоре (доспехи, лавровые венки, орлы), обращение к древнегреческим, древнеримским и древнеегипетским формам (военные трофеи, крылатые сфинксы). служили для воплощения идей государственного величия и воинской мощи.

2 Ампи́р	Б. Направление в развитии и европейского и американского искусства конца XVIII - первой половины XIX века, взявшее за основу классическое античное искусство и искусство средневековья. Художественные произведения носили яркую эмоциональную окраску, в картинах изображались идеальные герои на фоне бурно развивающихся действий. Самые распространенные сюжеты были на аллегорическую и мифологическую тему.
3 Рококо	В. «Стиль Людовика XV» Художественный стиль в архитектуре и декоративном искусстве Франции, начала и середины XVIII века. В архитектуре характеризуется изысканным сложным по форме и ассиметричным орнаментом. В изобразительном искусстве преобладают пасторальные, мифологические и чувственные сюжеты, действия в которых развиваются на лоне природы. Герои картин, будь то пастушки или аристократы идеализированы и романтичны. Развивается идея единства человека и природы.
4 Готика	Г. Художественный стиль конца XVI - середины XVIII века, центром которой была Италия. Отличался от стиля Возрождения и от классицизма XVIII века. декоративной пышностью, динамическими и деструктивными сложными формами, живописной игрой света и тени, пышностью декора.
5 Классицизм	Д.
6. Романтизм	Е.

NN	1	2	3	4	5	6
Буквы						
Определения						

2. Составьте синквейн, связанный с одним из данных понятий понятий.