

**Критерии и методика оценивания выполненных олимпиадных заданий**

**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ИСКУССТВУ  
(МИРОВОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЕ)  
ПРЕДМЕТНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КОМИССИЯ**

---

**КРИТЕРИИ И МЕТОДИКА ОЦЕНИВАНИЯ ВЫПОЛНЕННЫХ  
ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАНИЙ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО ТУРА  
возрастной группы (10 класс) Муниципального этапа  
всероссийской олимпиады школьников по искусству (мировой  
художественной культуре)**

**2021/2022 учебный год**

### Задание № 1

Рассмотрите иллюстрации. Укажите названия литературных произведений.  
Назовите их авторов.

		
1.	2.	3.
«Слово о полку Игореве»	Александр Сергеевич Пушкин. «Евгений Онегин»	Михаил Александрович Булгаков. «Мастер и Маргарита»

### Критерии оценивания задания № 1

1. Правильно определены по иллюстрациям художественные произведения. За каждое правильно названное художественное произведение 2 балла (всего 6 баллов)
2. За каждого правильно названного автора 2 балла (всего 4 баллов)
3. Если названы имена и отчества авторов, то за каждое правильное слово по 2 балла (всего 8 баллов).

**Максимальное количество за 1 задание – 18 баллов.**

### Задание № 2.

Рассмотрите изображение. Напишите название, автора и время создания произведения.

Напишите не менее 15-ти определений (слов) которые понадобятся для его описания.



Клод Мартос. «Памятник Минину и Пожарскому» («Князю Пожарскому и гражданину Минину благодарная Россия»). XIX век.

Ученик может отметить:

Двухфигурная композиция, историческая композиция, монумент, памятник, скульптура, призыв к действию, круглая скульптура, взаимодействие персонажей, использование символических предметов, героический образ, исторические персонажи, классицизм, патриотизм, любовь к родине.

### Критерии оценивания задания № 2

1. Правильно названо произведение (всего 2 б.)
2. Правильно названа фамилия автора (2 б), (если названо имя еще 2 б.) (всего 4 б.)
3. Правильно названо время создания ( 2 б.)
4. За каждое написанное словосочетание и слово 1 б. (всего 15 б.), за каждое дополнительное слово и словосочетание - 2 б. (не более 10). Всего – 25 б.

**Максимальное количество за 2 задание – 33 балла.**

### Задание № 3

Рассмотрите и проанализируйте картину В. Серова «Девочка с персиками».

1. Опишите общую композицию работы.
2. Назовите значимые и запоминающиеся детали, их место в композиции и роль.
3. Определите общее настроение картины.
4. Укажите 3 известные работы этого художника.



### Ключи к заданию № 3

При описании и анализе ученик может использовать следующие слова и выражения: смуглая девочка; черные глаза; присела за стол; белая скатерть; покрытые нежным пушком душистые персики; яркая розовая блузка; черный бант; румянец; черноволосая вихрастая головка; лукавый взгляд; свет, падающий из окна; ранняя осень; солнечный день; свежесть, непосредственность; светлые тона; интерьер; импрессионизм; воздух; рефлексы;

### Критерии оценивания задания № 3

1. Описана общая композиция работы – 3 б.
2. Каждая названная деталь – 2 б. (не более 10 б.)
3. Определена роль детали в композиции (за каждую – 2 б.). Всего не более 10 б.
4. За каждое слово, описывающее настроение, - 2 б. (не более 10).
5. За каждую названную картину В. Серова – 2 б. Всего не более 6 б.

**Максимальное количество за 3 задание – 39 баллов.**

### Задание № 4

Даны 3 произведения искусства. Напишите: 1. Названия изображенных на иллюстрациях произведений. 2. К какому виду искусства относятся. 3. К какой стране они относятся. 4. Назовите время создания. Заполните таблицу.

		
1	2	3

### Ключи к заданию № 4

№	название произведения	вид искусства	страна	век или эпоха
1	Фальконе. «Памятник Петру I»	Скульптура, монументальная скульптура	Россия	XIX век
2	Пирамиды в Гизе	Архитектура	Египет	Древний Египет
3	А. Рублев «Троица»	Живопись, иконопись	Россия	XV век, Древняя Русь

### Критерии оценивания задания № 4

1. Правильно названы произведения. Каждый правильный ответ 2 б. (всего 6 б.)
2. Правильно назван вид искусства. Каждый правильный ответ 2 б. (всего 6 б.)
3. Правильно названа страна. Каждый правильный ответ 2 б. (всего 6 б.)
4. Правильно определено время. Каждый правильный ответ 2 б. (всего 6 б.)

**Максимальное количество за 4 задание – 24 балла.**

### Задание № 5

Прочитайте стихотворение А.С. Пушкина. Какое произведение живописи описано в стихотворении? Назовите автора картины. Найдите в тексте и напишите слова и выражения, которые помогли Вам узнать произведение. Напишите 3 произведения этого художника.

Везувий зев открыл — дым хлынул клубом — пламя  
Широко развилось, как боевое знамя.  
Земля волнуется — с шатнувшихся колонн  
Кумиры падают! Народ, гонимый страхом,  
Под каменным дождем, под воспаленным прахом,  
Толпами, стар и млад, бежит из града вон.

(А.С. Пушкин)

### Ключи к заданию № 5

Карл Брюллов. «Последний день Помпеи», 1833. Холст. Масло. Государственный Русский музей.

Везувий зев открыл, дым хлынул клубом, пламя широко развилось, земля волнуется, с шатнувшихся колонн кумиры падают, народ, гонимый страхом, под каменным дождем, под воспаленным прахом, толпами, стар и млад, бежит из града вон.

Другие произведения художника: «Всадницы», «Итальянский полдень», «Автопортрет», «Графиня Самойлова, покидающая бал», «Портрет Н. Кукольника»

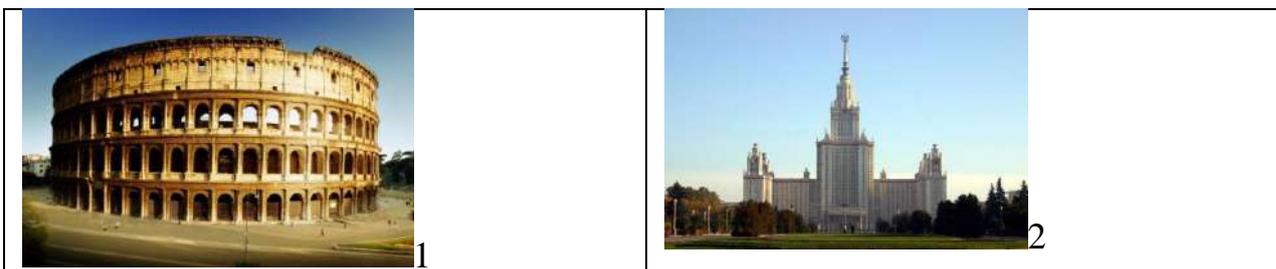
### Критерии оценивания задания № 5

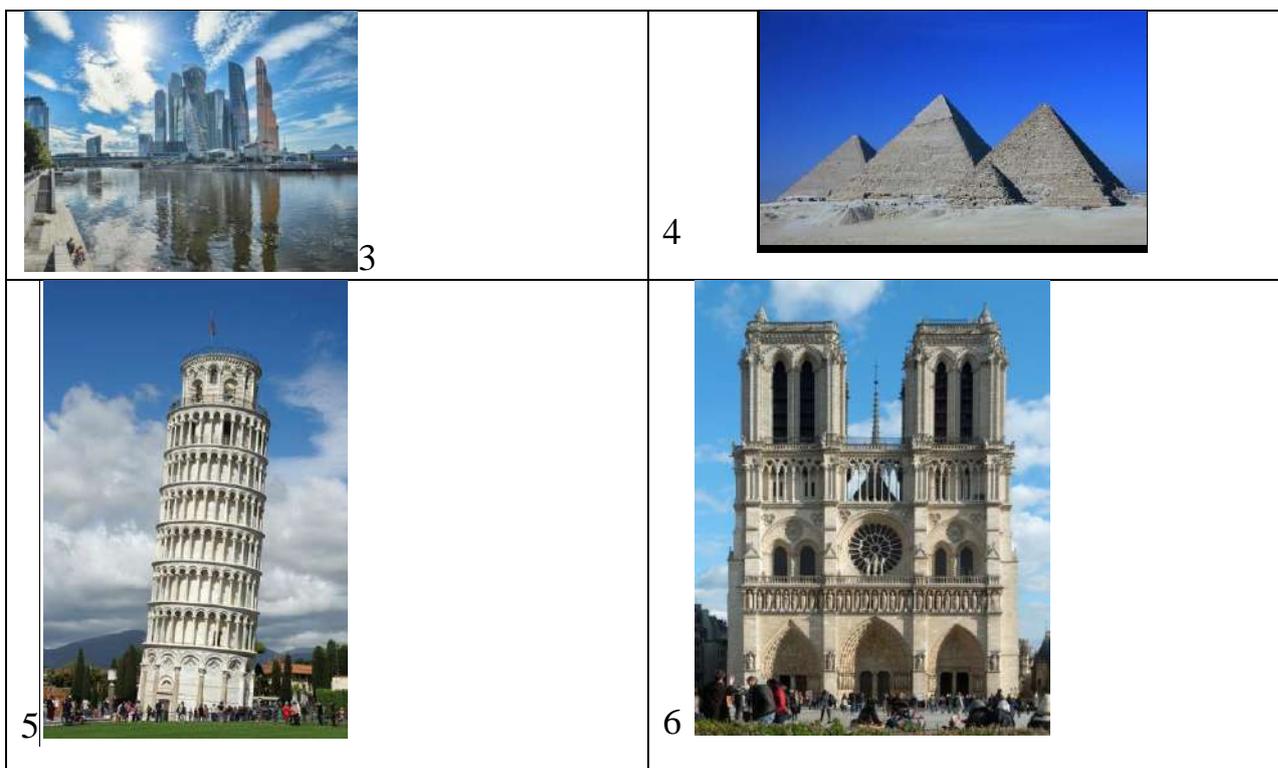
1. Названо произведение живописи – 2 б.
2. Правильно названа фамилия художника (2 б), (если названо имя еще 2 б.) (всего 4 б.)
3. За каждое выписанное словосочетание и слово, которые помогли определить картину - 2 балла (всего 10 баллов), за каждое дополнительное слово и словосочетание - 2 балла (всего не более 16)
4. За каждую названную картину художника – 2 б. (всего не более 6 б.)

**Максимальное количество за 5 задание – 28 баллов.**

### Задание № 6

Даны фотографии архитектурных сооружений разных эпох. Определите эпохи и расположите их в таблице в хронологическом порядке. Напишите названия сооружений в соответствии с эпохой.





### Ключи к заданию № 6

№	название эпохи	номер картинки	название сооружения
1.	Древний Египет.	4	Пирамиды в Гизе
2.	Древний Рим	1	Колизей.
3.	Средние века	6	Собор Нотр-Дам в Париже.
4.	Древняя Русь	5	Церковь Покрова на Нерли
5.	XX век (Советский период)	2	Здание Московского государственного университета
6.	XXI век, (Современный период, Постсоветский период)	3	Москва – Сити.

### Критерии оценивания задания № 6

1. Правильно определено время создания архитектурного сооружения. За каждый правильный ответ – 3 б. (всего 18 б.)
2. Архитектурные сооружения разных эпох расположены в правильном хронологическом порядке. За каждый правильный ответ – 3 б. (всего 18 б.)
3. Правильно названы архитектурные сооружения. За каждый правильный ответ 3 б. (всего 18 б.)

**Максимальное количество за 6 задание – 54 балла.**

### Задание № 7

Даны 12 имен, понятий и терминов, связанных с искусством. Объедините имена, понятия и термины в группы. Дайте название этим группам.

Романтизм. Колорит. Осип Мандельштам. Новелла. Реализм. Палитра. Анна Ахматова.  
Символизм. Оттенок. Роман. Александр Блок. Баллада.

### Ключи к заданию № 7

Название группы	Слова (Имена, понятия, термины)
Русские поэты	Осип Мандельштам, Анна Ахматова, Александр Блок
Направления в искусстве XIX века	Романтизм. Реализм. Символизм.
Жанры литературы.	Новелла. Роман. Баллада.
Термины живописи.	Колорит. Палитра. Оттенок.

### Критерии оценивания задания № 7

1. Правильно объединены имена, понятия и термины. Каждый правильный ответ – 1 б. (Всего 12 б.)
2. Правильно названа каждая группа. За каждое правильное определение – 3 б. (Всего 9 б.)

**Максимальное количество за 7 задание – 21 балл.**

### Задание № 8

В 2023 году состоится празднование 100-летия Республики Бурятия. Соберите информацию по истории искусства Бурятия, о выдающихся художниках, об отдельных видах искусства Бурятии, об известных произведениях и т.д. Время подготовки одна неделя.

При выполнении задания:

- Сформулируйте тему.
- Составьте слайд-презентацию из 10-12 слайдов, раскрывающую выбранную тему, постарайтесь наиболее эффективно уложиться в данное количество слайдов.
- Обратите внимание, что презентации по искусству включают минимум текста.
- В конце презентации укажите ссылки на использованные источники.
- Представление творческого задания проходит в форме устной защиты презентации.
- Время выступления 10-15 минут.

### Ключи к заданию № 8

Примерные темы слайд-презентации, посвященной искусству Бурятии:

- Декоративно-прикладное искусство Бурятии;
- Творчество Ц. Сампилов;
- Творчество Д. Дугарова;
- Бурятские мастера – резчики по дереву;
- Мастера нашего района.

### Критерии оценивания задания № 8

1. Оценивается конкретность, определенность формулировки темы. Например: творчество бурятского художника (по выбору); вид или жанр искусства, в которых работают бурятские художники; период в истории бурятского искусства; тема, распространенная в творчестве бурятских художников, и другие. (Всего не более 10 баллов)
2. Соответствие слайдов выбранной теме. (Всего не более 10 баллов)
3. Логичность, последовательность расположения визуального материала, полнота раскрытия темы. (Всего не более 10 баллов)
4. Соответствие устного сообщения визуальному материалу. (Всего не более 10 баллов)
5. Свободное изложение, владение лексикой. (Всего не более 10 баллов)

**Максимальное количество за 8 задание - 50 баллов.**

**Максимальное количество баллов – 267 баллов.**