

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
ПО МХК 2021–2022 уч. г.
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП
7-8 классы
Максимальное количество баллов – 100 баллов
Время выполнения – 4 академических часа (180 минут)

Задание 1.

Максимальное количество – 18 баллов

1. *Петр Ильич Чайковский* – **3 балла** (по 1 баллу за имя, отчество, фамилию; 2 – балла за фамилию и инициалы)

Концерт №1 для фортепиано с оркестром. Первая часть – **2 балла**

2. Верный ответ – **3 балла**

Концерт №1 для фортепиано с оркестром П.И. Чайковского звучит гордо, торжественно, сильно, мощно, уверенно, победно, патриотично. Музыка как бы «рассказывает» всему миру о непобедимости силы духа, о стойкости и мужестве нашего многонационального народа, прославляя традиции и духовную связь времён. Музыка П.И. Чайковского современна и актуальна. Это произведение по значимости соответствует гимну России.

3. Определены музыкальные средства выразительности (до 5 аргументов) – **10 баллов**

В Музыкае Первого концерта Чайковского мы слышим мощное, сильное звучание оркестра группы медных духовых инструментов, которое оказывает неотразимое действие на слушателя в сочетании с тонким, мягким, гибким характером главной мелодии. Стремительные «раскатистые» пассажи, массивные аккорды, словно лавина звучат, чередуясь с лирическими эпизодами, наполненными простотой, непосредственностью и искренностью выражения чувств человека. Широкая песенная тема исполняется струнными инструментами на фоне полноразвучных аккордов фортепиано. Далее главная мелодия звучит в исполнении фортепиано уверенно, мощно, ритмически остро, словно соревнуется «разговаривает» с симфоническим оркестром, что характерно для жанра - концерт. Такая сильная энергия передаётся через исполнительское мастерство пианиста. Смена в музыке мажорного и минорного лада напоминает безмятежно спокойный колыбельный напев. Чайковский использует много различных мелодий, порой интонационно не связанных между собой, «задавая тон» целому и определяя его общий светлый жизнеутверждающий характер музыкального произведения.

Задание 2.

Максимальное количество – 11 баллов

1. Верный ответ – **3 балла**

Мультфильмы созданы по мотивам авторских сказок. Общая тема любви и добра – у героев доброе сердце, которое побеждает злое волшебство

Возможны аргументированные другие варианты ответов.

2. Определение названия – всего **2 балла** (по 1 баллу за каждое название)

Авторы определены верно – всего **6 баллов** (по 1 баллу за имя, отчество, фамилию; 2 – балла за фамилию и инициалы)

№	Название мультфильма	Автор литературного
---	----------------------	---------------------

фраг-мента		источника
1	Аленький цветочек	Сергей Тимофеевич Аксаков
2	Снежная королева	Ганс Христиан Андерсен

Задание 3.

Максимальное количество – 5 баллов

Верный ответ – 5 баллов. С. Синий всадник

Задание 4.

Максимальное количество – 15 баллов

Аргументированный ответ – **15 баллов**

В указанный период времени некоторые прогрессивные европейские художники начинают восхищаться выразительностью и лаконичностью артефактов первобытных культур. Незамысловатая и грубая наивность африканских ритуальных масок и фигурок из дерева, камня кажется им простым и очевидным ответом на поиски способов преодоления заскорузлости и застоя в академической живописи. Считается, что именно творчество профессиональных художников, обладающих академическим художественным образованием и всеми необходимыми навыками, но сознательно идущих на упрощение стилистических и технических приемов для подражания первобытному искусству.

Задание 5.

Максимальное количество – 26 баллов

1. Верное соотнесение – всего **5 баллов** (по 1 баллу за каждое)

	Номер иллюстрации
Древнеегипетская живопись	1, 3
Древнерусская живопись	2, 4, 5

2. Верно (по смыслу) перечислены единые правила канона – всего **21 балл** (по 3 балла за каждое)

1. **Канон - главным хранитель предания и традиции.**
2. **Канон пропорций.**
3. **Цветовой канон. Живописцы прибежали к символике красок, каждый цвет нес свою смысловую нагрузку.**
4. **Символическую нагрузку носила жестикауляция.**
5. **Перспективные особенности.**
6. **Единство изображений и надписей.**
7. **Каноны для изображения растений, животных, архитектуры и различных предметов были распространены как символические и аллегорические изображения.**

Задание 6.

Максимальное количество – 9 баллов

1. Определены названия – всего **3 балла** (по 1 баллу за каждый)
2. Определена страна/культура – всего **6 баллов** (по 2 балла за каждый)

		<p>1. <i>Пирамиды Гизы</i> (комплекс пирамид, или названия одной – трех) 2. <i>Древний Египет</i></p>
		<p>1. <i>Храм Покрова на Нерли</i> 2. <i>Древнерусское искусство (романский стиль/культура)</i></p>
		<p>1. <i>Эйфелева башня</i> 2. <i>Современное искусство (Конструктивизм)</i></p>

Задание 7.

Максимальное количество – 16 баллов

1. Верно дописаны слова – всего **5 баллов** (по 1 баллу)
2. **Пейзаж – 3 балла**
3. Автор – **3 балла** (по 1 баллу за имя, отчество, фамилию; 2 – балла за фамилию и инициалы); название картины – **5 баллов**

		
<p>1 – Исаак Ильич <i>Левитан</i> «<i>Золотая осень</i>»</p>		
		
<p>2 – Огюст <i>Ренуар</i> «<i>Пейзаж в эстаке</i>»</p>		
		
<p>Игорь Эммануилович <i>Грбарь</i> «<i>Февральская лазурь</i>»</p>		