

## **Ключи к заданиям по МХК (искусству) для 10 класса**

### **Задание №1.**

1. Участник расшифровывает 6 слов-понятий. По 1 баллу за каждую расшифровку. 6 баллов. 2. Участник верно определяет вид искусства. 2 балла. 3. Участник приводит пример культурного наследия, определенного им вида искусства. 12 баллов. Рекомендуемая максимальная оценка за задание: 20 баллов.

### **Задание 2.**

1. Участник расшифровывает 3 слова-понятия. По 2 балла за каждую расшифровку. 6 баллов. 2. Участник верно определяет культурно-историческую эпоху. 2 балла. 3. Участник приводит пример культурного наследия определенной им эпохи. 12 балла. Рекомендуемая максимальная оценка за задание: 20 баллов

### **Задание 3.**

1. «Кружевница» – 5 баллов (Кружевница – 2 балла, Романтизм – 3 балла) 2. Василий Тропинин - 5 баллов за полное имя (Тропинин – 3 балла, Василий – 2 балла) 3. Живопись: Композиция, смысл картины, светотень, световоздушная среда (по 4 балла за каждое названное определение, максимально возможное 16 баллов). Поэзия: Тропы: сравнение, гипербола, эпитет, метафора (по 4 балла за каждое названное определение, максимально возможное 16 баллов). 4. Эмоциональные доминанты: Живопись: Красота, смирение, труженица, крестьянка. 2 балла Поэзия: Восхищение, возвышение людского труда. 2 балла

Рекомендуемая максимальная оценка за задание: 46 баллов

### **Задание №4.**

1. «Пьета» («Оплакивание Христа») – 5 баллов (Мария – 2 балла, Оплакивание Христа – 3 балла) 2. Микеланджело Буонарроти - 5 баллов за полное имя (Италия 16 века (эпоха Возрождения)– 2 балла) 3. Поэзия: Тропы: антитеза, метафора, инверсия, метонимия (по 4 балла за каждое названное определение, максимально возможное 16 баллов).

Скульптура: Объем, пластика, материал (мрамор), светотень (по 4 балла за каждое названное определение, максимально возможное 16 баллов). 4. Эмоциональные доминанты Скульптура: Идеал (эталон) красоты девы Марии, сына Христа, любовь матери, грация. 2 балла. Поэзия: Противоречие, божественный образ, идеал (эталон) красоты юной девы Марии, сына Христа, психология чувств. 2 балла. Рекомендуемая максимальная оценка за задание: 46 баллов.

**Задание №5.**

Название произведения, имена авторов музыки и драматического произведения – по 10 баллов (30); эмоциональная доминанта (не более 3) – по 5 баллов (15); каждое средство выразительности (не более 3) – по 5 баллов (15). Рекомендуемая максимальная оценка за задание: 60 баллов.

**Задание №6.**

Участник демонстрирует глубину и широту понимания вопроса: логичное и оправданное расширение ответа с использованием внепрограммного материала, наличие или отсутствие фактических ошибок. За каждый правильный ответ по 15 баллов. Рекомендуемая максимальная оценка за задание: 60 баллов.

**Задание №7.**

1. Участник точно выполняет предложенное задание. По 1 баллу за каждый удачно составленный стенд. Не более 10 баллов. 2. В экспозиции содержатся отсылки к биографии писателя, драматурга, режиссера и актера. По 2 балла за каждое значимое название. Не более 10 баллов. 3. В экспозиции представлено творчество М.А. Булгакова. По 4 балла за каждое соотнесение. Не более 20 баллов. 4. Участник пишет об интересных, редких фактах из жизни М.А. Булгакова. Не более 20 баллов. Рекомендуемая максимальная оценка за задание: 60 баллов.

Всего за 7 заданий - максимум 312 баллов