

**МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП
ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ
ПО ИСКУССТВУ (МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА)
2021 – 2022 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Комплект заданий для учеников 11 классов

Уважаемый участник олимпиады!

Вам предстоит выполнить теоретические (письменные) и тестовые задания.

Время выполнения заданий теоретического тура 3 часа 45 минут (225 минут).

Выполнение теоретических (письменных) заданий целесообразно организовать следующим образом:

- не спеша, внимательно прочитайте задание и определите наиболее верный и полный ответ;
- отвечая на теоретический вопрос, обдумайте и сформулируйте конкретный ответ только на поставленный вопрос;
- если Вы отвечаете на задание, связанное с заполнением таблицы или схемы, не старайтесь детализировать информацию, вписывайте только те сведения или данные, которые указаны в вопросе;
- особое внимание обратите на задания, в выполнении которых требуется выразить Ваше мнение с учетом анализа ситуации или поставленной проблемы. Внимательно и вдумчиво определите смысл вопроса и логику ответа (последовательность и точность изложения). Отвечая на вопрос, предлагайте свой вариант решения проблемы, при этом ответ должен быть кратким, но содержать необходимую информацию;
- после выполнения всех предложенных заданий еще раз удостоверьтесь в правильности выбранных Вами ответов и решений.

Выполнение заданий целесообразно организовать следующим образом:

- не спеша, внимательно прочитайте задание;
- напишите букву (цифру), соответствующую выбранному Вами ответу (в случае использования заданий с выбором ответа из предложенных);
- продолжайте таким образом работу до завершения выполнения заданий;
- после выполнения всех предложенных заданий еще раз удостоверьтесь в правильности ваших ответов;
- если потребуется корректировка выбранного Вами варианта ответа, то неправильный вариант ответа зачеркните крестиком и рядом напишите новый.

Задание теоретического тура считается выполненным, если Вы вовремя сдаете его членам жюри.

Максимальная оценка за задания теоретического тура – 368 баллов.

Задание 1 (45 баллов).

В клетках квадрата зашифрованы термины. Прочитать их можно по ломаной линии, которая не должна пересекаться и не должна заходить на какой-либо квадрат дважды.

1. Запишите найденные термины в таблицу.
2. Дайте им лаконичное пояснение, определение или характеристику.
3. Напишите названия культурно-исторических эпох, страны, к которым относятся найденные слова (если это возможно).
4. Приведите наиболее любимый вами образец искусства одной из определенных вами эпох. Кратко поясните выбор.
5. Заполните таблицу в листе ответов на задание 1.

в	р	е	а	л	и	з
е	р	с	ф	с	к	м
р	о	а	р	е	а	и
и	к	л	ь	и	ф	к
к	о	к	о	я	а	е
о	к	а	и	г	р	б
н	а	л	л	а	н	а

Задание №2 (58 баллов).

Даны по два кадра из пяти художественных фильмов. Рассмотрите их и заполните таблицу в листе ответов 2.

1.



2.



3.



4.



5.



Задание 3 (46 баллов).

Дана репродукция работы итальянского скульптора Лоренцо Квинна.

1. Напишите 15 определений (одиночных или развёрнутых), которые помогут воспроизвести, порождаемое ей настроение.

2. Дайте произведению название.

3. Дайте не более пяти пояснений выбора названия.

4. Заполните таблицу в листе ответов 3.



Задание 4 (47 баллов).

Перед вами четыре живописных изображения.



1. Внимательно рассмотрите представленные произведения. Что в них общего и чем они отличаются? Определите лишнее произведение (если таковое имеется).

2. Проставьте работы художников или одного художника (все или без лишней) в правильном порядке. Обоснуйте свой выбор. Объясните, как связаны между собой эти живописные произведения.

3. Дайте название каждой из репродукции, определите автора (под изображениями).

4. Напишите названия музыкальных произведений, которые бы отражали то же время, что и на этих произведениях, и могли бы усилить их воздействие на зрителя. Напишите

имена авторов этих музыкальных произведений. Отметьте характер музыки и смысл ее привлечения.

5. . Заполните таблицу в листе ответов 4.

Задание 5 (50 баллов).

Перед Вами фотография первого произведения в стиле реди-мейд «Велосипедное колесо» М. Дюшана (1913 г.), в котором автор обозначил новый взгляд XX века на вещь – предмет потребления или объект эстетического наслаждения. Вещь, созданная без участия художника, а лишь выбранная им из окружающего мира – новое понимание акта творения. Проблема, представленная Дюшаном, до сих пор волнует критиков. Итак, велосипедное колесо, прикрепленное к табурету, на ваш взгляд, – это (комментарии даем в таблице в листе ответов).



1. Напишите несколько (до 5-ти) определений (одиночных или развёрнутых), которые помогут воспроизвести, порожаемое ей настроение.
2. Прокомментируйте выбор названия, представленный автором.
3. Можно ли назвать «Велосипедное колесо» произведением искусства? Аргументируйте свой ответ.
4. Заполните таблицу в листе ответов 5.

Задание 6 (44 балла).

Вам предложили составить программу кинолектория по произведениям мировой классической литературы и представили проспект имеющихся в наличии фильмов

По кадрам, представленным в проспекте, определите:

1. Сколько фильмов в Вашем распоряжении?
2. Напишите их названия и соотнесите с ними иллюстрации.
3. Укажите, автора и название произведения мировой литературы, по которому поставлен фильм.
4. Укажите язык оригинала художественного произведения.
5. Укажите название фильма, который не подходит к предложенной проблематике кинолектория, и объясните свой выбор.
6. Заполните таблицу в листе ответов 6.



1.



2.



3.



4.



5.



6.



7.



8.



9.



10.

Задание 7 (78 баллов).

Даны 14 скульптур литературных героев. Вам поручено в Вашем регионе создать концепцию сада литературных героев.

1. Выберите 10 скульптур из числа предложенных, которые Вы разместили бы в парке.

2. Создайте общую концепцию сада и опишите ее в 8-10 предложениях.

а). Выберите место для сада (центр города, берег реки, холм, склон горы и т.д.) и обоснуйте решение.

б) Создайте на развороте страниц план-карту сада, используя выбранные изображения, ножницы и клеящие карандаши. Эти страницы можно склеить друг с другом.

в) Обоснуйте выбор места и расположение памятников в ландшафте.

3. Найдите и сформулируйте аргументы, убеждающие спонсоров в необходимости реализации проекта.

4. Заполните таблицу в листе ответов 7.

1. Памятник Сене Малине, Архангельск	2. Памятник Джульетте, Верона
	
3. Памятник Сене Малине, Архангельск	4. Памятник Русалочке, Копенгаген
	

5. Памятник Дон Кихоту и Санчо Панса, Мадрид



6. Памятник Шерлоку Холмсу и доктору Ватсону, Москва



7. Памятник Робин Гуду, Ноттингем



8. Памятник Кармен, Севилья



9. Памятник Левше, Тула



10. Памятник Мери Поппинс, Эшфилд, пригород Сиднея



11. Памятник Дон Кихоту с цветком, Ярославль



12. Памятник крокодилу Гене, Шапокляк и Чебурашке



13. Памятник Коровьеву и Бегемоту, Москва



14. Памятник Бременским музыкантам, Рига

