

**МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП
ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ
ПО ИСКУССТВУ (МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА)
2021 – 2022 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Комплект заданий для учеников 7-8 классов

Уважаемый участник олимпиады!

Вам предстоит выполнить теоретические (письменные) и тестовые задания.

Время выполнения заданий теоретического тура 3 часа 45 минут (225 минут).

Выполнение теоретических (письменных) заданий целесообразно организовать следующим образом:

- не спеша, внимательно прочитайте задание и определите наиболее верный и полный ответ;

- отвечая на теоретический вопрос, обдумайте и сформулируйте конкретный ответ только на поставленный вопрос;

- если Вы отвечаете на задание, связанное с заполнением таблицы или схемы, не старайтесь детализировать информацию, вписывайте только те сведения или данные, которые указаны в вопросе;

- особое внимание обратите на задания, в выполнении которых требуется выразить Ваше мнение с учетом анализа ситуации или поставленной проблемы. Внимательно и вдумчиво определите смысл вопроса и логику ответа (последовательность и точность изложения). Отвечая на вопрос, предлагайте свой вариант решения проблемы, при этом ответ должен быть кратким, но содержать необходимую информацию;

- после выполнения всех предложенных заданий еще раз удостоверьтесь в правильности выбранных Вами ответов и решений.

Выполнение заданий целесообразно организовать следующим образом:

- не спеша, внимательно прочитайте задание;

- напишите букву (цифру), соответствующую выбранному Вами ответу (в случае использования заданий с выбором ответа из предложенных);

- продолжайте таким образом работу до завершения выполнения заданий;

- после выполнения всех предложенных заданий еще раз удостоверьтесь в правильности ваших ответов;

- если потребуется корректировка выбранного Вами варианта ответа, то неправильный вариант ответа зачеркните крестиком и рядом напишите новый.

Задание теоретического тура считается выполненным, если Вы вовремя сдаете его членам жюри.

Максимальная оценка за задания теоретического тура – 233 балла.

Задание 1. (72 балла)

Перед Вами 5 слов, в которых буквы переставлены местами. Слова обозначают страны, где находятся изображенные памятники. Каждому слову соответствует одно из 5 изображений.

1. Расшифруйте написанные слова (фамилии). Впишите их в таблицу листа ответов на задание №1 вместе с номером соответствующего изображения.

2. Назовите каждый памятник, изображенный в таблице.

3. Напишите, к какой культурно-исторической эпохе относятся все указанные памятники культуры.

4. Приведите ОДИН яркий пример культурного наследия определенной Вами эпохи для каждой из 5 стран.

ТИЙКА
ЦЯРИГЕ
МРИ
ДИНЯИ
ПЕТГИЕ



1.



2.



3.



4.



5.

Задание 2. (20 баллов)

В таблице перепутаны понятия и их определения. Ответы внесите в таблицу бланка ответов к заданию 2.

1. Соотнесите понятия с их определениями.

2. Внесите в таблицу буквы (А, Б, В, Г), соответствующие цифрам (поставьте их перед определением).

3. Дайте определения оставшимся понятиям 5-6.

Понятия	Определения
1. Экранизация	А. Род литературного повествования о событиях, предполагаемых в прошлом личность автора не устанавливается.
2. Филармония	Б. Род вокальной музыки, ритмически и интонационно близкой к декламации текста на распев.
3. Речитатив	В. Воплощение произведений художественной литературы или

	оперы, балета и других видов искусств средствами киноискусства.
4. Эпос	Г. Концертная организация, занимающаяся пропагандой музыкального искусства.
5. Хорал	
6. Реквием	

Задание 3. (31 балл)

Перед вами два произведения, посвященных одному персонажу, внимательно изучите каждое и ответьте на поставленные вопросы. Заполните лист для выполнения задания 3.

1. Назовите полные имена авторов произведений и персонажа, которого они изображают.

2. Назовите пять художественных средств, которые используются в каждом из представленных видов изобразительного искусства.

3. В таблице к заданию 3 выберите из предложенного списка прилагательные, которые определяют эмоцию, преобладающую в этих произведениях. Подчеркните их.



Задание 4. (22 балла)

Перед вами фрагмент известной повести. Прочитайте текст. Ответы запишите в таблицу в листе ответов на задание 4.

1. Укажите полное имя автора и название этой повести.

2. Посмотрите на кадр из художественного фильма. Укажите название фильма и полное имя режиссера.

3. Назовите пять художественных средств литературы и кинематографа, используемых для передачи эмоциональной атмосферы произведения.

— Ну, Вакула! — пропищал черт, все так же не слезая с шеи, как бы опасаясь, чтобы он не убежал, — ты знаешь, что без контракта ничего не делают.

— Я готов! — сказал кузнец. — У вас, я слышал, расписываются кровью; постой же, я достану в кармане гвоздь! — Тут он заложил назад руку — и хватил черта за хвост.

— Вишь, какой шутник! — закричал, смеясь, черт. — Ну, полно, довольно уже шалить!

— Постой, голубчик! — закричал кузнец, — а вот это как тебе покажется? — При сем слове он сотворил крест, и черт сделался так тих, как ягненок. — Постой же, — сказал он, стаскивая его за хвост на землю, — будешь ты у меня знать подучивать на грехи добрых людей и честных христиан! — Тут кузнец, не выпуская хвоста, вскочил на него верхом и поднял руку для крестного знамения.

— Помилуй, Вакула! — жалобно простонал черт, — все что для тебя нужно, все сделаю, отпусти только душу на покаяние: не клади на меня страшного креста!

— А, вот каким голосом запел, немец проклятый! Теперь я знаю, что делать. Вези меня сей же час на себе, слышишь, неси, как птица!

— Куда? — произнес печальный черт.

— В Петербург, прямо к царице!

И кузнец обомлел от страха, чувствуя себя поднимающимся на воздух.



Задание 5. (18 баллов)

В таблице перепутаны жанры и соответствующие им фильмы.

1. Соотнесите жанры с фильмами.
2. Внесите в таблицу ответа буквы, соответствующие цифрам.
3. Назовите жанр оставшегося фильма.
4. Заполните таблицу в листе для выполнения задание 5.

1. Сказка	А. 72 метра
2. Мюзикл	Б. Война и мир
3. Фильм катастрофа	В. Стиляги
4. Киноэпопея	Г. Вечера на хуторе близ Диканьки
5.	Д. Самый лучший фильм
6. Пародия	Е. Кавказская пленница
7. Мелодрама	Ж. Зимняя вишня

Задание 6. (20 баллов)

1. Перед вами известное полотно. Укажите его название и автора. Укажите страну, а также время, когда жил и творил художник.
2. Каков сюжет полотна?
3. Расскажите о картине своему сверстнику, который никогда прежде ее не видел. Составьте небольшую речь так, чтобы заинтересовать его живописью и творчеством художника (1-2 абзаца).
4. Ответы на вопросы запишите в таблице лист для выполнения задания 6.



Задание 7. (50 баллов)

Прочитайте поэтический текст.

1. Определите и напишите ПОЛНОЕ имя композитора, о котором говорится в тексте.
2. О каких произведениях композитора идет речь в стихотворении? Напишите жанр и названия произведений, укажите автора литературного первоисточника одного из этих произведений. Напишите известные Вам произведения этого композитора.
3. Назовите особенности, присущие творчеству данного композитора, и выразительные средства поэзии (ритм и рифмы, эпитеты и сравнения, метафоры и аллегории, иносказания, олицетворения, музыкальные образы, эмоциональные образы, звуки/звучания), которые передают в стихотворении особенности творчества композитора.

В те дни, когда уже, казалось, тмила
Родную музу муза чуждых стран,
Любимую по-русски звал Руслан
И откликалась русская Людмила.

Мелодию их чувств любовь вскормила.
Об их любви поведал нам Баян,
Кому был дар народной речи дан,
Чье вдохновенье души истомило.

Нелепую страну боготворя,
Не пожалел он жизни за царя,
Высоконареченного Профаном,

Кто, гениальность освистав,
Чужой в России учредил устав:
Новатора именовать болваном.

1926–1931

Игорь Северянин «Медальоны»